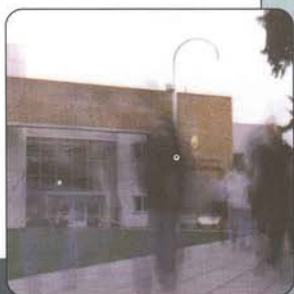


# A 90 años de la Reforma Universitaria:

memorias del pasado y  
sentidos del presente

Adriana Chiroleu y Mónica Marquina  
(compiladoras)



## **Autores:**

Ignacio Aranciaga  
(UNPA)

Pablo Buchbinder  
(UNGS)

Juan Sebastián Califa  
(UBA, CONICET)

Adriana Chiroleu  
(UNR, CONICET)

Nelly Mainero  
(UNSL, Red RAPES)

Mónica Marquina  
(UNGS)

Carlos Mazzola  
(UNSL)

Clara Ruvituso  
(UNSM)

Germán Soprano  
(UNQ, CONICET)

Claudio Suasnábar  
(UNLP)

Laura Elena Vilosio  
(UNR)



**La Colección Educación** de la Universidad Nacional de General Sarmiento reúne la producción editorial que resulta de las investigaciones, actividades y desarrollos en las áreas temáticas de educación, pedagogía, programación de la educación, política educativa, historia de la educación y didáctica. Estas líneas de investigación y docencia son fundamentales en el proyecto académico de la UNGS y tienen un desarrollo constante y permanente.



Índice

Adriana Chiroleu  
Mónica Marquina  
(compiladoras)

# A 90 años de la Reforma Universitaria:

memorias del pasado y sentidos del presente



Universidad  
Nacional de  
General  
Sarmiento

# Índice

INTRODUCCIÓN: una vez más, la Reforma de 1918 ..... 9

## PARTE 1. LA REFORMA UNIVERSITARIA A LO LARGO DEL SIGLO XX

LA REFORMA DESDE LOS CLAUSTROS: una perspectiva a partir de *La Gaceta Universitaria* / Pablo Buchbinder..... 17

GOBIERNO UNIVERSITARIO, ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN ENTRE EL MOVIMIENTO DE LA REFORMA Y EL PRIMER PERONISMO: un análisis comparado de grupos académicos de ciencias humanas y naturales en la Universidad Nacional de La Plata. 1918-1955 / Germán Soprano y Clara Ruvituso .... 37

“NOSOTROS SOMOS LA UNIVERSIDAD”: los estudiantes reformistas durante el rectorado de José Luis Romero en la UBA. 1955-1956 / Juan Sebastián Califa ..... 69

## PARTE 2. LA REFORMA UNIVERSITARIA Y CUESTIONES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD ARGENTINA

LA DEMOCRATIZACIÓN DEL ACCESO A LA UNIVERSIDAD:  
de la *ampliación* de oportunidades a la *inclusión* / Adriana Chiroleu ..... 99

DOCENCIA Y GOBIERNO UNIVERSITARIO: tensiones del pasado  
y del presente / Mónica Marquina ..... 117

CAMBIOS Y REFORMAS EN LA UNIVERSIDAD ARGENTINA:  
tendencias e incidencias en los procesos académicos y modelos de  
formación / Nelly Mainero ..... 133

A NOVENTA AÑOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA:  
la universidad autónoma bajo la perspectiva de la internacionalización  
de la educación superior / Laura Elena Vilosio ..... 161

## PARTE 3. LA REFORMA UNIVERSITARIA: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

LA UNIVERSIDAD COMO REFORMA / Ignacio Aranciaga ..... 181

LA REFORMA UNIVERSITARIA DEL '18. UN PROYECTO  
ARTICULADO / Carlos Mazzola ..... 193

LA REFORMA UNIVERSITARIA DE 1918: una mirada histórica  
de la relación entre intelectuales, universidad y política en la  
Argentina / Claudio Suasnábar ..... 203

SOBRE LOS AUTORES ..... 223

Los trabajos reunidos en este libro evocan al movimiento de la Reforma Universitaria de 1918 desde perspectivas y sentidos diferentes. La primera parte, denominada *La Reforma a lo largo del siglo XX*, agrupa los trabajos de Pablo Buchbinder, Germán Soprano y Clara Ruvituso, y Sebastián Califa quienes, desde una perspectiva histórica, trabajan sobre las implicancias de la Reforma en momentos e instituciones claves de la historia universitaria del siglo XX.

Pablo Buchbinder procura avanzar en su trabajo "*La Reforma desde los claustros: una perspectiva a partir de La Gaceta Universitaria*", en la articulación del movimiento de 1918 con la historia interna de las universidades argentinas y los problemas específicos de la vida académica. A tal fin, analiza los contenidos correspondientes al año 1918 de *La Gaceta Universitaria* –publicación oficial de la Federación Universitaria de Córdoba– rastreando las motivaciones y problemas específicamente académicos que desencadenaron el proceso de 1918. En este sentido, propone alcanzar por esta vía una visión de conjunto del movimiento reformista y un marco de una interpretación más amplia del proceso social y político en el que éste tuvo lugar.

Por su parte, Germán Soprano y Clara Ruvituso, en su trabajo "*Gobierno universitario, enseñanza e investigación entre el movimiento de la Reforma y el primer peronismo: un análisis comparado de grupos académicos de ciencias humanas y naturales en la Universidad Nacional de La Plata. 1918-1955*" buscan las huellas de las políticas y normativas estatales en la sociabilidad académica universitaria procurando desentrañar la trama que se plantea en la interacción entre Estado e institución y el juego entre regulación y autorregulación que a menudo pone en funcionamiento esta interacción, forzando los límites de sus márgenes de autonomía. A través de la comparación entre la configuración institucional de dos unidades académicas de la Universidad Nacional de La Plata en el período 1918-1955, se procura captar la tensión desplegada entre la incidencia de las estrategias políticas y normativas gubernamentales de intervención estatal y la afirmación de formas autónomas de regulación institucional, corporativa y disciplinar de los universitarios en la orientación de sus trayectorias. En este caso,

el enfoque micro-sociológico aplicado al estudio de la sociabilidad académica universitaria podrá dar cuenta desde una perspectiva diferente de los efectos concretos de la aplicación de una normativa, poniendo en foco de análisis los márgenes de autonomía y heteronomía que disponen docentes e investigadores en su actividad cotidiana.

En *‘Nosotros somos la universidad’: los estudiantes reformistas durante el rectorado de José Luis Romero en la UBA. 1955-1956*, Juan Sebastián Califa brinda una mirada desde la perspectiva de los estudiantes reformistas y su activa participación en la gestión de la Universidad de Buenos Aires durante el rectorado de José Luis Romero, considerada por ellos como una pieza clave tributaria del movimiento de 1918 y un factor fundamental para garantizar la modernización universitaria. El autor sostiene que, durante este breve lapso, los principales cambios introducidos –sobre todo los más radicales– tienen como impulsor al movimiento estudiantil reformista que se veía a sí mismo como brazo ejecutor de aquellos principios. El cambio de época, sin embargo, los enfrentará con la realidad de un movimiento estudiantil más heterogéneo y sobre todo más movilizado en cuyo seno pugnan proyectos diversos.

En la segunda parte, que denominamos *La Reforma Universitaria y cuestiones actuales de la universidad argentina*, los trabajos de Adriana Chiroleu, Mónica Marquina, Nelly Mainero y Laura Elena Vilosio retoman principios claves del movimiento reformista para resignificarlos a los fines de colaborar en la comprensión de problemas y desafíos que aquejan al sistema universitario argentino en la actualidad.

En este marco, Adriana Chiroleu aborda en su texto “*La democratización del acceso a la universidad: de la ampliación de oportunidades a la inclusión*” el reclamo de democratización universitaria desde sus diversas aristas, analizando sus alcances y logros en las primeras décadas del siglo XX y las características que esta demanda adquiere en el presente. Podría plantearse en este caso el desarrollo de una amplia parábola que se inicia con el reclamo por una *ampliación* de la cobertura en el tercer nivel que condujera a una representación social más amplia dentro de los claustros y evoluciona lenta pero persistentemente hasta la idea más compleja y abarcativa de *inclusión* –entendida como incorporación de la diversidad social– que se desarrolla en nuestros días.

Por su parte, en el trabajo “*Docencia y gobierno universitario: tensiones del pasado y del presente*”, Mónica Marquina analiza a lo largo de la historia de la universidad argentina del siglo XX la complejidad inherente al profesorado universitario dada por su doble faz de origen político y académico. Con énfasis en el modelo de la Reforma del ’18, destaca los momentos de armonía de estas



facetas y el rol ocupado por el gobierno nacional en dicha convivencia. En este repaso, la autora analiza la tensión del profesorado universitario en la actualidad, tratando de encontrar en la historia claves que permitan comprender los problemas actuales de gobernabilidad en las universidades nacionales.

En *“Cambios y reformas en la universidad argentina: tendencias e incidencias en los procesos académicos y modelos de formación”*, Nelly Mainero identifica tres momentos de reforma a lo largo de la historia de la universidad argentina, a través de los cuales analiza la evolución de los procesos académicos y de los modelos de formación. A partir de una diferenciación conceptual entre “cambio”, “reforma” e “innovación”, la autora sostiene que estas modificaciones se inscriben en procesos más amplios vinculados con el contexto social y cultural, y con los avatares de la historia argentina.

Laura Elena Vilosio en su texto *“A noventa años de la Reforma Universitaria: la universidad autónoma bajo la perspectiva de la internacionalización de la educación superior”*, explora las aristas actuales del concepto de autonomía –fundante de la universidad de la Reforma– a la luz de los procesos de internacionalización adoptados por las universidades como respuesta a los fenómenos de la globalización. Las transformaciones experimentadas en las últimas décadas por el estado, la sociedad y la universidad y la importancia que van adquiriendo el mercado internacional y los nuevos proveedores de educación superior ponen en jaque el concepto clásico de autonomía e inducen a reflexionar sobre las características actuales de la relación estado-universidades.

Finalmente, en la tercera parte del libro denominada *La Reforma Universitaria: pasado, presente y futuro*, desde las perspectivas del campo de la historia, la ciencia política y la filosofía, los trabajos de Ignacio Aranciaga, Carlos Mazzola y Claudio Suasnábar recurren a la Reforma del '18 para poner en discusión su vigencia como modelo universitario, a la luz de los tiempos actuales.

Ignacio Aranciaga en *“La universidad como reforma”* ensaya, a lo largo de diversas secciones y desde diversos autores y vertientes teóricas, los alcances de las concepciones de libertad y autoridad, así como la histórica relación gobierno-universidad-sociedad, subyacentes en el espíritu del Manifiesto Liminar de la Reforma del '18. Indaga así las tensiones constituyentes, inherentes y resueltas de la universidad argentina, que pueden dar sentido a las interpretaciones presentes sobre el devenir universitario.

En el trabajo *“La Reforma Universitaria del '18. Un proyecto articulado”*, Carlos Mazzola evoca al movimiento reformista del '18 en el contexto social, nacional y regional de la época, destacando como atributo clave el hecho de constituirse como proyecto abarcativo, integrador y vinculado con la sociedad. En este sentido,

el movimiento no fue un mero proyecto universitario puertas adentro, sino una propuesta con implicancias en la política nacional a través de la vinculación de tres valores esenciales: saber, democracia y sociedad. Un interrogante sin respuesta cerrada será el de la vigencia de dicho proyecto, y si la crisis del mismo no se vincula con la crisis de la propia articulación de esos tres valores esenciales a la que hizo referencia en aquel momento histórico, hoy enmarcada en un contexto político y económico guiado por el mercado y el modelo empresarial.


Finalmente, Claudio Suasnábar explora en su texto *“La Reforma Universitaria del '18: una mirada histórica de la relación entre intelectuales, universidad y política en la Argentina”* la trayectoria desarrollada por algunos “núcleos de significación” que en distintas coyunturas históricas generaron un sentido de pertenencia, y a la vez de continuidad histórica; este es el caso de la relación conflictiva de los intelectuales universitarios con la política. La hipótesis de trabajo del autor propone, a partir de una mirada histórica de largo plazo, que la Reforma Universitaria, y la tradición que se inicia con ella, moldeó cierta “sensibilidad”, “creencias y valores” (imaginarios) y formas de intervención de los intelectuales universitarios hacia la política y las diferentes coyunturas históricas del país, sus cambios socio-políticos y las propias transformaciones de la universidad. Todas ellas fueron reconfigurando esa matriz identitaria inicial que se manifestó en la emergencia de diversos tipos de intelectuales con modalidades propias de intervención política. En este sentido, el trabajo analiza la pervivencia que en estas nueve décadas tuvo la identidad reformista como forma de intervención intelectual. Focalizando en la coyuntura actual, explora las razones por las cuales se cuestiona esa identidad como proyecto de regeneración universitaria y como modelo de relación entre intelectuales y política.

A 90 años de la Reforma de Córdoba de 1918, consideramos oportuno profundizar este tipo de reflexiones que tienen un objetivo mucho más ambicioso que el de un mero ejercicio académico. En un contexto como el de hoy, en el que las urgencias de nuestro tiempo histórico reclaman a través de las voces del quehacer universitario una renovación profunda de esta institución milenaria, para ubicarla de cara a los requerimientos sociales políticos y económicos actuales, no nos ha parecido superfluo ni reiterativo detenernos en aquellas asignaturas pendientes del movimiento del '18 y en el significado presente de muchos de sus principios. Consideramos que, en este sentido, hay un debate pendiente que debe darse en y desde la universidad pública hacia la sociedad. Por ello, va nuestro aporte con esta compilación.

Adriana Chiroleu y Mónica Marquina

Ríos de tinta han corrido para tratar de dar cuenta de un acontecimiento excépcional en su tiempo que continúa mostrando sus aristas míticas aún en nuestros días y que, por su envergadura y alcances, ha generado fervorosas corrientes de apoyo y de rechazo, quedando al margen del olvido y la indiferencia. En este sentido, la Reforma Universitaria de 1918 es mucho más que el evento acontecido en la ciudad de Córdoba y, en todo caso, esos sucesos pueden interpretarse como el punto de partida y no de llegada de un movimiento que, en los 90 años transcurridos, se ha ido resignificando a partir de una identidad nuclear relativamente estable. ¿Cómo explicar esta continuidad? Con este telón de fondo, la Red Interuniversitaria para los Estudios de Política sobre la Educación Superior en América Latina (RIEPESAL) se propuso reflexionar sobre la Reforma de 1918 y sus legados, desde la perspectiva que nos da la primera década del siglo XXI, buscando simultáneamente la comprensión del proceso en su contexto espacial y temporal, así como la de su evolución o resignificación de sus principios fundantes en el contexto actual.

Colección **Educación**

Universidad Nacional  
de General Sarmiento 

[www.ungs.edu.ar/publicaciones](http://www.ungs.edu.ar/publicaciones)

