

ESTEBAN VERNIK
editor

LA IDEA DE NACIÓN

ENSAYOS SOBRE
MAX WEBER, HANNAH ARENDT,
CARLOS ASTRADA, FRANTZ FANON,
JOSÉ ARICÓ, NIKLAS LUHMANN
Y RODOLFO STAVENHAGEN

Editorial Biblos / P O L I T E I A

Índice

Prefacio	
<i>Esteban Vernik</i>	9
Capítulo 1	
Con y contra Darwin. La nación según Max Weber	
<i>Esteban Vernik</i>	17
Capítulo 2	
Entre la violencia y la responsabilidad. Reflexiones acerca de la idea de nación según Hannah Arendt	
<i>Valentina Salvi</i>	39
Capítulo 3	
La idea de nación en la obra de Carlos Astrada	
<i>Nora Bustos</i>	57
Capítulo 4	
Frantz Fanon y el lugar de la “cultura nacional”	
<i>Alejandro de Oto</i>	77
Capítulo 5	
Compleja unidad de destino. La nación como problema político en José Aricó	
<i>Guillermo Ricca</i>	103
Capítulo 6	
Entre “particularismo” y “universalismo”. La nación en la teoría de Niklas Luhmann	
<i>Lionel Lewkow</i>	127
Capítulo 7	
Stavenhagen y la nación. Etnicidad, comunidad y proyecto político	
<i>Jorgelina Loza</i>	153
Acerca de los autores	175

Acerca de los autores

Esteban Vernik. Doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de México. Profesor de Sociología de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Investigador del Conicet y del Instituto de Investigaciones Gino Germani.

Valentina Salvi. Doctora en Sociología por la Universidad de Campinas. Profesora de Sociología de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Investigadora del Conicet y del Centro de Investigaciones Sociales del Instituto de Desarrollo Económico y Social.

Nora Bustos. Doctoranda de la Universidad de Buenos Aires. Docente de Sociología e investigadora de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Alejandro de Oto. Doctor en Estudios de Asia y África por El Colegio de México. Profesor de Historia de la Universidad Nacional de la Patagonia y de la Universidad Nacional de San Juan. Investigador del Conicet y del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, de Mendoza.

Guillermo Ricca. Doctor en Estudios Sociales de América Latina por la Universidad Nacional de Córdoba. Docente e investigador en la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Lionel Lewkow. Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Profesor de la carrera de Sociología de la Universidad de Buenos Aires.

Jorgelina Loza. Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Docente de la carrera de Sociología de la Universidad de Buenos Aires.

ISBN 978-987-691-541-0



9 789876 915410

En menos de tres siglos, la generalización del Estado-nación como forma de organización política se ha extendido a casi la totalidad de la diversidad cultural y étnica del planeta. Hoy son muy pocos los pueblos no alcanzados por el proceso de integración y dominación política que implica el sistema mundial de Estados nacionales.

Los artículos que integran este libro, desde siete prismas de la teoría social del siglo XX, se interrogan por la condición bifronte de la idea de nación. Un objeto de agregaciones y exclusiones, de desplazamientos ideológicos a izquierda y derecha, un concepto peligroso; pero también, por su pregnante simbología de articulación de culturas y territorios, capaz de devenir en horizonte de lo aún no sucedido.

Esteban Vernik. Doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de México, es investigador del Conicet en el Instituto Gino Germani y profesor de Sociología en la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Ha publicado *El otro Weber. Filosofías de la vida* (1996), *Escritos contra la cosificación. Acerca de Georg Simmel* (2000), *Qué es una nación. La pregunta de Renan revisitada* (2005), *Georg Simmel. Una introducción* (2009) y *Mirando políticos por televisión. Una etnografía de la interpretación* (2010).