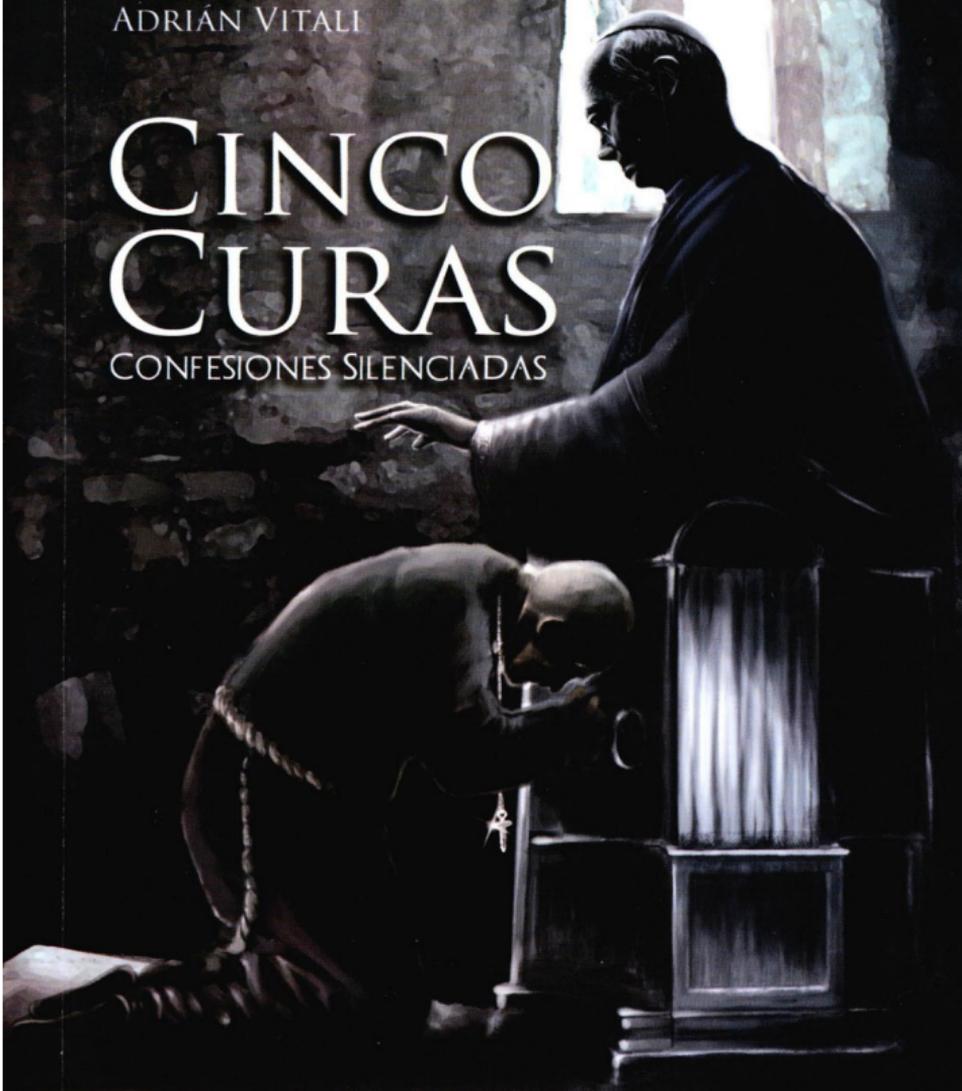


NICOLÁS ALESSIO
LUCIO OLMOS
HORACIO FÁBREGAS
ELVIO ALBERIONE
ADRIÁN VITALI

CINCO CURAS

CONFESIONES SILENCIADAS



raíz  dos

Adrián Vitali, Nicolás Alessio, Lucio Olmos, Horacio Fábregas y Elvio Alberione tienen en común su pertenencia a la provincia de Córdoba, su adscripción temprana a la Iglesia Católica y su resistencia a aceptar los dogmatismos del clero.

Tienen edades distintas y, más allá de sus coincidencias, enfoques diversos sobre cómo un hombre debe enfrentar la dura y compleja vida pastoral. Sus historias de vida narradas en este libro conforman una idea distinta sobre la relación que una de las instituciones más antiguas de la humanidad debería tener con la feligresía (y la sociedad toda) a la que manifiesta representar.

www.raizdedos.com.ar

ÍNDICE

Adrián Vitali LA OFERTA DEL CARDENAL	7
Nicolás Alessio PROHIBIDO HABLAR DE JUSTICIA	39
Lucio Olmos EL PRECIO DE LA POBREZA	69
Horacio Fábregas EL BESO DE LA VIRGEN	103
Elvio Alberione LOS CÓMPLICES DE LA HISTORIA	127
BIOGRAFÍAS	171



El presbítero Adrián Vitali se enamoró siendo cura. El embarazo de su mujer y la reacción del arzobispo Primatesta forman parte de este libro. Diez años después de pedirla, el Vaticano le concedió la dispensa para casarse por iglesia. Resaltaba que "el sacerdote unido en matrimonio debe ausentarse de los lugares en los que era conocida su anterior condición".

Cuando el Arzobispado de Córdoba sancionó al presbítero Nicolás Alessio por su militancia en favor de la ley de matrimonio igualitario (la discusión con el arzobispo Nájuez es uno de los puntos centrales del libro), quedó la sospecha de que más que las convicciones íntimas del padre Alessio, preocupaba su ostentación.

Los cinco curas acordaron entonces que "confesiones silenciadas" era un subtítulo inmejorable para describir una especie de ley de omertá que parece regir las relaciones intereclesiales.

De existir tal ley, este libro acaba con ella. Abre un espacio en el que todo puede discutirse: las expresiones sexuales en el seminario, las "recomendaciones" para no usar la palabra justicia en los sermones, la manera en que se "financian" los sacerdotes, los enamoramientos que como hombres les suceden a los curas.

Horacio Fábregas abandonó el sacerdocio ante la "hipocresía" del celibato; Lucio Olmos no resistió la presión para que "no diera el mal ejemplo" de trabajar mientras era cura; Elvio Alberione fue separado por denunciar lo que entendía eran negociados de empresarios y abogados de su comunidad.

Ahora decidieron reunirse para que vuelvan a escucharse sus voces. Sus confesiones silenciadas.

raíz dos

ISBN 978-987-26603-7-6



9 789872 660376