

hi paisanos

Manuela Fingueret



CÉSAR
TIEMPO

el poeta de los tres nombres

ci Capital intelectual

Manuela Fingueret nació en Buenos Aires en 1945. Fue secretaria de Medios de Comunicación de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires entre 1987 y 1989. Entre 2000 y 2004 fue directora general de la Red de Bibliotecas Públicas de la Ciudad de Buenos Aires asumiendo luego como titular de la Dirección del Libro y el Fomento de la Lectura, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. Fue creadora de la Noche de las Librerías, y columnista de *Caras y Caretas*. Entre 2000 y 2010 publicó en varias editoriales sus reflexiones sobre la memoria y la barbarie, sus investigaciones educativas para transmitir el Holocausto judío y sobre la cuestión de las dictaduras en América Latina. Desde 2004 coordinó la Casa del Escritor dentro de esa misma dirección. Publicó varios libros de poesía: *Heredarás Babel* (Ediciones Botella al Mar, 1977) y *Fábulas con moraleja* (Grupo Editor de América Latina, 2009). Publicó también muchos ensayos y las novelas *Blues de la calle Leiva* y *Hija del silencio*, publicadas por Planeta, entre otras.

César Tiempo, el nombre que había elegido en su juventud, desdeñando el suyo propio, era un individuo que había elegido no sólo su nombre, sino uno de los hombres más valiosos que tomó otras elecciones peculiares a lo largo de su vida. Se convirtió pronto en uno de los escritores más singulares de toda una época en la Argentina.

Llegó al país con tan solo un año de vida a principios del siglo XX. Falleció en los años ochenta, dejando como legado una importantísima obra escrita, que constituye en la actualidad un archivo de papeles personales, libros, guiones, cartas intercambiadas con diferentes intelectuales, que son Patrimonio de la Biblioteca Nacional y que se encuentra desde el año 2005 a disposición de los investigadores.

En este libro, la importante escritora que era Manuela Fingueret nos introduce de manera inteligente y sensible en la vida del escritor, articulando informaciones obtenidas en libros, recuerdos de los hijos y los amigos, y de otros escritores. En esta biografía nos propone algo mucho más vital e intenso que detalles y análisis académicos o fechas precisas. Postula un espacio de reconocimiento a un ser humano polifacético, arrasador en algunos sentidos, y voraz en cuanto a su propia escritura.

Se necesitaba una gran escritora como Manuela Fingueret para contar la historia de la vida y la obra de un gran escritor como César Tiempo. Tal vez porque los dos fueron judíos y argentinos con la misma pasión, con la misma intensidad y sin contradicciones. Esta biografía es una fiesta para buenos lectores.

Ana María Shua

ISBN 978-987-614-431-5



00008



9 789876 144315