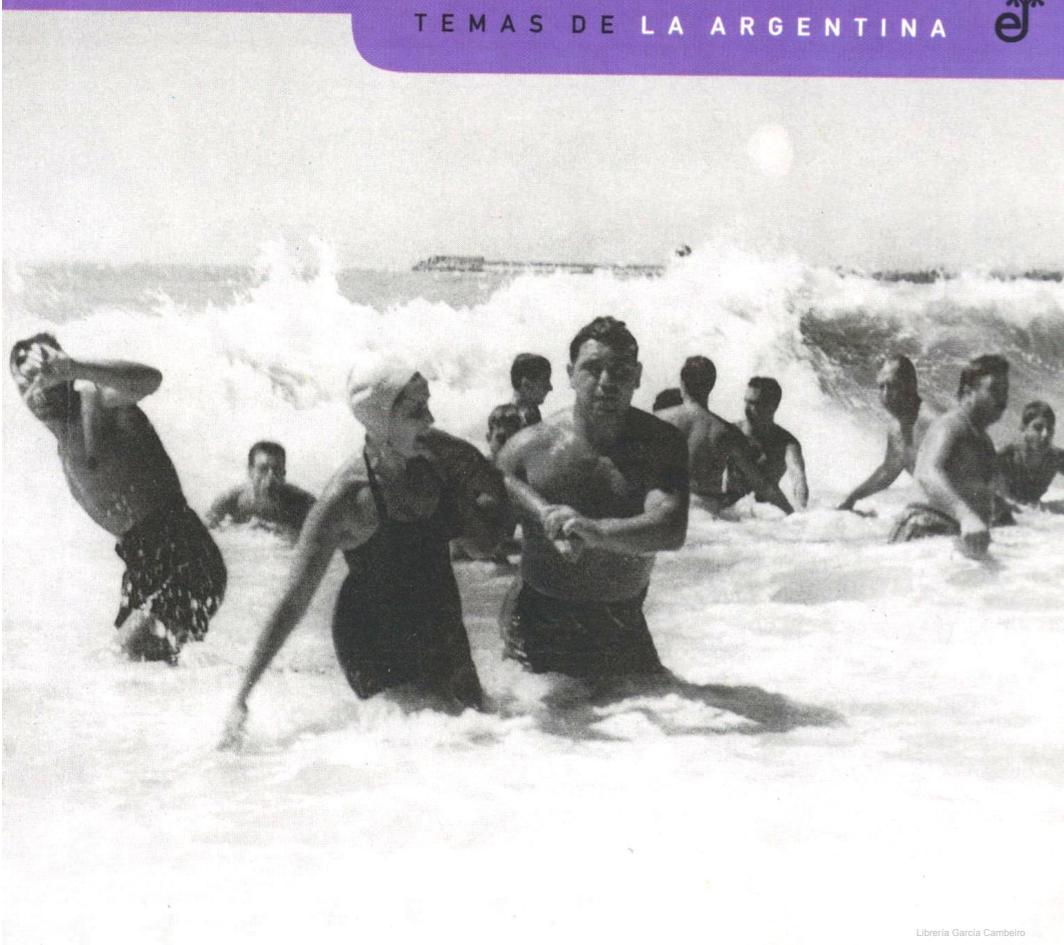


Elisa Pastoriza

LA CONQUISTA DE LAS VACACIONES

BREVE HISTORIA DEL TURISMO EN LA ARGENTINA

TEMAS DE LA ARGENTINA



Agradecimientos.....	13
Introducción	15
Debates, problemas e interrogantes.....	19

Primera Parte

El turismo en la Argentina finisecular

1- El descubrimiento del mar	35
En busca del ocio saludable.....	37
La bella Mar del Plata.....	40
Representaciones balnearias: Hoteles, ramblas y residencias	46
Ritos veraniegos	53
El viaje turístico	53
El mar y la playa	55
Algunas notas sobre la sociabilidad estival	57
Vestuarios marineros	59
El entretenimiento y los juegos de azar	61
2- Pueblos pampeanos miran al mar:	
Necochea, Miramar, Mar del Sud, Ostende	65
Necochea: el segundo balneario atlántico de la República.....	66
Mira-mar	72
Mar del Sud	75
Ostende y los médanos	78
3- Otros espacios: sierras y montañas.....	81
Una postal serrana: vacaciones en la provincia de Córdoba	82
Enfermedades y terapias saludables.....	86
En los paisajes serranos	88

La postal montañosa de los Andes Centrales	91
El legendario Puente del Inca	92
Cacheuta	94

Segunda Parte

Democratización y distinción. Estado, instituciones y prácticas privadas en los años treinta

4- Mar del Plata: armonías y tensiones en torno a la “democratización” del tiempo libre	101
Las iniciativas de los poderes públicos	102
Caminos que recorren la Nación	107
Urbanizar Mar del Plata:	
los complejos de Playa Grande y Playa Bristol	121
Mudar a las “aristocracias”: Playa Grande.....	123
Pensar una Playa Bristol para los nuevos visitantes.....	127
Los emprendimientos de la sociedad civil.....	133
La hora de los “locales”: “Democratizar el balneario”	140
Publicidad y propaganda.....	145
5- El nuevo mapa turístico: sierras, mar y paisajes sureños.....	151
La serenidad mediterránea	152
Lugares alternativos conectados con la naturaleza:	
Villa Gesell, los balnearios del norte y Pinamar:	157
Los balnearios del norte bonaerense.....	164
La emergencia de Pinamar	168
Lejanas geografías.....	174
La interesante experiencia de los años treinta.....	177
El surgimiento de San Carlos de Bariloche	181
Selvas y ríos misioneros.....	188

Tercera Parte
Tiempos del ocio peronistas

6-	El primer peronismo y la conquista del turismo social	199
	El viaje patriótico y los ámbitos de prestigio social	200
	Un nuevo dibujo del ocio popular	203
	Colonias vacacionales en el mar y en las sierras	207
	Los únicos privilegiados son los niños.....	215
	El veraneo sindical.....	218
	La propaganda y las imágenes.....	222
	Mar del Plata era una fiesta	228
7-	El nuevo mapa turístico: sierras cordobesas	
	y paisajes lejanos	239
	Recepciones	245
	Conclusiones.....	249
	Bibliografía.....	259
	Fuentes	271
	Apéndice.....	275



TEMAS DE LA ARGENTINA

Una historia social del turismo en la Argentina, desde comienzos del siglo XX hasta el presente

Cuando se acerca el verano, de manera corriente, la gran mayoría de los argentinos planean sus vacaciones. Es parte del calendario anual, un rito inamovible. ¿Pero fue siempre así? Por cierto que no. ¿Y se disfrutaron y vivieron ayer igual que hoy? Menos todavía.

En este libro pionero, y de manera brillante, *Elisa Pastoriza* traza la historia de las vacaciones argentinas. Desde comienzos del siglo XX, cuando era un lujo de la clase alta, hasta nuestros días. Es una transformación apasionante, primero con la incorporación de las capas medias de la sociedad, y luego de los sectores populares. Una conquista que tiene epicentro en Mar del Plata, naturalmente, pero que también se extiende hacia Bariloche, las Sierras de Córdoba, las Cataratas del Iguazú. Al cabo, es una historia de progreso social, del surgimiento del “turista argentino”. Y también, inevitablemente, de la Argentina, que fue capaz, con leyes y disputas, con avances y retrocesos, de ampliar el bienestar de sus habitantes.

Elisa Pastoriza es Licenciada y Magister Artis en Historia por la Universidad Nacional de Mar del Plata, donde actualmente es docente, investigadora y Directora de la Maestría en Historia. Es autora del libro *Los trabajadores de Mar del Plata en vísperas del peronismo* (1993); coautora, junto a Mónica Bartolucci, de *Recuerdos en común. Italianos en la Argentina, 1886-1960* (2005); y directora de *Un mar de memoria. Historias e imágenes en Mar del Plata* (Edhasa, 2009). Ha escrito artículos en revistas especializadas y capítulos en numerosos libros.

