

DIEGO R. VIEGAS

EDITOR

ANTROPOLOGÍA TRANSPERSONAL

Sociedad, cultura, realidad y conciencia



Editorial Biblos
COLECCIÓN SIN FRONTERAS

Diego Rodolfo Viegas. Abogado y licenciado en Antropología Sociocultural por la Universidad Nacional de Rosario. Especializado en antropología cognitiva y de la conciencia. Docente titular de la cátedra Etnografía del Conocimiento (Facultad de Humanidades y Artes, UNR), profesor en el curso de posgrado "Medicina tradicional indoa-mericana" (Facultad de Medicina, UNR) y profesor invitado en la Maestría en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Ha publicado *Ayahuasca, medicina del alma* (con Néstor Berlanda, 2012).

Índice

Prefacio	
Antropología transpersonal, antes y ahora	
<i>Charles D. Laughlin</i>	15
Introducción	
La antropología de la conciencia transpersonal: hacia la “observación involucrante”	
<i>Diego R. Viegas</i>	27
PRIMERA PARTE Clásicos de la etnografía psicoide	
Presentación	
<i>Diego R. Viegas</i>	83
Una manifestación espiritual visible en Zambia	
<i>Edith Turner</i>	91
Sueños, realidad y el deseo y la intención de los soñadores	
<i>Marianne George</i>	117
Fenómenos psíquicos: cómo los explican los tibetanos	
<i>Alexandra David-Néel</i>	141
Dos ritos eficaces de lluvia	
1. La ceremonia de <i>cha'a-chak</i>	
<i>David Freidel</i>	161

2. La bendición de los dioses: don José Matsuwa y la ceremonia de la lluvia de los huicholes <i>Stanislav Grof</i>	169
---	-----

Cura veterinaria guaraní mediante el canto <i>Miguel Alberto Bartolomé</i>	175
---	-----

SEGUNDA PARTE

Sincronismos de campo en lugares sagrados

Presentación <i>Diego R. Viegas</i>	183
--	-----

Gregorio en persona <i>Julio Glockner</i>	197
--	-----

El maestro, el cerro y el antropólogo <i>Diego R. Viegas</i>	203
---	-----

<i>Kumu pohaku</i> (piedras como maestros): despertar a la dimensión espiritual de los ecosistemas <i>Tina R. Fields</i>	213
---	-----

TERCERA PARTE

Las técnicas arcaicas del éxtasis: conciencia unitiva y reciprocidad

Presentación <i>Diego R. Viegas</i>	263
--	-----

La ilusión de las conciencias separadas: reciprocidad en el camino del temascal, la wachuma y la ayahuasca <i>Diego R. Viegas</i>	271
--	-----

Efectos de la ingestión de <i>Amanita muscaria</i> <i>Josep María Fericgla</i>	289
---	-----

Los secretos de la Navidad pagana y chamánica <i>Diego R. Viegas</i>	307
---	-----

CUARTA PARTE
Mito espacial, mito ancestral:
el fenómeno ovni desde la antropología transpersonal

Presentación	
<i>Diego R. Viegas</i>	347
El caso Pérez: ¿extraterrestres o iniciación trunca?	
<i>Diego R. Viegas</i>	367
Argentina 2002: odisea del espacio psicoideo	
<i>Diego R. Viegas</i>	411

QUINTA PARTE
Arqueología de la conciencia

Presentación	
<i>Diego R. Viegas</i>	435
La interpretación chamánica del arte rupestre	
<i>Juan Schobinger</i>	445
Posturas corporales extáticas: las posturas del Espíritu del Oso, la Dama de Cholula, la Jama-Coaque y la cueva de Lascaux	
<i>Belinda Gore y Felicitas Goodman</i>	469

CONCLUSIONES

Nuevo paradigma sociocultural, realidad intermedia y conciencia ampliada	
<i>Diego R. Viegas</i>	515

ISBN 978-987-691-435-2



9 789876 914352

Dentro del paradigma emergente en las ciencias, la antropología de la conciencia o transpersonal es el campo de estudio intercultural que pretende profundizar en los aspectos psicológicos y socioculturales de las experiencias transpersonales, la relación entre la conciencia y la cultura, entre la conciencia y otros sistemas como la biosfera, la tecnosfera y la noosfera, los estados ampliados y alternativos de la mente, y la integración de la mente, la cultura y la personalidad.

Los únicos estados de conciencia que valida la cultura occidental son los encuadrados en el rango de la "conciencia de vigilia normal" con especial énfasis en la lógica racionalista-objetivista-fragmentadora; sin embargo, la mayor parte de las sociedades del pasado y las tradicionales que aún perviven han aspirado a una integración de experiencias derivadas de dos o más estados alternativos de conciencia.

Involucrados en esas culturas o en esos estados, no pocos prestigiosos etnógrafos y exploradores han vivido experiencias difíciles de tratar según los parámetros monofásicos de nuestras estructuras académicas: etnografías psicoides, espíritus visibles, sueños lúcidos compartidos, tulpas, sincronicidades, ritos no sólo "simbólicamente" eficaces, cerros vivientes, piedras maestras, éxtasis unitivos, folclore enteogénico, lugares liminales, desaparición de límites cotidianos, mitos que dejan huella, extrañas luces y técnicas arcaicas del trance. Este libro reúne textos de autores de la talla de Charles Laughlin, Edith Turner, Alexandra David-Néel, Stanislav Grof, Miguel Alberto Bartolomé, Josep M. Ferigla, Juan Schobinger, Julio Glockner, entre otros, que nos invitan a acercarnos a ese mundo hasta hace poco tiempo negado o menospreciado.

Editorial Biblos
COLECCIÓN SIN FRONTERAS