



Ernesto Salas

DE RESISTENCIA Y LUCHA ARMADA



Ernesto Salas es Licenciado en Historia, graduado en la Universidad de Buenos Aires. Ejerció la docencia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y en diversas organizaciones académicas y sociales. Es investigador de la historia argentina reciente en el campo de los conflictos sociales y políticos de las décadas del cincuenta, sesenta y setenta del siglo XX, y autor de los siguientes libros: *La Resistencia Peronista: La toma del frigorífico Lisandro de la Torre* (1990), *Uturuncos. El origen de la guerrilla peronista* (2003) y *Norberto Habegger. Cristiano, descamisado, montonero* (2011, junto a Flora Castro). También ha publicado numerosos artículos en revistas y libros especializados en el tema. En la actualidad es director del Centro de Estudios Políticos de la Universidad Nacional Arturo Jauretche.

Índice

Prólogo	7
I.....	10
II.....	12
III.....	13
IV.....	15
Cultura popular en la primera etapa de la resistencia peronista (1955-1958)	17
La Revolución Libertadora.....	19
La resistencia peronista.....	22
Los comandos clandestinos de la Resistencia.....	23
Las estructuras de base sindicales: Comisiones internas y cuerpos de delegados.....	26
Resistencia y cultura popular.....	27
II.....	30
III.....	31
IV.....	31
Conclusiones.....	33
El falso enigma del caso Aramburu	39
El enigma de los amigos.....	42
Los Montoneros.....	50

Los nacionalistas	55
Epílogo.....	59
El errático rumbo de la vanguardia montonera.....	61
Debate sobre la vanguardia. Los primeros tiempos	64
Del 'foco' a la 'infección'. La vanguardia montonera y la dirección de Perón	68
La creación del Partido Montonero	73
Vanguardias	74
Del foco a la infección: Montoneros y los movimientos sociales ...	77
El debate entre Walsh y la conducción Montonera	93
Montoneros ante la dictadura.....	96
'Retorno a las masas'. El documento de octubre de 1976. Las notas de Walsh	101
Análisis de la situación nacional y del cerco militar.....	103
Repliegue	105
Militarismo	107
Aparatismo.....	109
Triunfalismo.....	111
El llamado a la resistencia peronista.....	113
Una burocracia pseudorevolucionaria	115
Conclusiones.....	119
Identidad y política	123
Experiencia.....	124
Indignación	125
Por la coca y por el chori	127
Identidad.....	129
Política	129

Ernesto Salas indaga apasionadamente el pasado juvenil que generacionalmente le tocó vivir. Sin embargo, no elige hacerlo como simple testigo, sino que toma las herramientas de la mejor tradición historiográfica popular: la que mira desde los ignorados de la historia, pero también apela a la obsesiva búsqueda de la verdad. Porque, "sobre la mentira, o mejor dicho, sobre la negación histórica, nada construye la experiencia". Esta selección de trabajos, que analizan las luchas populares de las décadas del cincuenta y setenta, apunta a entender los fenómenos sociales populares de la primera resistencia peronista y a sus actores, y a sondear las causas de la violencia política de las décadas siguientes.

El autor enfatiza en los conceptos de cultura, clase e identidad; desmiente la versión mitificada del origen de los Montoneros como agentes de la inteligencia militar; confronta los *Papeles de Walsh* con los documentos de la conducción de Montoneros; analiza la validez del concepto de "vanguardia" a lo largo de la historia y su significado en el conflicto entre Perón y los Montoneros; desarrolla el impacto que el secuestro de Aramburu tuvo sobre el movimiento popular y los movimientos sociales de la época. Una singular indagación sobre aquella etapa trágica de las luchas populares argentinas, cuya memoria escindida funda una parte importante de los conflictos políticos del presente.



PUNTO DE ENCUENTRO

ISBN 978-987-1567-33-1



9 789871 567331