



hacedores

alberto catena

LA FLECHA Y LA LUCIÉRNAGA

itinerarios de un viaje por
la obra de griselda gambaro



Alberto Catena (Buenos Aires, 1941) es periodista y abogado. Se inició como profesional en la actividad de prensa en 1963, en el semanario *El Popular*. Actualmente es editor general de *Florencio*, revista de la Sociedad Argentina de Autores de la Argentina (Argentores). Es también crítico teatral en *La Nación* y lo fue en las revistas *Siete Días*, *El Periodista* y *Humor*. Se desempeñó como director de la revista *Teatro*, secretario general del diario *El Libertador*, jefe de redacción en las publicaciones *Acción* y *Cabal* y colaborador o redactor en diarios como *La Calle*, *La Tarde*, *Sur* y *Clarín*. Ha escrito, entre otros libros, *Andrés Rivera. Travesías por su vida, obra y pensamiento* y dos volúmenes de entrevistas periodísticas: *Demandas contra la injuria* y *Puertas entreabiertas*.

LA FLECHA Y LA LUCIÉRNAGA

Con una obra de enorme audacia imaginativa, Griselda Gambaro trajo a la literatura y el teatro de los argentinos un aire refrescante y renovador. Y a pesar de que sus textos dan testimonio permanente de su compromiso con el contexto socio-político e histórico argentino, no han perdido un ápice de universalidad y le han dado un reconocimiento internacional que la ubica como una de las mayores dramaturgas de la escena contemporánea. El autor de *La flecha y la luciérnaga* encaró este documentado trabajo impulsado originalmente por un sentimiento común a tantos lectores, agradecidos a Gambaro porque su pluma nos ha hecho sentir menos solos en este mundo sombrío e inhóspito. El resultado es un fascinante viaje por la vida y la obra de Griselda.

ISBN 978-987-614-321-9



9 789876 143219

00002

