

EDGARDO DARÍO
LÓPEZ VILLAGRA



SOCIEDAD Y ESCLAVITUD EN LA CIUDAD DE CORRIENTES

1760-1801

Partidas de bautismo de negros,
mulatos y pardos de su Catedral


MOGLIA
EDICIONES



EDGARDO DARÍO LÓPEZ VILLAGRA es abogado. Cursó sus estudios en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad Nacional del Nordeste (Corrientes, Argentina). Posteriormente realizó estudios de posgrado en España, obteniendo el título de Magister en Historia de América por la Universidad Internacional de Andalucía, Sede de la Rábida, Huelva. Obtuvo así mismo el Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Historia de América por la Universidad de Sevilla.

Cursó un posgrado en Ciencias Políticas en la Universidad de Salamanca. Actualmente es doctorando del Departamento de Historia de América de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla. Se desempeña como profesor de Historia Constitucional Argentina, Cátedra "A", y Sociología, Cátedra "A", de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional del Nordeste. Ha dictado numerosos cursos y seminarios tanto en universidades argentinas como en españolas. Es autor del libro "Sociedad y poder político en Corrientes. La crisis del año 1991 y la cuestión de la legitimidad política". Publicado por editorial Padilla Libros Editores & Libreros en la ciudad de Sevilla. España.

**SOCIEDAD Y ESCLAVITUD
EN LA CIUDAD DE CORRIENTES**

1760-1801

**Partidas de bautismo de negros,
mulatos y pardos de su Catedral**

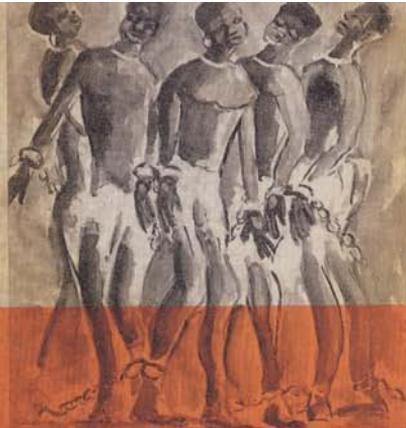
EDGARDO DARÍO LÓPEZ VILLAGRA



INDICE

PRÓLOGO	7
Capítulo I ASPECTOS GENERALES SOBRE LA ESCLAVITUD EN EL RÍO DE LA PLATA	19
1. Sociedad y esclavitud en las Indias: la ciudad de Corrientes.....	19
a) Acerca del término “esclavo”	22
b) Del origen de los negros y su traslado al Río de la Plata ..	24
c) La condición del negro en el Río de la Plata	28
d) El número y distribución de los negros en Corrientes	31
e) La condición de los esclavos en Corrientes	33
Capítulo II LAS PARTIDAS Y LA ESCLAVITUD. BAUTISMOS DE ESCLAVOS.....	43
1. La consideración jurídica del esclavo negro	43
a) Antecedentes de las leyes hispanas.....	43
b) Las Siete Partidas	45
2. Bautismos de negros	53
a) El Concilio de Trento y sus consecuencias en el mundo hispánico	53
b. La controversia sobre la esclavitud después del Concilio de Trento.....	57
c) Dificultades para la evangelización de los esclavos	70
d) El caso del Río de la Plata	72

Capítulo III FRANK TANNENBAUM Y LA DISCUSIÓN SOBRE LOS SISTEMAS ESCLAVISTAS.....	79
1. Desarrollo de las ideas de Tannenbaum. Sus críticos.	79
a) La esclavitud en Norteamérica	81
b) La esclavitud en las colonias inglesas e ibéricas: una comparación	87
c) La aplicación de las leyes esclavistas.....	99
d) Reflexiones finales al capítulo.	105
 Capítulo IV LAS PARTIDAS DE BAUTISMO. AGUA DE SOCORRO. NORMAS RITUALES DEL CONCILIO DE TRENTO. TRANSCRIPCIÓN DE PARTIDAS DE NACIMIENTO.....	107
1. Las partidas de bautismo.....	107
a) Agua de Socorro	114
b) Principales normas rituales del Bautismo según el Concilio de Trento	115
c) Iglesia de Nuestra Señora del Rosario de Corrientes	120
2. Transcripción de partidas de bautismos	122
 Conclusión.....	155
 Bibliografía Consultada	163
 Apéndice PARTIDAS DE BAUTISMO DE CORRIENTES DESDE 1760 A 1823	201



SOCIEDAD Y ESCLAVITUD EN LA CIUDAD DE CORRIENTES

El presente libro se propone tratar y describir uno de los aspectos centrales de la conformación social de la ciudad de Corrientes en la segunda mitad del siglo XVIII: la presencia de negros, mulatos y pardos, libres o esclavos en su universo social. El autor nos introduce en los aspectos generales de la esclavitud en el Río de la Plata como así también en todo el marco jurídico que envolvió a todos los miembros de esta casta, resaltando la importancia de las Partidas de Alfonso X, el "el sabio", del derecho castellano medieval, de las ordenanzas posteriores y hasta del mismo derecho indiano.

A través del estudio del sacramento del bautismo de negros, el autor nos retrata la intensa participación que ha tenido la iglesia y las distintas órdenes religiosas como la de los jesuitas en el ministerio de negros. Este último aspecto permite avanzar sobre la polémica existente sobre los distintos sistemas esclavistas individualizados como el luso-hispano y el anglosajón, y su peculiar y distinta mirada sobre toda esta casta.

La reproducción y fichado de las partidas de bautismo de los negros es un importantísimo aporte heurístico que permitirá a los investigadores conquistar un mundo del cual todavía poco se conoce, en cuanto a su verdadero aporte a la conformación socio-identitaria de Corrientes desde el enfoque de la historia social, y que merece ser explicado en sus causas y consecuencias a través de una correcta hermenéutica científica utilizando los instrumentos metodológicos que brindan las ciencias sociales en su conjunto.

Se debe destacar la profusa utilización de bibliografía general y específica que convierten a esta obra en referente en los estudios sobre negritud en el nordeste argentino, específicamente sobre la ciudad de Vera en la época que formó parte del Imperio español bajo el dominio de la dinastía de los Borbones.



ISBN 978-987-619-093-0



9 789876 190930