

# EL MITO DE LA ARGENTINA LAICA

C

*Catolicismo, política y Estado*

FORTUNATO MALLIMACI



**FORTUNATO MALLIMACI** es investigador superior del CONICET y profesor titular en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, de la cual fue decano entre 1998 y 2002. Es uno de los más destacados especialistas en sociología de la religión en América Latina. Sus investigaciones han puesto el foco durante las últimas décadas en la sociología histórica del catolicismo, los grupos religiosos y las políticas sociales en sectores populares. De 2008 a 2013 fue miembro de la Comisión Provincial por la Memoria. Ha publicado numerosos artículos académicos en revistas nacionales e internacionales. Entre sus últimos libros se encuentran el *Atlas de las creencias religiosas en Argentina* (2013) y el volumen que dirigió junto a Elisabeth Judd, *Cristianismos en América Latina. Tiempo presente, historias y memorias* (2013).

# Índice

<b>Introducción</b>	13
<b>I. Religiones, estados y naciones: la disputa por lo sagrado y el sentido. Nacimiento del catolicismo institucional argentino</b>	17
<b>Múltiples sagrados y religiones</b>	18
<i>Un orden al mismo tiempo laico y católico, secular y religioso</i>	21
<b>Caminos sinuosos en Argentina: varias religiones en pugna</b>	25
<b>Nuevas relaciones institucionales entre estados, iglesias y el Vaticano</b>	36
<b>Los notables católicos sin iglesia y la llegada de nuevas órdenes religiosas</b>	44
<b>La nueva sociabilidad y subjetividad católica: politizar sin partidos políticos</b>	55
<b>II. Catolicismo intransigente e integral</b>	61
<b>El movimiento intransigente e integral en la Argentina</b>	67
<i>Los antiliberalismos católicos se expanden</i>	71
<i>La participación popular y plebeya</i>	73
<i>Presencia cultural masiva</i>	76
<b>Un conflicto triangular</b>	79
<i>El liberalismo, culpable de todos los males</i>	80

<i>El comunismo y otros ismos</i>	81
Los conflictos internos	83
Nacionalismos: unidad de pueblo, patria, Iglesia y Fuerzas Armadas	86
<b>III. Una cultura católica antiliberal y anticomunista en marcha</b>	93
Creyentes, clero y autoridades católicas	93
<i>Conformación del clero</i>	94
<i>La autoridad episcopal</i>	97
<i>Los católicos de a pie con sus organizaciones</i>	
<i>"a la ofensiva". De notables a militantes</i>	102
La Acción Católica Argentina	104
<i>El movimiento en marcha</i>	107
<i>Una estructura compleja y eficiente</i>	110
<i>Consolidación y desarrollo</i>	112
<i>Búsqueda de espacios</i>	116
<b>IV. Mirada larga sobre los catolicismos y el mundo del trabajo</b>	123
Los que trabajan: el imaginario cristiano peronista	125
<i>Testimonios relevantes</i>	129
<i>Rituales y construcción simbólica</i>	138
La radicalización político-discursiva de las décadas de 1960 y 1970	140
<i>Distintos caminos</i>	145
Cultura del trabajo en democracia	152
Continuidades de largo plazo	161
<b>V. Catolización y militarización. Catolicismos y militarismos</b>	165
La militarización de la sociedad	167
<i>Distintas interpretaciones</i>	168

El largo camino compartido entre las Fuerzas Armadas y los catolicismos argentinos	174
<i>Las grandes guerras y su influencia en nuestro país</i>	176
<i>Recristianizar la Argentina y tomar "por asalto" el Estado</i>	179
<i>Militarismo integral, peronismo integral y catolicismo integral</i>	185
<i>El comunitarismo católico y militar en 1966</i>	189
<i>¿Dónde estaba Dios en la ESMA, La Perla o La Escuelita?</i>	193
<i>La postdictadura y el retorno de la democracia</i>	203
<i>Afinidades católicas y militares</i>	205
<b>VI. Católicos sin Iglesia e Iglesia sin catolicismos:</b>	
<b>la Argentina pluralista y democrática</b>	211
Las creencias en la Argentina actual	215
<i>Grupos y sensibilidades</i>	217
Lo religioso en el Estado	221
El papa Francisco y la reafirmación de una cultura política de larga data	234
<i>Francisco en la política local</i>	236
<b>Reflexiones finales provisionarias: mirar lejos en el siglo XXI</b>	243
<b>Notas</b>	251
<b>Bibliografía</b>	259

## Introducción

En este libro busco analizar los múltiples vínculos y articulaciones existentes entre lo católico y lo político en la sociedad y el Estado en Argentina. No se trata de una reconstrucción histórica minuciosa ni de un pantallazo generalista: antes bien, la mirada se enfoca en comprender momentos típicos-ideales elegidos *ex profeso*, en los que el surgimiento de tendencias y movimientos, encarnados en grupos y personas, permiten dar cuenta de las relaciones habidas entre los dos espacios, y cómo estos derivaron en nuevos e impensados caminos sinuosos.

Desde ya que esos momentos, en lo que se refiere a su valor para iluminar las relaciones, son una reconstrucción hecha en 2015 y su análisis se basa en categorías, conceptos y paradigmas que se han ido transformando, y nos han transformado, especialmente en estos últimos treinta años de democracia. Son fruto, además, de un largo trabajo epistemológico realizado también por numerosos colegas que, desde sus valiosas investigaciones, han dado densidad y volumen a un tema hablado en ocasiones pero a veces silenciado o ignorado, y que sigue exigiendo rigurosidad y comprensión en el largo plazo.

Si bien el eje del análisis está puesto en las múltiples expresiones de un catolicismo que se mantuvo a la ofensiva a lo largo del siglo XX, se centraliza en las décadas de 1930 a 1960, dado que lo considero el momento de afianzamiento de la matriz político-religiosa hegemónica en la cual los actores católicos y políticos se

siguen reconociendo, y que la llegada del argentino Bergoglio al Papado ha vuelto a revitalizar. Asimismo, indago en situaciones ocurridas a fines del siglo XIX, en las cuales es posible observar un catolicismo a la defensiva, y en otras que abren interrogantes respecto de la situación actual.

El catolicismo, en cuanto fenómeno histórico y sociológico, dista de ser monolítico, no es fácilmente identificable y no se limita a la Iglesia Católica. De ahí el empleo del plural “catolicismos”, que se refiere a un conjunto de expresiones que se manifestaron y se manifiestan tanto en el espacio público como en el privado, y que configuran un gran *continuum* que incluye la institución eclesiástica, los especialistas religiosos y seculares, los movimientos católicos –en sus tres tipos: iglesia, secta y místico, según la ya clásica distinción de Ernst Troeltsch– y los fieles católicos considerados individualmente.

A través de estas y otras instancias, lo católico se expande en diferentes direcciones. Esto supone considerar, entre otros aspectos, su presencia en el Estado y en la sociedad, y la impregnación de la cultura católica en los imaginarios y en las visiones del mundo que atraviesan las clases sociales. Hablar de catolicismos, por lo tanto, es hablar de un conflicto permanente al interior de un consenso histórico que es construido cotidianamente, donde el afuera y el adentro se confunden a la hora de forjar la actual modernidad católica, sacudida en nuestras sociedades y estados capitalistas con tradiciones, imaginarios, memorias, utopías e innovaciones.

Así como el catolicismo y lo católico, como su correlato categorial, no es reducible a una única dimensión, la política tampoco lo es. Lo político no es solo la actividad institucional ni la política son solo los partidos; ni estos son, a su vez, solo sus dirigentes, huelga decirlo. También aquí se trata de indagar en un *continuum* que va desde los partidos políticos, los movimientos sociales, las fundaciones y las ONG, hasta las protestas callejeras y virtuales, las intervenciones de acción directa, los recitales de música, los

partidos de fútbol y las variadas expresiones individuales de conformidad o disconformidad.

Al igual de lo que ocurre con lo católico, lo político se expresa también en las diversas culturas presentes en nuestro país –liberal, nacionalista o socialista, entre otras– y en los imaginarios y representaciones que, a través de ellas, se buscan imponer. Asimismo, lo político se pone de manifiesto a través de las relaciones que otros poderes –económicos, mediáticos, militares, religiosos, entre otros – entablan con los partidos políticos y en las disputas consiguientes por crear jerarquías y categorías orientadas a imponer el sentido de la vida.

El abordaje de los vínculos entre los catolicismos y las políticas en la Argentina a lo largo del siglo XX se puede realizar según la propuesta de periodización que remite a categorías ideales en términos históricos concretos y responde a ciclos de nuestra historia “agrupados artificialmente en una unidad racional” (Weber, 2014). De acuerdo a esto, se presenta organizado en tres grandes momentos: el del catolicismo sin Iglesia, que tuvo lugar entre mediados del siglo XIX y 1930; el del catolicismo con Iglesia, de 1930 a 1976; y el de la Iglesia sin catolicismo, desde entonces hasta ahora. En tal sentido, si bien toman aspectos característicos de cada época, no pierden su condición de tipos-ideales.

El ejercicio de abstracción realizado para aislar elementos extraídos de la multiplicidad de datos empíricos y presentarlos en un sistema referencial coherente, permite comprender, histórica y sociológicamente, los trazos duraderos de un vínculo que ha tenido implicancias en la matriz política, cultural y social argentina hasta la actualidad. Las estructuras simbólicas y culturales católicas permanecen como una de las formas de pensar el Estado, la sociedad y el Gobierno en Argentina.

El presente libro se inspira en reflexiones personales sobre el catolicismo. Se han seleccionado algunos hechos, algunos



acontecimientos, y numerosos personajes y sus trayectorias para comprender los vínculos entre la religión y la política, así como su articulación discursiva e imaginaria con la cultura de los trabajadores y el mundo de los pobres, y la militarización y catolización de la sociedad y el Estado. Es un aporte para comprender en el largo plazo una matriz socio-religiosa presente en los conceptos de *pueblo*, *argentinidad* y *patria grande católica*, de fuerte contenido antiliberal y anticomunista. La cristianidad católica es un *habitus* que marcó y continúa marcando profundamente a la sociedad argentina, sea cual fuera la religión, la convicción, la creencia o la increencia de cada uno. Se trata de conocer y comprender desde donde se proviene. Esto es lo que el lector encontrará en este libro.

Quiero agradecer al recordado maestro y sabio Émile Poulat, que como ningún otro estudió e investigó el catolicismo contemporáneo; a Floreal Forni, con quien comenzamos este largo camino de hacer del conocimiento de la diversidad religiosa una aventura científica y académica en Argentina; a mis compañeros de las cátedras “Historia Social Argentina” y “Sociedad y Religión”, de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires; a los grupos de trabajo de CLACSO, Nueva Tierra y el CEHILA; y sobre todo a las compañeras y los compañeros de nuestro programa “Sociedad, cultura y religión”, del CEIL/Conicet, que con su trabajo, producción de conocimiento, investigación y difusión, han logrado ya ser los principales interlocutores en América Latina en lo referente a los estudios sobre las creencias y la diversidad en la modernidad religiosa latinoamericana.

Este libro les llega por el esfuerzo editorial de Capital Intelectual y por el acompañamiento cotidiano en la edición y corrección, primero de Ignacio Miller y luego de Silvina García Guevara. Sin ellos no habría sido posible.

# EL MITO DE LA ARGENTINA LAICA

FORTUNATO MALLIMACI

La llegada de un cardenal argentino al sillón de Pedro no hizo más que dar continuidad a aquello que ya se vivía como cultura dominante en la sociedad argentina. Los resquicios de catolicidad en la cultura política que parecían adormecidos recobraron intensidad ante el ascenso de un papa argentino y la carrera desatada por apropiarse de la figura legitimadora del nuevo Sumo Pontífice.

La elección de un papa latinoamericano, formado en un mundo católico antiliberal, anticomunista, movimientista y de afinidad con una concepción católica de inserción hegemónica en lo popular, abre nuevas perspectivas e interrogantes a la relación entre la religión, la política y la sociedad.

**Sin embargo, en nuestro país el catolicismo —en cuanto fenómeno histórico y sociológico— no es fácilmente identificable y no se limita a la Iglesia Católica. Se trata de un conjunto de expresiones que se manifestaron y se manifiestan tanto en el espacio público como en el privado, y que configuran un *continuum* que incluye la institución eclesíástica, los especialistas religiosos y seculares, los movimientos católicos y los fieles católicos considerados individualmente.**

Este nuevo libro de Fortunato Mallimaci, riguroso y revelador, analiza a partir de una serie de momentos típicos-ideales la presencia de lo católico en el Estado y en la sociedad, y la influencia de la cultura católica en los imaginarios y en las visiones del mundo que atraviesan las diferentes clases sociales de nuestro país.