

El obrerismo de Pasado y Presente

DOCUMENTOS PARA UN DOSSIER (NO PUBLICADO) SOBRE SITRAC-SITRAM

LA LUCHA DE LOS OBREROS DE FIAT

- 1.- Por qué Fiat?
- 2.- Historie de un conflicto
- 3.- Significado del "clasismo"
- 4.- Límites de la experiencia
- 5.- Después de Sitrac-Sitram qué?

Apuntes de reflexión con respecto a la historia del movimiento obrero

Recomposición, cuestionamiento de la clase

Documentos/ Materiales para la historia de SITRAC-SITRAM

- 1.- Cronología detallada del conflicto
- 2.- ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ Extractos de entrevistas sobre a) los delegados y las asambleas; b) la democracia obrera; c) los instrumentos de lucha; d) las reivindicaciones planteadas; e) Auto-criticas
- 3.- Declaraciones del sindicato, incluída program de lucha y algún artículo significativo del periódico
- 4.- Declaraciones de los grupos políticos: PCR, VE, Peronistas de base; Org. especiales
- 5.- Declaración de la CGT de Córdoba - Buscar declaraciones de RUCI

HÉCTOR SCHMUCLER, J. SEBASTIÁN MALECKI, MÓNICA B. GORDILLO
EDITORES

control de las condiciones de trabajo



Ediciones
Al Margen

*luchas
vitales
ambiental
Orgánicas*

la izquierda plantea la generalización de las luchas como un trabajo de clase

Héctor Schmucler es Profesor Emérito de la Universidad Nacional de Córdoba y Coordinador del Programa de Estudios sobre la Memoria del Centro de Estudios Avanzados de la UNC. Cofundador y Secretario de Redacción de la revista *Pasado y Presente*, entre otras importantes revistas.

Juan Sebastián Malecki es Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba. Para su Trabajo Final de Licenciatura trabajó sobre el pensamiento de José María Aricó. Miembro del Programa de Estudios sobre la Memoria desde 2004. Actualmente está por comenzar un Doctorado en Historia, con el proyecto de una historia cultural urbana de Córdoba, en el período 1950-1975.

Mónica Beatriz Gordillo es Doctora en Historia por la Universidad Nacional de Córdoba, Profesora Titular ordinaria en la UNC e Investigadora del CONICET. Su área de investigación es la historia social donde se destacan los libros *Córdoba en los sesenta: la experiencia del sindicalismo combativo* (1996); y en coautoría con James Brennan *Córdoba rebelde. El cordobazo, el clasismo, la movilización social* (2001).

El obrerismo de *Pasado y Presente*

Documentos para un Dossier (no publicado) sobre Sitrac-Sitram



Ediciones
Al Margen

Índice

Nota de los editores.....9

Agradecimientos 13

El resplandor del pasado

Héctor Schmucler 15

Pasado y presente de la autonomía obrera

Mónica B. Gordillo 19

Intelectuales y obreros en la Córdoba de los 60-70

J. Sebastián Malecki 31

Documentos

Documento N° 169

Documento N° 274

Documento N° 377

Documento N° 4103

Documento N° 5108

Documento N° 6 121

Documento N° 7 137

Documento N° 8140

Documento N° 9 154

Documento N° 10 162

Documento N° 11 165

Documento N° 12 172

Documento N° 13 178

Entrevistas

Entrevista N° 1 181

Entrevista N° 2 211

Entrevista N° 3233

Entrevista N° 4 238

Entrevista N° 5255

Entrevista N° 6	259
Entrevista N° 7	262
Entrevista N° 8	265
Bibliografía de las notas al pie.....	281

Anexos

Los archivos de SiTRAC, entrevista a Susana Fiorito	285
Programa de SiTRAC-SiTRAM.....	290

Nota de los editores

La Biblioteca José María Aricó fue creada por la Universidad Nacional de Córdoba y funciona al lado de la “Biblioteca Mayor” de esa casa de estudios. Constituida a partir de la amplia y diversa colección de materiales bibliográficos que Aricó había reunido durante muchos años de sostenido trabajo, su instalación fue posible gracias a la generosa donación que hicieron sus herederos como homenaje y celebración de este cordobés cuyo nombre resulta inevitable cuando se alude a los estudios sobre marxismo en América Latina. Aricó fue, entre otras cosas, el animador principal de la revista *Pasado y Presente*, una publicación que ha quedado como referencia de las agitaciones intelectuales y políticas reconocibles en Argentina a partir de mediados de los años 1960. Junto con los libros y publicaciones periódicas, vinieron a la “Biblioteca Aricó” una cantidad considerable de apuntes, borradores y proyectos que Aricó fue guardando como una especie de reserva “en espera” para construcciones intelectuales prometidas por la imaginación. Miles de páginas que hoy constituyen el testimonio de un pensamiento que nunca se detuvo y que la muerte, inexorablemente, deja expuestos para reconstrucciones futuras.

Los documentos que constituyen el cuerpo principal de este libro son parte de ese material archivado. Cuando fueron apartados se hallaban desorganizados y a veces entremezclados laberínticamente. Con relativa frecuencia coexistían varias versiones de un mismo documento. Algunos papeles sueltos no encontraron lugar coheren-

te y fueron desechados en la selección que surgió finalmente. Los documentos se reproducen respetando fielmente los originales. Sólo se modificaron algunos evidentes errores sintácticos u ortográficos y algunos subtítulos (que sólo se justificaban por el carácter de borrador de los documentos) fueron incorporados al cuerpo del texto. El resultado muestra, sin disimulos, las imperfecciones de un trabajo en sus primeros pasos que seguramente esperaba una larga elaboración, pero que, sin embargo, no concluyó en su forma definitiva. El criterio de mantener pequeños y evidentes defectos de escritura, que para nada alteran la comprensión del conjunto, se sostiene en la voluntad de exponer, ante los lectores y eventuales investigadores, aún los titubeos formales de un testimonio intelectual que con el tiempo amplía su importancia.

Es agradable y rigurosamente justo señalar aquí la ayuda permanente de Juan Carlos Torre; con amistosa generosidad puso al servicio de este proyecto su memoria, su mirada aguda y su amplio conocimiento del tema.

Susana Moyano, directora de la Biblioteca Aricó, desempeñó un papel central en la realización del trabajo. No sólo tuvo la virtud de reconocer el valor de estos materiales (de “descubrirlos”), sino que se encargó de la reconstrucción de cada documento, sobre la base de algunas referencias que el propio Aricó había dejado. Analía Novo, a su vez, se encargó de la esforzada tarea de transcribirlos en soporte digital. Para el ordenamiento y numeración final, nos hemos valido principalmente del Documento N° 2, aunque también tuvimos cuidado de agruparlos según el grado de elaboración y de acuerdo con las temáticas que tratan. Creemos que de esta manera se facilitará una lectura más atenta y fluida.

El total de los materiales está presentado en dos grupos: los documentos y las entrevistas. El primero, reúne trece documentos con diversos grados de elaboración, redactados principalmente por Jorge Feldman con la ayuda, presumiblemente, de Jorge Tula y bajo la supervisión de José María Aricó.

El segundo grupo consta de ocho entrevistas que, a su vez, fueron reunidas en tres bloques: 1- entrevistas grupales a militantes sindicales (de distintas tendencias político-partidarias) efectuadas entre mayo y agosto de 1971 (las fechas son tentativas, ya que no las hemos podido determinar exactamente); 2- entrevistas a varios activistas,

entre ellos a Carlos Masera, el Secretario General de SiTRAC, en los momentos inmediatamente posteriores a la disolución de los sindicatos y 3- una entrevista a Alfredo Curutchet, abogado de SiTRAC-SiTRAM.

Teniendo en cuenta que los documentos y entrevistas incorporan una amplia referencia a personas, acontecimientos y procesos del momento, hemos creído conveniente agregar notas a pie de página que den cuenta de los más significativos. De esa forma, un lector no familiarizado con la historia política y sindical de Córdoba y de Argentina podrá entender el marco histórico de referencia. Para la confección de esas notas hemos utilizado bibliografía especializada, la cual se encuentra identificada en las páginas finales. Cuando nos hemos valido de entrevistas realizadas especialmente para este libro, queda debidamente aclarado en la propia nota.

Los autores agradecen a Jorge Feldman, Jorge D'Elia, Carlos José Masera, María Inés Pardo, Julio César Merello, Graciela Pivillanelli,

José María Aricó fue el animador principal de la revista *Pasado y Presente*, una publicación, aparecida en Córdoba en 1963, que ha quedado como referencia de las agitaciones intelectuales y políticas reconocibles en Argentina a partir de mediados de los años 1960. Junto con los libros y publicaciones periódicas que constituyen el fondo bibliográfico de la "Biblioteca Aricó", llegaron una cantidad considerable de apuntes, borradores y proyectos que Aricó fue guardando como una especie de reserva "en espera" para construcciones intelectuales prometidas por la imaginación.

Los documentos que constituyen el cuerpo principal de este libro son parte de ese material archivado y habían sido preparados para un número especial de *Pasado y Presente* sobre el sindicalismo clasista de Sitrac-Sitram que, finalmente, no se publicó. El total de los materiales está presentado en dos grupos: los documentos y las entrevistas. El primero, reúne trece documentos con diversos grados de elaboración, redactados principalmente por Jorge Feldman con la ayuda, presumiblemente, de Jorge Tula y bajo la supervisión de José María Aricó. El segundo grupo consta de ocho entrevistas que, a su vez, fueron reunidas en tres bloques: 1- entrevistas grupales a militantes sindicales (de distintas tendencias político-partidarias) efectuadas entre mayo y agosto de 1971 (las fechas son tentativas, ya que no las hemos podido determinar exactamente); 2- entrevistas a varios activistas, entre ellos a Carlos Masera, el Secretario General de SiTraC, en los momentos inmediatamente posteriores a la disolución de los sindicatos y 3- una entrevista a Alfredo Curutchet, abogado de SiTraC-SiTraM.

Este libro es el resultado de un proyecto conjunto entre el **Programa de Estudios sobre la Memoria**, del Centro de Estudios Avanzados, y la **Biblioteca José María Aricó**, ambos pertenecientes a la Universidad Nacional de Córdoba.