



Policía y Montonero

**El atentado al Comedor de la Policía
¿Una historia de los
antagonismos argentinos?**

Prólogo: Roberto Baschetti

**Pablo Agustín Torres
Luis Alberto Wiernes**

Policía y Montonero cuenta un hecho real, con el recurso literario de la ficción y del análisis político, un momento de la historia argentina signada por la violencia y las oposiciones.

En los últimos tiempos aparecieron muchos relatos acerca de los años 70; todos ellos han contribuido a conocer más de cerca las distintas facetas de ese momento tan particular y dramático de nuestro país.

La historia que contamos tiene por protagonistas a familiares directos y amigos de los autores, lo cual nos permitió preguntarnos muchas veces acerca de los hechos narrados que vivimos en carne propia.

Más allá de considerar que América Latina -en ese período- estuvo signada por la Doctrina de la Seguridad nacional que se aplicó en gran parte de nuestros países, quisimos hacer nuestro aporte al debate actual pensando en algunas preguntas.

¿Podemos leer este hecho del atentado al Comedor como un reflejo de las contradicciones y antagonismo tan propios de nuestra historia?

¿Es posible leer la historia de hechos dramáticos y violentos desde un contexto más amplio y menos ceñido a interpretaciones que por ser parciales, no permiten comprender su verdadero alcance y dimensión?

¿Los lazos afectivos y familiares que atravesaron esta historia en particular, como sucedió en muchos casos, pueden trascender las posturas ideológicas?

Volver a mirar el pasado reciente, ¿puede significar una contribución a la reflexión y posterior crecimiento de nuestra sociedad?

Por fin, creemos que la Justicia debe proseguir su camino para esclarecer esta etapa tan oscura y dolorosa de nuestra historia.