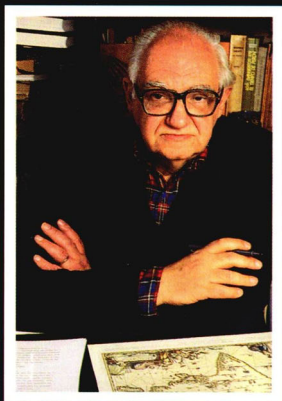


ARNOLDO CANCLINI

Indios, Policías y Agitadores

Documentos policiales fueguinos





ARNOLDO CANCLINI es considerado el más prolífico y reconocido autor sobre el pasado fueguino. A partir de su primer viaje al Sur en 1945 buscando documentarse para la producción de “Hasta lo último de la tierra” (ampliado con el título “Cómo fue civilizado el Sur patagónico”), ha combinado sus tareas de pastor evangélico con la de historiador en varios campos, aunque se ha especializado en Tierra del Fuego, región para la que ha producido una treintena de obras. Éstas incluyen “Así nació Ushuaia”, “Indios fueguinos”, “Navegantes, presos y pioneros en Tierra del Fuego”, “Tierra del Fuego: De la prehistoria a la provincia”, etc. Merece destacarse que fue el coordinador de la gran obra “Ushuaia 1884-1984”, publicada para el centenario de la presencia argentina en la zona, así como director de la notable colección documental “El presidio de Ushuaia”, compuesta de cinco volúmenes documentales. Con ella alcanzó el centenar de títulos publicados.

Es doctor en Filosofía y Letras, miembro correspondiente por Tierra del Fuego de la Academia Nacional de la Historia, presidente del Instituto de las Malvinas, miembro académico del Instituto Nacional Browniano y participante de otras organizaciones en numerosos congresos y publicaciones, tanto en el país como en el extranjero. En 2009, la Cámara de Diputados de la Nación lo declaró “mayor notable”. Es casado y tiene dos hijos y cuatro nietos.

CONTENIDO

Introducción	7
Primera parte: INDIOS	11
Indígenas en situación precaria.....	14
Asesinato de una india por otras dos.....	15
Agresión a una mujer en Ushuaia.....	26
Asesinato de un peón por dos indios	28
Segunda parte. AGITADORES	57
Número cuatro del periódico "Sur Oeste"	62
Respuesta a una denuncia.....	69
Actuaciones por la denuncia sobre movimientos de los guardiacárceles.....	77
Nota de Eduardo Puente Carracedo al juez letrado	90
Respuesta a una denuncia.....	93
Folleto de Ricardo G. de Rosis.....	94
Informe final de la policía.....	104
Tercera parte: HECHOS POLICIALES	117
Hurto de herramientas.....	120
Acusación contra el director de la escuela.....	126
Graves hechos ocurridos en 1932	139
Acusación de abuso	146
Denuncia de violación.....	159
Homicidio y prostitución.....	167
Partes diarios de la Policía.....	169

INTRODUCCIÓN

La revisión de los documentos de origen policial puede ser útil para conocer la vida diaria de un pueblo. Por supuesto, lógicamente sólo muestra la parte negativa o delictuosa, lo que acarrea el peligro de generalizar hechos que fueron excepcionales. Pero de todos modos, entre líneas, se descubren muchos aspectos de la vida cotidiana de una población que, por razones geográficas y demográficas, tuvo características especiales y ciertamente interesantes.

Como en la Colección El Presidio de Ushuaia, aquí nos limitamos a transcribir documentos, haciendo breves aclaraciones. Para muchos, la lectura puede ser un poco tediosa y además insatisfactoria, ya que en buena parte las historias quedan inconclusas. Para llegar al final, será necesario que un investigador recurra a los archivos judiciales de Río Gallegos donde estaba el tribunal en esos años.

Se los ha clasificado en tres partes. La primera se relaciona con los restos de la población primitiva, mostrando la situación dolorosa de los indios desde principios del siglo XX. Con un enfoque muy distinto, la segunda, titulada "Agitadores", en realidad está centrada en las actividades de Eduardo Puente Carracedo, un anarquista español, que pudo haber tenido mucha más trascendencia de la que se la ha adjudicado hasta ahora. Y finalmente, la última parte recoge historias de episodios diversos, tal como consta en los archivos policiales.

Buena parte de los documentos originales están en el archivo privado del Sr. Juan Carlos Lovece, quien generosamente los puso a nuestra disposición, y en el Museo del Fin del Mundo, con carácter reservado, que fueron recogidos cuando aún estaban en la Jefatura de Policía.

Arnoldo Canclini



- Indios, Policías y Agitadores -

Las historias policiales revelan aspectos de la sociedad que, por lo general, pasan desapercibidos y que, por otra parte, para muchos tienen su lado atractivo, aunque es claro que se trata de excepciones de la vida habitual. En la Tierra del Fuego, con una sociedad en formación, se produjeron hechos singulares, pero también otros que forman parte de lo humano, tanto en lo social como en lo individual.

En este libro, se podrán leer documentos que iluminan tres facetas muy diferentes y es necesario insistir en que no se trata de historias sino precisamente de documentos, recogidos en distintos lugares y momentos, que dejan campo a la imaginación.

La primera parte se refiere a los restos de la población indígena, con hechos ocurridos alrededor del comienzo del siglo XX y en la década del 30. Se puede ver como, pese a los esfuerzos de las entidades religiosas, llevaban una vida indígena y, por lo común, marginal.

Luego el panorama cambia totalmente. Todo parece centrado en un individuo, el español Eduardo Puente Carracedo, cuya presencia en Ushuaia resulta un enigma. La primera lectura de quien pregonaba el anarquismo parece la de un aventurero desquiciado, pero puesto todo en el marco de una larga actividad internacional, queda abierto el interrogante de si no formaba parte de un movimiento que desde Europa quiso trastornar el Sur argentino.

Finalmente, se transcriben los documentos policiales de varios casos diversos ocurridos en la capital fueguina, también en épocas diferentes, que van desde los negocios turbios hasta la corrupción moral. Vale la pena repetir que la reacción en su contra revela la media positiva de la sociedad.



Ediciones Monte Olivia
San Martín 499 - Ushuaia
(9410) Tierra del Fuego
info@monteolivia.com