

El “viejo” partido socialista y los orígenes de la “nueva” izquierda



María Cristina Tortti

prometeo
libros



María Cristina Tortti es Licenciada en Sociología y Doctora en Historia por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Se desempeña como docente e investigadora en el Centro de Investigaciones Socio-históricas de la Facultad de Humanidades de la UNLP. Ha sido docente en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Es Directora del Departamento de Sociología y miembro del Comité de Redacción de la revista *Cuestiones de Sociología*. Ha publicado diversos trabajos sobre la trayectoria política, sindical y cultural del Partido Socialista y sobre los orígenes y desarrollo de la "nueva izquierda".

María Cristina Tortti

El “viejo”
Partido Socialista
y los orígenes de la
“nueva” izquierda
(1955-1965)

prometeo
libros

Índice

Agradecimientos	13
Prefacio	15
Primera parte. Un partido de la izquierda “tradicional”	
CAPÍTULO I. El Partido Socialista: un poco de historia	25
1. La tradición socialista	25
2. Los años del peronismo	32
3. El partido después de 1955	40
4. Las Juventudes y el crecimiento del partido	45
5. El comienzo de los cambios en el Partido Socialista	52
CAPÍTULO II. La ruptura del viejo partido	59
1. El malestar en el PS: el origen de la “cuestión interna”	61
2. Un año de disputas: 1957	66
Las huelgas y el “Caso Pérez Leirós”	68
La Convención Constituyente y la disputa por cargos y tribunas	69
La disputa se extiende al Consejo Nacional y a las Federaciones	72
Hacia la división del partido	75
3. El final de la “Revolución Libertadora”	78
Los primeros meses del gobierno de Arturo Frondizi	81
4. El congreso de la ruptura	85
El enfrentamiento	91
Las dos “Secretarías” del Partido Socialista	95
5. Del Partido Socialista “Secretaría Muñiz” al Partido Socialista Argentino	97
Ante el gobierno de Frondizi	100
6. El cierre de un año difícil	103
Las Juventudes avanzan sus posiciones	106

Segunda parte. Un partido en transición

CAPÍTULO III. Los dilemas del Partido Socialista Argentino, 1959-1960	111
1. El PSA se unifica en la denuncia del frondizismo y el llamado a los trabajadores	113
Las relaciones de fuerza en el PSA: la <i>izquierda</i> ingresa al Comité Nacional	120
El primer test electoral	125
2. Los debates sobre el partido, el frente y el peronismo	130
<i>Sagitario</i> : cómo salir del cerrado antiperonismo	131
<i>Situación</i> : cómo acercarse a los trabajadores y al peronismo	135
Las reacciones ante las propuestas "frentistas"	138
3. Ante las elecciones de marzo de 1960: ¿concurencia o voto en blanco?	141
Después de los comicios	149
4. El 45° Congreso y la frágil unidad del PSA	152

CAPÍTULO IV. La expansión de la *izquierda* en el Partido Socialista Argentino

1. <i>Che</i> , una revista de la "nueva izquierda"	159
2. La candidatura de Palacios y el "electorado vacante"	164
La campaña por Palacios	167
La euforia por el triunfo de Palacios	170
3. Socialistas y comunistas en <i>Che</i>	174
Los temas y las apuestas de <i>Che</i>	174
Un análisis del frondizismo	178
Argentina: todo tiende a partirse	180
4. Hacia adentro del PSA	180
La confrontación político-ideológica	183
La puja por el control político-organizativo	187
5. La presencia del PSA en la escena nacional	190

Tercera parte. Un partido de la "nueva izquierda"

CAPÍTULO V. La crisis del PSA y el nacimiento de un partido de la "nueva izquierda", 1961

1. Los desafíos de la hora	200
2. Tensiones en el PSA	204
La <i>izquierda socialista</i> : con los ojos puestos en Cuba	204
Ámbitos de inserción: perspectivas divergentes y crecimiento	

desparejo	208
El partido vuelve a dividirse	215
Acusaciones, argumentos y repercusiones	220
Las Juventudes	227
Añatuya: el triunfo de un partido dividido	231
3. De la Secretaría Tieffenberg al PSA “de Vanguardia”: un salto en la radicalización	234
El discurso: el gobierno y el “régimen”	235
El congreso “ideológico”: un partido socialista latinoamericano y “fidelista”	242
CAPÍTULO VI. El PSA de Vanguardia: entre Cuba y el peronismo	249
1. La búsqueda del Frente con el peronismo	250
La gran huelga ferroviaria y las expectativas insurreccionales	255
Las elecciones en Santa Fe y las dificultades del “fidelismo”	258
2. Las elecciones en la Provincia de Buenos Aires y la insurrección que no fue	266
Después de marzo de 1962	277
3. La línea cubana y el mundo de la “nueva izquierda”	279
4. Cuba: “una esperanza y un deber”	286
CAPÍTULO VII. Del partido electoral al partido revolucionario	299
1. La fisonomía de un nuevo partido	299
Dificultades y disidencias	304
La actividad clandestina	309
2. Los “giros” de la política nacional	318
Los militares y el nuevo proyecto “integracionista”	322
El peronismo y el frente de centro derecha	326
El 7 de julio	331
CAPÍTULO VIII. Un confuso final	339
1. El tema de las condiciones legales y el peronismo	342
2. La cuestión de la lucha armada y el “guerrillerismo”	345
3. El estallido	350
4. Los nuevos partidos y los relatos sobre la crisis	353
Epílogo: Sumergirse en la fragmentación	369
Anexo cuadros	379
Fuentes y bibliografía	385

Prefacio

En el desparejo campo de los estudios sobre la “nueva izquierda” argentina es un lugar común aludir a su irrupción como un fenómeno engendrado por el “Cordobazo”, y propagado luego a la década de 1970. El enorme impacto producido desde entonces por el accionar de las organizaciones político-militares ha hecho que la atención tendiera a concentrarse en el tramo final del conflictivo proceso abierto en 1955 con el derrocamiento del gobierno peronista; y que, al privilegiar el tratamiento de algunos actores en detrimento de otros, se produjera una cierta simplificación del fenómeno de activación social y política desarrollado a lo largo de dos décadas, con el consiguiente empobrecimiento de su comprensión. De manera casi invariable la escena aparece dominada por el enfrentamiento entre las organizaciones guerrilleras y las Fuerzas Armadas, y detrás de esa escena la sociedad y sus conflictos parecen esfumarse.

Uno de los efectos de ese doble recorte se advierte en el hecho de que aún permanezcan en relativa oscuridad los orígenes de dichas organizaciones y, sobre todo, las experiencias políticas que precedieron a la decisión de tomar las armas. De manera complementaria, resulta difícil responder satisfactoriamente al hecho de que esa forma de hacer política hubiese sido aceptada sin demasiado escándalo por buena parte de la sociedad, al menos en sus fases iniciales.

En la búsqueda de explicaciones, algunos autores remiten a la creciente ilegitimidad del poder estatal y a la recurrencia de las crisis económicas, o a las características más generales de la cultura y del sistema político argentino;¹ pero, si bien dichas interpretaciones resultan plausibles, no parecen suficientes a la hora de esclarecer las razones por las

¹ J. C. Portantiero (1977), G. O'Donnell (1982), C. Hilb y D. Lutzky (1984), L. De Riz (1986), M. Cavarozzi (1997), A. Pucciarelli (1997), M. M. Ollier (1998).

guardia". El análisis de los logros y fracasos de cada una de esas experiencias tal vez contribuya a echar algo de luz sobre las razones por las cuales, pocos años después, en ese campo, el tema de la lucha armada llegó a monopolizar los debates.

Tras la caída del peronismo la izquierda creyó hallarse ante una nueva oportunidad de ligarse con los sectores populares, a los que consideraba en situación de orfandad política. Dentro del Partido Socialista (PS), la más tradicional y anti-peronista de sus expresiones, una corriente juvenil y renovadora se empeñó en "ir" al encuentro de los trabajadores, mediante un audaz intento de acercamiento al peronismo. El triunfo de la Revolución Cubana facilitaría esa operación al deslegitimar aún más a los dirigentes tradicionales y actuar como puente entre la izquierda, el nacionalismo y el peronismo. Aunque al precio de sucesivas divisiones del PS, la *izquierda socialista* logró articular una línea y un estilo de intervención política basado en la convicción de que la fusión entre socialismo y peronismo no sólo era deseable, sino también posible. El Partido Socialista Argentino de Vanguardia (PSAV), fue uno de los primeros eslabones de la cadena de experiencias que al renovar la cultura y los elencos dirigentes de la izquierda, proyectaron su influencia sobre la década siguiente.

prometeo
libros

www.prometeoeditorial.com

ISBN 978-987-574-322-9



9 789875 743229