

El *Romance* de Luis de Miranda

Silvia Tieffemberg



Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires

Índice

El poema	7
La edición	13
El cotejo con las otras ediciones	14
El apéndice documental	19
Abreviaturas de las referencias bibliográficas	21
Ediciones y transcripciones del <i>Romance</i>	23
Bibliografía sobre Luis de Miranda de Villafañá	27
Bibliografía general	33
Relación dirigida a Juan de Ovando, presidente del Consejo Real de Indias, por Francisco Ortiz (c. 1560). Documento que se encuentra en el Archivo General de Indias, Patronato 29, ramo 14 (1)	39
Documento que da cuenta de los españoles que permanecen en el Río de la Plata desde la llegada de Pedro de Mendoza, al final del cual se encuentra el <i>Romance</i> de Luis de Miranda. Archivo General de Indias, Patronato 29, ramo 14 (2)	43
Apéndice	67

Índice de oficios	73
Índice de lugares de procedencia	75
Índice de notas	79
Facsímil de los documentos que se encuentran en el Archivo General de Indias de Sevilla	85
La autora	115

El poema de Luis de Miranda, que la tradición transmitió con el nombre de *Romance elegíaco* o simplemente, *Romance*, es un conjunto de ciento treinta y seis versos octosílabos de pie quebrado compuesto en época no determinada por la crítica. En él se narran los primeros tiempos del asentamiento de la armada de Pedro de Mendoza en la región rioplatense y, leído en relación con otras crónicas, cartas y documentos de la época, articula una constelación textual que condensa, desde la desolación y el hambre, un discurso político, fuertemente funcional a un momento histórico en el que se percibía la necesidad de una toma drástica de decisiones.

La presente es la primera edición del texto completo del documento donde se incluye el poema de Luis de Miranda más el documento autógrafa que se encuentra junto a éste en el Archivo de Indias: está compuesta por una impresión facsimilar de los dos documentos y una transcripción modernizada de los mismos. La edición incluye, además, como apéndice documental, la carta que envió el propio Miranda al rey en 1545, dando cuenta de los sucesos ocurridos un año atrás cuando se depuso la autoridad de Alvar Núñez Cabeza de Vaca.



Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires

ISBN 978-987-1785-43-8



9 789871 785438