

Arrigo Amadori
Mariano Di Pasquale
coordinadores

Construcciones identitarias

en el Río de la Plata, siglos XVIII-XIX



prohistoria
ediciones

Arrigo Amadori es doctor en Historia por la Universidad Complutense de Madrid, donde se desempeña como profesor e investigador del Departamento de Historia de América I. Se especializa en la cultura política del mundo hispanoamericano y en el análisis relacional del poder del siglo XVII. Ha participado en numerosos encuentros científicos y entre sus publicaciones destaca *Negociando la obediencia. Gestión y reforma de los virreinos americanos en tiempos del conde-duque de Olivares* (Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2013).

Mariano Di Pasquale está concluyendo su tesis doctoral en Historia en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (Argentina) y la Université Denis Diderot, Paris 7 (Francia). Es profesor e investigador del Instituto de Estudios Históricos en la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Magíster en Historia. Becario del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), se especializa en historia intelectual y cultural del siglo XIX en la región de Río de la Plata. Ha participado en encuentros científicos nacionales e internacionales y ha publicado numerosos artículos en revistas.

Índice

Agradecimientos	9
Introducción	
Identidades y sentimientos de pertenencia en el espacio rioplatense: miradas históricas entre la colonia y el período independiente Mariano Di Pasquale y Arrigo Amadori	11
La diversidad, la pertenencia y la identidad en el espacio del Virreinato del Río de la Plata en la transición del siglo XVIII al XIX Silvia C. Mallo	23
Construyendo identidades: la guerra de independencia en los Andes del Sur Sara Emilia Mata.....	41
Patriotismo y patriotismos rioplatenses, 1767-1812 Jaime Peire.....	59
Poesía popular impresa e identidad Los folletos gauchescos de la primera mitad del siglo XIX en el área rioplatense Gloria Chicote.....	121
Para una nueva lectura sobre la Generación del '37 Mazzinismo y sociabilidades compartidas en la construcción de la identidad nacional argentina Mercedes Betria	135
Entre el pasado colonial y el Estado-Nación La historia argentina en los libros escolares del siglo XIX Marta Mercedes Poggi	163
Los autores y las autoras	185

Este libro presenta una serie de contribuciones referidas a las transformaciones culturales que se produjeron en el espacio rioplatense, y centra su atención en fenómenos relativos a los sentimientos de pertenencia. Los trabajos reunidos estudian la construcción de sentido que intentó satisfacer la necesidad de arraigo a una singularidad determinada –en realidad, singularidades–, su reconocimiento en un *sí-mismo* colectivo entre la colonia y el período independiente, preguntándose qué ocurrió cuando la ausencia del rey y la crisis de la monarquía española hicieron imperioso reformular y poner en juego la construcción de cierta autorreferencialidad y la creación de alteridades culturales.

colección historia & cultura - 8



9 789871 855441