



# **Policía y Montonero**

**El atentado al Comedor de la Policía  
¿Una historia de los  
antagonismos argentinos?**

**Prólogo: Roberto Baschetti**

**Pablo Agustín Torres  
Luis Alberto Wiernes**

*Policía y Montonero cuenta un hecho real, con el recurso literario de la ficción y del análisis político, un momento de la historia argentina signada por la violencia y las oposiciones.*

*En los últimos tiempos aparecieron muchos relatos acerca de los años 70; todos ellos han contribuido a conocer más de cerca las distintas facetas de ese momento tan particular y dramático de nuestro país.*

*La historia que contamos tiene por protagonistas a familiares directos y amigos de los autores, lo cual nos permitió preguntarnos muchas veces acerca de los hechos narrados que vivimos en carne propia.*

*Más allá de considerar que América Latina -en ese período- estuvo signada por la Doctrina de la Seguridad nacional que se aplicó en gran parte de nuestros países, quisimos hacer nuestro aporte al debate actual pensando en algunas preguntas.*

*¿Podemos leer este hecho del atentado al Comedor como un reflejo de las contradicciones y antagonismo tan propios de nuestra historia?*

*¿Es posible leer la historia de hechos dramáticos y violentos desde un contexto más amplio y menos ceñido a interpretaciones que por ser parciales, no permiten comprender su verdadero alcance y dimensión?*

*¿Los lazos afectivos y familiares que atravesaron esta historia en particular, como sucedió en muchos casos, pueden trascender las posturas ideológicas?*

*Volver a mirar el pasado reciente, ¿puede significar una contribución a la reflexión y posterior crecimiento de nuestra sociedad?*

*Por fin, creemos que la Justicia debe proseguir su camino para esclarecer esta etapa tan oscura y dolorosa de nuestra historia.*