Norberto Galasso

Gatos y Sardinas en la economía argentina

RADIOGRAFÍA DE LOS ECONOMISTAS DEL SISTEMA



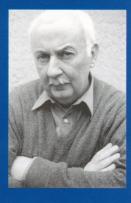
Prólogo Horacio Arreceygor



EDICIONES
Instituto Superior Dr. Arturo Jauretche

COLECCIÓN PULQUI

DIRECTOR Marco Roselli



Norberto Galasso nació en la Ciudad de Buenos Aires el 28 de julio de 1936, egresó de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires en 1961. Incursionó en la docencia, el periodismo y la investigación. Expositor y conferencista sobre la problemática histórica argentina y latinoamericana. Dentro de su dilatada trayectoria podemos citar las siguientes obras:

Vida de Scalabrini Ortiz (1970),
Manuel Ugarte (1974), Juan José
Hernández Arregui: Del peronismo
al socialismo (1968), Manuel Ortiz
Pereyra, el precursor de Forja
(1984), Discépolo y su época
(ediciones de 1966, 1974 y 1996),
Cooke: de Perón al Che (1977),
Mariano Moreno, el sabiecito del
sur (1994), Borges, ese desconocido (1995), ¿Que es el socialismo
nacional? (1973), Imperialismo ▶

y pensamiento nacional en la Argentina (1985), Liberación nacional, socialismo y clase trabajadora (1991), De Martinez de Hoz a Cavallo (1992), Verdades y mentiras sobre Perón v Eva Perón (1996), Dos argentinas: Jauretche y Victoria Ocampo, sus vidas, sus ideas, su correspondencia (1996). Yo fui el confesor de Eva Perón (Padre Hernán Benítez) (1999). Seamos libres (2000), Perón -Tomos I y II- (2005), Los Malditos -Tomos I y II- (2005), Julián Centeya, el poeta de las musas reas (2007).

Distinguido con la *Faja de Honor* de la SADE (1999).

Premio a la Cultura *Arturo Jau-*

retche (2003).
Profesor Honoris Causa Universidad de Buenos Aires (2009).

De esta colección:

América Latina: unidos o dominados Norberto Galasso



Índice

Prólogo (a modo de homenaje)
Estudio preliminar
Palabras a la segunda edición
Los "gatos" en el ministerio de economía
Los "Chicago boys": "gatos" con botas
Las siete vidas del "gato" Álvaro Alsogaray
El Dr. Roberto Alemann: un "gato" suizo
Adalbert Krieger Vasena y el lenguaje de los "gatos" 50
Varios "gatos" sobre tejados de zinc calientes
Roberto Dromi: un "gato" bocón que se humilla ante el amo
imperial
Folcini y el culto a la amistad gatuna
Julio González del Solar: un "gato" que salta por sobre las
fronteras
El ingeniero Guido Di Tella: un "gato siam-es" pero de
"medio pelo"
Javier González Fraga: un "gato" con relaciones peligrosas 90
Carlos Carballo: "gato" por antecedentes y experiencia 95
Vittorio Orsi: un "gato" impúdico
Domingo Cavallo: un "gato" montés en el ministerio de
economía 103
Otras cuevas gatunas 108
Y los "gatos" del imperio 115
Cómo operan los "gatos" contra el pueblo argentino
Las venas abiertas de la Argentina
¿Hacia dónde va la Argentina?
La sociedad dual
Los "gatos" escaldados
Apéndice

Palabras a la segunda edición

Han transcurrido dieciséis años desde la aparición de mi libro De Martínez de Hoz a Cavallo. Gatos y Sardinas en la Economía Argentina. Allí intenté mostrar la historia de los hombres que desde la función pública o desde los medios de comunicación impulsaron la aplicación del neoliberalismo económico en nuestro país, así como sus estrechas vinculaciones con la clase dominante y el capital extranjero, connubio bendecido por el Consenso de Washington. La audacia de su edición corrió por cuenta de la Editorial Fraterna, ya entonces acosada, como tantas empresas pequeñas, por graves problemas financieros, de modo tal que la distribución del libro fue reducida y la publicidad, nula. De este modo, la obra llegó sólo a algunos sectores de la militancia y cuadros políticos.

Ahora, la generosidad del Instituto Superior de Formación Docente Dr. Arturo Jauretche, de Merlo, me ofrece la posibilidad de la reedición, pero no en vano han pasado varios años y han aparecido, además, otros gatos aunque las sardinas siempre son las mismas. De allí proviene la modificación del título del libro subiendo el subtítulo anterior al nivel de título, completando asimismo algunas nuevas aventuras felinas con algunas citas a pie de página y reemplazando el apéndice, demasiado coyuntural, por otro donde resumo las experiencias vividas últimamente. Asimismo el lector advertirá que al correr de la mayor parte de esta obra, cuando hablo de "este gobierno" me refiero al de aquella época y no al actual.

Para cerrar este prólogo me parece conveniente recordarle al lector una referencia a los gatos que me ha llamado la atención. Proviene de un artículo publicado en Clarín, el 21 de julio de 1993, donde se afirma: "...No extraña que se persiguiese a los gatos durante la Edad Media y terminaran, junto con mujeres y libros, nutriendo hogueras. También en ellos como en sus compañeros de fuego, el poder intuía lujurias, brujerías y pecados... El siglo XV señaló casi la extinción de los gatos, con piras que se alzaban en la mayoría de las ciudades cristianas. Hasta que alguno advirtió que se venía la peste negra y que sólo era posible confiar en esos personajes para vencer a las ratas. Pero más allá de tantos servicios prestados, los gatos

siguen teniendo hoy mala prensa. Se los acusa de indóciles y egoístas, distantes y especuladores."

Mientras reproduzco esta información, mi gata me observa, con su mirada enigmática, arrellanada en un sillón vecino, quizás intuyendo que la difamo y traiciono. Pero, en fin, puede que ella sea una singular expresión de inocencia, pero lo cierto es que desde hace muchos años yo he tomado partido por las sardinas.

Norberto Galasso Abril de 2009 Para nosotros, los trabajadores, el que a continuación presentamos, es un libro imprescindible. Y lo es por múltiples razones. Porque en sus páginas el maestro Galasso desenmascara a quienes el establishment sigue considerando como "grandes popes de la economía", y al hacerlo, nos enseña a entender el verdadero proceso de apropiación de la riqueza instrumentado por ellos durante décadas, en detrimento de los trabajadores y del pueblo argentino.

Como antes lo hicieron Scalabrini Ortiz y Jauretche, en este libro Galasso nos ilustra con un lenguaje irónico, enérgico y sencillo, ese que los trabajadores entendemos sin necesidad de recurrir al diccionario ni consultar asesores.

Las denuncias que este libro contiene y la creencia en un proyecto nacional y popular expuesta en sus páginas, fueron escritas y editadas en una etapa en la que nuestra intelectualidad caía rendida ante el imperio del pensamiento único. En esa época, los trabajadores éramos la reserva moral del pueblo argentino y el único bastión de resistencia al modelo neoliberal.

Nos complacería enormemente que textos como el que aquí presentamos formen parte, en un futuro no muy lejano, de la bibliografía obligatoria en las carreras de Ciencias Económicas de nuestras Universidades Nacionales. Sería un primer paso para que en nuestras Aulas Magnas no se siga privilegiando el saber generado en Harvard, Oxford y Chicago. Sería un primer paso, también, para formar cuadros dirigenciales que en lugar de explicarnos cómo mejor sojuzgarnos, han de ayudarnos a liberarnos.



