

Urbanizar la campaña, modernizar las costumbres

Rodeo del Medio,
una villa mendocina: 1900-1915

Iván Ariel Fresia



prohistoria
ediciones



Iván Ariel Fresia es licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad Católica de Córdoba, postgraduado en Ciencias Sociales por FLACSO Argentina y Doctor en Historia por la Universidad Nacional de Cuyo. Ha participado en reuniones científicas y cuenta con publicaciones sobre historia regional mendocina, historia de la iglesia e historia de la educación.

Índice

SIGLAS y ABREVIATURAS MÁS UTILIZADAS.....	9
AGRADECIMIENTOS	11
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I	
“Una modernización regeneradora” Hacia una historia de la urbanización en la campaña mendocina a principios del siglo XX	19
CAPÍTULO II	
“ <i>Un alto y patriótico fin</i> ”: educación y enseñanza agrícola Aspectos de una historia de las ideas y de la educación técnica en la Mendoza rural	107
CAPÍTULO III	
“Una revolución de las costumbres”: catolicismo y religiosidad Un fragmento desconocido de la historia de las creencias y de la iglesia en Mendoza.....	163
A MODO DE CONCLUSIÓN	217

Entre 1900 y 1915, importantes acontecimientos (provinciales y nacionales) afectaron la zona de Rodeo del Medio. El desarrollo capitalista, la consolidación del modelo vitivinícola y la problemática de la propiedad de la tierra, como así también la inmigración, el surgimiento de la enseñanza técnica y agraria, el proceso de urbanización etc., fueron aspectos que marcaron la configuración de esa época durante la cual los salesianos crearon sus instituciones y arraigaron en la población de la campaña las creencias religiosas, las concepciones culturales y las prácticas educativas.

Junto a los salesianos, prominentes miembros de la elite provincial fueron agentes de transformación cultural en la campaña mendocina provocando una modernización de las costumbres.

ISBN 978-987-1855-33-9



colección Universidad - 24