

LOS PUEBLOS DE INDIOS EN CATAMARCA COLONIAL

GABRIELA DE LA ORDEN DE PERACCA
(COORDINADORA)

✠
REAL CEDULA

DE S. M.

SEÑORES DEL CONSEJO,

SE PROHIBE

los Reynos de los dos

correspondientes

que en



Gobierno de la Provincia
de Catamarca



CULTURA CATAMARCA
Secretaría de Estado
de Cultura

FACULTAD DE HUMANIDADES - SECyT
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

Gabriela de la Orden de Peracca

Profesora en Historia. Instituto Nacional del Profesorado. Catamarca. Licenciada en Historia. UNCa. Magister en Historia. Universidad Internacional de Andalucía, España. Profesora Asociada Ordinaria en la cátedra Historia de América I (colonial) en la Facultad de Humanidades de la UNCa. Investigaciones referidas a política y cultura contemporánea regional y familia colonial. Directora de Proyectos de investigación (SECyT. UNCa) referidos a la elite y a la problemática étnica en la colonia.

Investigadora Categoría III.

Norha Trettel de Varela

Profesora en Historia. Instituto Nacional del Profesorado de Catamarca. Licenciada en Historia. UNCa. Profesora Adjunta a cargo de la cátedra Historia de España. Fue Directora de Proyecto sobre inmigración en Catamarca. Directora de Proyecto sobre educación (SECyT. UNCa). Investigaciones referidas a sociedad, cultura, problemática étnica regional y educación.

Investigadora Categoría III.

Marcelo Gershani Oviedo

Licenciado en Historia. Candidato a Magister en Historia. UNCa. Genealogista. Profesor adjunto en las cátedras Historia de Catamarca e Historia del Noroeste Argentino. Investigaciones referidas a genealogía, elite y problemática étnica regional.

Investigador categoría V.

Alicia Moreno

Profesora en Historia. Candidata a Magíster en Historia. Universidad Nacional de Catamarca. Profesora adjunta en la cátedra Problemática Latinoamericana actual y a cargo de la cátedra Técnicas de la información y de la comunicación aplicadas a la investigación histórica. Investigaciones referidas a problemática étnicas (indios y negros).

José Luis Parodi

Licenciado en Historia. Universidad Nacional de Catamarca. Profesor adjunto que tuvo a su cargo el dictado de las cátedras Seminario de metodología de la investigación Histórica y Técnicas de la información y de la comunicación aplicadas a la investigación histórica. Investigaciones referidas a inmigración y problemática étnica.

Investigador Categoría III.

Ricardo Toranzo

Licenciado en Historia. Universidad Nacional de Catamarca. Profesor Adjunto a cargo de la cátedra Problemática Latinoamericana actual. Investigaciones referidas a problemática étnica y problemas sociales y políticos contemporáneos.

Karina Roldán

Profesora en Historia. Universidad Nacional de Catamarca. Profesora en nivel Polimodal.

Los pueblos de indios en C atamarca Colonial

Gabriela de la Orden de Peracca
(Coordinadora)

Facultad de Humanidades- SECyT.
Universidad Nacional de Catamarca

Secretaría de Estado de Cultura
de la Provincia de Catamarca

Catamarca, Argentina
• 2008 •

Índice

Agradecimientos _____	5
Presentación _____	7
Contexto socio-histórico _____	17
Localización geográfica a fines del siglo XVIII. Pueblos de indios de Catamarca. (Cartografía) _____	29
Desarrollo de Estrategias Productivas y de Subsistencia de las Comunidades Indígenas del Valle Central de Catamarca. Siglos XVII y XVIII _____	31
<i>José Luis Parodi</i>	
Los desnaturalizados calchaquíes en el Valle Central de Catamarca a fines del siglo XVII _____	45
<i>Gabriela de la Orden de Peracca, José Luis Parodi</i>	
Los pueblos indios del oeste de Catamarca del Tucumán. Fines del Siglo XVII _____	71
<i>Gabriela de la Orden de Peracca, José Luis Parodi</i>	
Los pueblos de indios de Colpes y Mutquín del oeste de Catamarca. Trabajo y tributo. Estrategias de pervivencia. Siglos XVII y XVIII _____	89
<i>Gabriela de la Orden de Peracca</i>	
Acerca del pueblo de indios de Tinogasta, en Catamarca del Tucumán. Siglos XVII y XVIII _____	135
<i>Gabriela de la Orden de Peracca</i>	
El pueblo de indios Choya en el Valle de Catamarca. Siglos XVII- XVIII _____	161
<i>Marcelo Gershani Oviedo</i>	

Mestizaje en el pueblo de indios de Villapima del Valle Central de
Catamarca. Siglos XVII y XVIII _____ 191

Ricardo Toranzo

Un caso de supervivencia. El pueblo indio de Collagasta. Siglo XVI-
XIX _____ 201

*Gabriela de la Orden de Peracca, Norha Trettel de Varela, Alicia
del Carmen Moreno, Marcelo Gershani Oviedo*

Indio, matrimonio y mestizaje en el Valle Central de Catamarca. Fines
del siglo XVIII _____ 229

*Norha Trettel de Varela, Marcelo Gershani Oviedo, Alicia del
Carmen Moreno*

De indio tributario a indio semi-libre o libre. El oeste de Catamarca a
fines del siglo XVIII _____ 249

Gabriela de la Orden de Peracca, Marcelo Ariel Gershani Oviedo

Mano de obra indígena en el Valle de Catamarca. Últimas décadas de
la época colonial _____ 275

*Gabriela de la Orden de Peracca, Alicia del Carmen Moreno,
Marcelo A. Gershani Oviedo*

Cambios en la tributación indígena en Catamarca. 1765-1804 ____ 301

Gabriela de la Orden de Peracca

Bibliografía _____ 333

Presentación

El estudio de la problemática originaria en lo que fue la gobernación del Tucumán tiene como pionera a Ana María Lorandi, con su aporte sobre servicio personal en el Tucumán colonial (1988). En este trabajo se muestra un panorama de desestructuración para las comunidades indígenas a fines del siglo XVII.

Como lo expresa la misma autora: “La nueva Etnohistoria, inaugurada en el Tucumán a comienzos de los años ochenta... ha pasado de los estudios generales a los particulares y en esa ruta se han ido señalando diferencias regionales, temporales y situacionales que hoy nos permiten bajar un poco la dramaticidad de un proceso de desestructuración, cuyas líneas generales, lamentablemente no pueden negarse” (2000:11).

En esta línea teórica y metodológica con el equipo desarrollamos el Proyecto “El indio en Catamarca en el siglo XVIII: de tributario a peón rural”, ejecutado en el marco de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Catamarca. He contado con la valiosa colaboración como asesora de la Dra. Ana María Lorandi, prestigiosa docente-investigadora de la Universidad Nacional de Buenos Aires y del CONICET, quien había dirigido mi Tesis de Maestría. Con la generosidad que la caracteriza, nos proporcionó fotocopias de una valiosa fuente documental, la visita del oidor don Antonio Martínez Luján de Vargas a la jurisdicción de nuestra ciudad, última visita realizada a la gobernación del Tucumán a

finés del siglo XVII. También resolvió consultas diversas, nos sugirió y proporcionó bibliografía.

Este libro contiene los resultados de investigación del Proyecto mencionado, aportes presentados en diversas Jornadas y Congresos, publicados con evaluación. Decidí la publicación animada por la intención de que nuestras contribuciones alcancen mayor difusión. Una vez más recibí la colaboración de Ana María quien tuvo infinita paciencia en la lectura de los trabajos, realizando comentarios y sugerencias, aunque la responsabilidad final es de los autores.

Los estudios realizados evidencian que las comunidades originarias de nuestra región, encomendadas y reducidas en pueblos de indios, al igual que otros pueblos estudiados en el Tucumán colonial, entre otros autores por Roxana Boixadós, Judith Farberman, Cristina López, Raquel Gil Monteros, Sara Matta de López, Carlos Zanolli, presentan diferencias y matices según la región geográfica, su entidad demográfica previa a la conquista, la acción de los caciques, las prácticas de los encomenderos, la participación de los indígenas en el mercado colonial.

José Luis Parodi en Desarrollo de estrategias productivas y de subsistencia de las comunidades indígenas del Valle central de Catamarca, siglos XVII y XVIII, realiza, en forma general, una aproximación a nuestro objeto central de estudio. Especifica las estrategias colectivas e individuales, comunes no tan solo a pueblos de la región, sino a otros de la región de los Andes meridionales, introduciéndose en el estudio particular del pueblo indio de Collagasta para caracterizar tipologías familiares.

Proyecto El indio en Catamarca en el siglo XVIII: de tributario a peón rural.
Directora Mgter. Gabriela de la Orden de Peracca. SECyT. UNCa.

"...He leído con detenimiento el Proyecto y mi evaluación es muy positiva. Creo que llenará un importante vacío temático y que servirá para conocer mejor las transformaciones sociales en Catamarca...Acepto complacida colaborar con su investigación, cumpliendo la función de Asesora del Proyecto..."

Dra. Ana María Lorandi
UBA. CONICET
Mayo de 2002

De indio tributario a indio semi-libre o libre. El oeste de Catamarca a fines del siglo XVIII.

"Se trata de un muy buen trabajo de investigación, que ha apelado a diversas y convincentes fuentes documentales, y que éstas han sido utilizadas con la cautela y el orden que siempre son necesarios... Del mismo modo se ha examinado una larga e importante bibliografía y se han corregido "regionalmente," ciertas definiciones anteriores respecto de actores sociales en otras partes del país..."

Dr. Daniel Santamaría
Universidad Nacional de Jujuy. CONICET
Año 2004

Las prácticas de defensa de las tierras comunales en dos pueblos de indios del Valle de Catamarca: Chóya y Collagasta (siglos XVII-XIX)

"Este trabajo basado en estudios de caso registra el difícil proceso de transformación de dos pueblos de indios a lo largo del período colonial avanzando sobre el período independiente. Esto de por sí llama la atención, ya que por lo general los estudios se detienen al final del período independiente...El aporte alerta sobre los procesos de transformación en los antiguos pueblos de indios y en el mundo rural y aporta elementos importantes para avanzar en esa dirección".

Dra. Roxana Boixadós.
UBA. UNQ. CONICET
Noviembre de 2005



Gobierno de la Provincia
de Catamarca



Ediciones
Secretaría de Estado
de Cultura

FACULTAD DE HUMANIDADES - SECYT
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA