

ROLO DIEZ

EL MEJOR Y EL PEOR DE LOS TIEMPOS



CÓMO DESTRUYERON AL PRT-ERP



NUESTRA AMERICA

Por su participación en la lucha armada, Rolo Diez fue preso político durante la dictadura de Alejandro Agustín Lanusse. Amnistiado por el presidente Cámpora en el '73, en 1977 debió salir de Argentina para preservar su vida. Fue miembro del último comité central del PRT-ERP elegido en el exilio. En 1980 se instaló en México y allí empezó a escribir. Es autor de LOS COMPAÑEROS, un texto emblemático sobre la militancia perretista. Ha ganado cuatro premios internacionales de novela y un premio nacional en México. Obras suyas se han publicado en Argentina, México, Colombia, Cuba, Puerto Rico, España, Francia, Italia, Inglaterra, Alemania y Grecia. EL MEJOR Y EL PEOR DE LOS TIEMPOS es su último libro. Desde México, amenaza seguir escribiendo.

ROLO DIEZ

EL MEJOR Y EL PEOR DE LOS TIEMPOS

CÓMO DESTRUYERON AL PRT-ERP



NUESTRA AMÉRICA

INDICE

Nota editorial	7
DE LA VIDA EN <i>ORSAL</i> ...	13
LITA	23
LA MORAL NO ES UN ARBOL QUE DA MORAS	35
A SEGURO LO LLEVARON PRESO	53
PAREDON Y DESPUÉS	65
¡COMO NOS JODIO EL VIEJO!	83
ENDRIAGOS	103
QUIEN CABALGA UN TIGRE	113
CIRCULARIDADES	123
SORDOS RUIDOS	137
CANCION DEL ADIOS	151
HOMBRE NUEVO/ HOMBRE VIEJO	161
FANTASMAS EN LA NIEBLA	169
CHAU, LITA	183
NOTA FINAL.	197

NOTA EDITORIAL

El autor de este libro recorre el camino inverso que hiciera Empidócleo, quien se arrojó de cabeza al cráter del Volcán Etna para hallar la verdad en las entrañas de la tierra.

Rolo Diez emerge, como sobreviviente del cráter de ese tiempo heroico y pavoroso a la vez, para contarnos la verdad a través de este estremecedor cuenco donde se recoge lo mejor y lo peor de los argentinos en aquellos tiempos.

El relato sobre el Campito [campo de exterminio en Campo de Mayo], en el testimonio del montonero Cacho Scarpati desencadena esta avalancha.

Es María Magdalena Nosiglia (Lita, la teniente Nora, la muda), quien viene de la mano de Scarpati y de un tal Roberto para contarnos esa historia que conocemos con tantos espacios en blanco. Blancos que buscamos llenar con la verdad y no con caricaturas de "tal vez fue así". Este libro es uno de esos aportes fundamentales.

He aquí un hombre que la vivió en carne propia, y que con valentía pero más con cabeza y corazón, nos inquietará a lo largo de este, el mejor y el peor de los tiempos de nuestra historia.

Sin respiro para beber un sorbo de tranquilidad y relajo nos encontramos con un bocado difícil de digerir. Sin embargo, al hacerlo sentimos cómo se deshace la histórica muralla de la hipocresía.

Con todas las letras, los diálogos de los personajes nos conducen a encontrar la respuesta enfrentada a la teoría largamente sostenida

“del cerco” sobre la pregunta que muchos aún se hacen: ¿Quién fue el verdadero jefe de las Tres A?

y se interpelan con preguntas y respuestas que nos dicen:

¿Es que los argentinos somos el ciego que no quiere ver, o somos los tres monos que ni ven ni oyen ni hablan, padecemos acaso amnesia colectiva, una mala caricatura de la corrección política nos obliga a comer mierda, o pasa que si los malos fueron los militares que mataron a treinta mil, entonces el que únicamente hizo matar a dos mil vuelve a ser bueno y podemos seguir contándonos el cuento de la buena pipa?

Todo esto se verá complementado por el poco mencionado y estudiado elemento fundamental que como arma de destrucción para eliminar a las organizaciones revolucionarias argentinas, se utilizó como manual: la doctrina militar francesa.

Dice Roberto:

La escuela francesa dará sus resultados en nuestro país, esas enseñanzas dividirán Argentina en 5 zonas que coincidían con la ubicación de los cuerpos de ejército: Buenos Aires, Rosario, Córdoba, Bahía Blanca y Campo de Mayo (zona IV de seguridad).

No hay desperdicios en el texto, no hay rellenos. Interrogantes como el siguiente, nos sumergen nuevamente en una apasionante lectura:

¿Cómo y por qué mataron a Mario Roberto Santucho—jefe del PRT-ERP— en el exacto día que debía dejar el país para preservar su vida?

La pregunta no queda huérfana. Un profundo capítulo revela datos que habitualmente en los relatos históricos se manejan con cautela por el temor a las molestias de los implicados. Mucha tela por cortar, muchas preguntas por responder, una vasta historia

por escribir, pero lo que no cabe duda es que los hechos hablan por sí mismos, aunque falte atar cabos sueltos o desatar nudos de viejo marinero.

El espíritu de la narración es el de un militante, el de un luchador, el de un hombre del PRT-ERP, y por lo tanto será Mario Roberto Santucho, quien más se verá reflejado en las anécdotas, discusiones, y reflexiones a lo largo del texto.

Nos encontraremos con los reclamos hacia la idealización del Jefe cuando acusaban al PRT de pensar que Mario Roberto Santucho era Manítú.

Pero Roberto dice: “No era Manítú. El Robi era nuestro Che”.

La combatividad, la audacia, la sencillez, la superación de las apetencias personales, los principios éticos, el amor al pueblo del PRT, eran los de Santucho.

Y es inevitable que los unan, que los conecten, y no por ser argentinos,

“El Che y Santucho son tan antiguos y valiosos como Espartaco”.

Esa unión no se dará sólo por los hechos, sino por las ideas, por aquellas que reflejaban lo más alto de un Che que poco se transmite y se recuerda, así como también se intenta borrar aquellos principios que sostenía el PRT.

“El socialismo económico sin la moral comunista no me interesa”, Che.

Será Roberto el que le imprima el espíritu de esos años 70 cuando dice: “el mayor esfuerzo realizado en el siglo para cambiar el país y adecentarlo. A la hora de las críticas fáciles y el festival del comemierda, conviene recordar que únicamente los actores del

70 intentaron transformaciones radicales en Argentina. Perón no quería hacerlo, no era su proyecto...”

Y no escapa este libro a la autocritica, a la dureza con que se realiza el abordaje sin rodeos de los graves errores cometidos, al recuerdo jocosos de las discusiones interminables, como así también a la clara conciencia de que esos hombres y mujeres de distintas organizaciones revolucionarias con todos sus errores... Y dice Roberto: ¿Alguien no los tiene?,...son estrellas perdurables en las constelaciones del cielo que soñamos una vez.

Un libro que derriba las puertas cerradas de las habitaciones sombrías que ocultan la verdadera historia de los argentinos.

Un relato que contagia la esperanza del resurgimiento inevitable de mujeres y hombres con una nueva moral, con el horizonte posible de una sociedad justa y fraterna, construida y agitada invariablemente por el amor.

En Marzo de 2010,
desde el Bohío,
en Lanús, Buenos Aires,

Marcelo Cafiso

¿Quién fue el verdadero jefe de las Tres A?

“Es que los argentinos somos el ciego que no quiere ver, o somos los tres monos que ni ven ni oyen ni hablan, padecemos acaso amnesia colectiva, una mala caricatura de la corrección política nos obliga a comer mierda, o pasa que si los malos fueron los militares que mataron a treinta mil, entonces el que únicamente hizo matar a dos mil vuelve a ser bueno y podemos seguir contándonos el cuento de la buena pipa?”

¿Cómo y por qué mataron a Mario Roberto Santucho -jefe del PRT-ERP- en el exacto día que debía dejar el país para preservar su vida?

Ese mismo día, el PRT fue... “a una cita con el secretario o ayudante de Perdía en la que Montoneros debía dar indicaciones para la asistencia de Santucho...No hubo cita porque el ayudante de Perdía había caído un par de semanas antes”

¿Cómo es posible que Montoneros no hubiera avisado que el compañero que debía asistir a la cita con el enviado de Santucho había caído dos semanas antes? ¿Cómo explicar comportamiento tan irresponsable, tan de primerizos en la conspiración (que no lo eran) o tan insolidario?

¿Qué pasó en Campo de Mayo durante la última dictadura?

Estremecedor testimonio del montonero Cacho Scarpati sobre "el Campito" -campo de tortura y exterminio operado por los militares-, y sobre los trágicos hechos que destrozaron al PRT-ERP en mayo de 1977.

Contra las voces y la muralla de la hipocresía y el oportunismo, se alza la verdadera historia de los argentinos para hablar del que fue el mejor y el peor de los tiempos.

Un libro inevitable



NUESTRA AMÉRICA

nuestramerica.com.ar

Libro impreso en Argentina

ISBN 978-987-1158-73-7

