

mujeres haciendo teologías

3

## Estudios de Autoras

en AMÉRICA LATINA, el CARIBE y ESTADOS UNIDOS



- Virginia R. Azcuy
- Mercedes García Bachmann
- Celina A. Lértora Mendoza

—— coordinadoras ——

Teologanda

SAN PABLO

# Teologanda

nace "alrededor de la mesa", cuando un grupo de teólogas argentinas deciden caminar juntas y se encuentran a pensar la fe desde sus biografías. Ser reconocidas por otras de culturas diferentes representa un hito importante para emprender la búsqueda, alentar la creación y definir las metas. Hacia falta un "lugar intermedio" para las mujeres que se encuentran en la encrucijada entre la vida cotidiana, las iglesias y la teología, un espacio para escucharse, celebrar, estudiar, aprender a escribir, soñar, tomar la palabra. En diálogo con otras experiencias y saberes se fue gestando lo que hoy es un Programa de Estudios, un colectivo de mujeres haciendo teologías.

Para favorecer el avance en los grados académicos y la iniciación en los hábitos de estudio y reflexión conjunta, Teologanda ofrece servicios permanentes de seminarios, tutorías, biblioteca y difusión de materiales. Su Proyecto de Investigación constituye una convocatoria para teólogas y estudiosas de otras disciplinas afines que desean avanzar en la reflexión y ejercitarse en la práctica de la investigación y publicación grupal.

Esta iniciativa, vinculada con el ámbito teológico y eclesial local, espera contribuir desde sus objetivos propios al servicio de la evangelización y la construcción de la ciudadanía.



## **mujeres haciendo teologías**

*es una colección que se desarrolla a partir de estudios y producciones realizadas en el marco del Programa Teologanda. Los objetivos son mapear las obras de las teólogas latinoamericanas, caribeñas y estadounidenses; ensayar balances críticos y nuevas perspectivas; y posibilitar la articulación de redes entre teólogas de diferentes contextos y denominaciones.*

*El tomo 1 presenta un Diccionario de Obras de Autoras que consta de un elenco de 160 reseñas de libros y 540 reseñas de artículos, con la finalidad de introducir a la contribución de la teología hecha por mujeres por medio de una bibliografía razonada.*

*El tomo 2, titulado Antología de Textos de Autoras, compila 46 selecciones de textos de autoras presentadas en el Diccionario y favorece un acceso directo a las teólogas estudiadas mediante fragmentos de escritos, acompañados por instructivas introducciones y comentarios.*

*El tomo 3, Estudios de Autoras, publica la investigación sobre 22 autoras trabajadas en los tomos anteriores y constituye un aporte teológico original de calidad, madurado en el tiempo con rigurosidad y dedicación. En este tomo se hace realidad que las mujeres se reconocen como hermanas y escriben en diálogo.*

*Huellas y Cruces del Camino es el tema del tomo 4, cuyo objetivo es reflexionar sobre los métodos empleados, los temas preferentes y los mapas de autoras, junto a otras disciplinas y en el cruce de diferentes contextos. Como material adicional, se ofrece, una versión revisada y ampliada en CD-ROM de los Paneles del I Congreso de Teólogas Latinoamericanas y Alemanas realizado en marzo de 2008.*

# mujeres haciendo teologías **3**

## Estudios de Autoras

en AMÉRICA LATINA, el CARIBE y ESTADOS UNIDOS

Virginia Raquel Azcuy

Mercedes L. García Bachmann

Celina Lértora Mendoza

— coordinadoras —

Teologanda



# Índice

Primera y segunda etapa de la colección.....	5
VIRGINIA RAQUEL AZCUY.....	5
Introducción al Tomo 3.....	7
CELINA LÉRTORA MENDOZA – MERCEDES GARCÍA BACHMANN.....	7

## 1. ESTUDIOS

Autopresencia en Relación .....	15
El concepto de persona en la teología de Barbara Andrade .....	15
ANDREA SÁNCHEZ RUIZ WELCH .....	15
I. Iniciando el camino: Barbara Andrade en el cruce de culturas.....	16
1. Su persona.....	16
2. Sus escritos.....	17
3. Su método .....	18
II. Acompañando su marcha: un nuevo concepto de persona, “autopresencia-en-relación”.....	21
1. La cuestión antropológica en la obra de Andrade.....	21
2. ¿Se justifica un nuevo concepto de persona?.....	23
3. La persona como “autopresencia-en-relación” .....	24
4. La persona, búsqueda de sí misma en el encuentro .....	30
III. Completando el recorrido: la antropología relacional de Andrade, balance final.....	36
1. Las relaciones de la persona con el entorno y la historia.....	37
2. Los vínculos interpersonales.....	39
3. El encuentro con Dios .....	41
María Pilar Aquino - Teología en la frontera. Teología feminista de la liberación desde una perspectiva intercultural.....	45
MARGIT ECKHOLT .....	45
I. Vivir en la frontera y desde la frontera.....	45
II. “Con-pasión...” – el fundamento de una teología feminista de la liberación.....	48
1. Teología de la liberación y hermenéutica feminista .....	50
2. La opción por la mujer pobre como opción teológica .....	52
3. “Entre la indignación y la esperanza” - Las consecuencias de la nueva hermenéutica feminista.....	54
III. “... Y compasión” – La teología feminista desde una perspectiva intercultural.....	58
1. Teología en la frontera: como teóloga en los EE.UU. ....	58
2. “Frontiers of Hispanic Theology in the United States” – el desarrollo de una teología feminista latina .....	60

IV. "Hacia una teología intercultural para el Tercer Milenio" – Caminos nuevos para una teología de la liberación feminista e intercultural.....	66
Aproximación al libro de Rut de la mano de Iris Barrientos.....	71
GLADYS ILLESCAS.....	71
I. Introducción.....	71
1. A modo de presentación.....	71
2. Las protagonistas del libro de Rut.....	72
3. Desarrollo del presente trabajo.....	73
II. Iris Barrientos: mujer y teóloga.....	74
III. ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE Eres quien puede redimir.....	75
1. El tema.....	75
2. Panorama general de la obra.....	76
IV. El tema central desde una lectura femenina. El sesgo de género.....	81
V. A modo de balance.....	83
Un Modo "Diferente y Otro" de Hacer Teología. Consideraciones sobre el pensamiento teológico de María Clara Bingemer.....	91
NANCY VIVIANA RAIMONDO.....	91
I. Un itinerario teológico-espiritual.....	92
II. Sentir, pensar y hablar de Dios de otro modo.....	95
III. Un modo "otro y diferente" de hacer teología.....	97
1. Consideraciones sobre una antropología "otra y diferente".....	97
2. La espiritualidad vivida por las mujeres: otro sentir de Dios.....	107
3. Breves consideraciones sobre cristología y mariología.....	108
IV. Concluyendo.....	111
Una transversal en el pensamiento de Phyllis Bird. Pasos hacia una hermenéutica bíblica feminista.....	115
AHIDA E. PILARSKI.....	115
I. La vida y las obras de la autora.....	116
1. Notas biográficas.....	116
2. La Biblia como el Libro de la Iglesia.....	117
3. Feminismo y la Biblia: un encuentro crítico y constructivo....	118
4. "Qué hace que una lectura feminista sea feminista. Una respuesta cualificada".....	121
5. "Teología del Antiguo Testamento y el Dios de los Padres: reflexiones en teología bíblica desde la perspectiva feminista norteamericana" (2005).....	124
II. La transversal en el pensamiento de Phyllis Bird: una nueva alternativa para la visión de la hermenéutica bíblica feminista.....	128
1. Ideas principales de este estudio.....	128
2. Hacia una hermenéutica bíblica feminista: una nueva propuesta.....	130
III. Conclusión.....	132

Hacer teología en clave solidaria: María Alicia Brunero.....	135
CAROLINA BACHER MARTÍNEZ .....	135
I. Introducción.....	135
II. Acerca de su vida y su producción teológica .....	136
1. Acercándonos a su vida.....	136
2. Acercándonos a su pensamiento .....	138
III. La solidaridad en su teología: dimensión conceptual y práctica vital .....	139
1. El concepto de solidaridad en su producción teológica.....	139
2. La presencia de la práctica solidaria en su producción teológica .....	145
IV. Aportes para una práctica teológica contemporánea .....	147
1. La solidaridad como meta de relación entre varones y mujeres .....	148
2. El ejercicio de la solidaridad como “inconveniente pastoral” .....	149
V. Como herederos.....	150
Acercamiento antropológico a la sacramentalidad del creyente. Una lectura teológica de la obra de Isabel Corpas de Posada.....	153
MARÍA DEL SOCORRO VIVAS .....	153
I. Horizonte de sentido .....	154
1. Vida y obra.....	154
II. Horizonte eclesiológico.....	157
1. Iglesia pueblo de Dios.....	158
2. La Iglesia de los pobres.....	159
3. La Iglesia Doméstica.....	162
III. Dato epistemológico .....	163
IV. Dato antropológico .....	167
1. Una humanidad nueva en Jesucristo.....	171
V. Provocaciones antropológicas, a modo de conclusión.....	174
1. De una antropología dualista a una antropología integradora.....	174
2. Dimensión relacional de la existencia humana .....	175
3. Hombre y mujer creadores de significaciones.....	177
Conociendo a Ivone Gebara. La relacionalidad como encuentro inclusivo con las mujeres, los varones y el cosmos .....	181
PAULA CARMAN.....	181
I. Introducción. Un itinerario repleto de encuentros.....	181
II. Una teología a “ritmo” de Ivone Gebara.....	183
III. Un gran aporte: la relacionalidad .....	185
1. Pequeña introducción .....	185
2. Un punto de partida: la relacionalidad .....	186
3. La relacionalidad busca un modelo distinto de comunidad humana .....	187
4. La relacionalidad propone una antropología diferente .....	189
5. La relacionalidad nos abre a un ecofeminismo .....	192

IV. A modo de conclusión valorativa.....	193
La cristología <i>womanist</i> .....	195
NANCY ELIZABETH BEDFORD.....	195
I. El Cristo de las mujeres blancas y el Jesús de las mujeres negras.....	196
II. EL CRISTO NEGRO.....	200
III. ¿Hay poder en la sangre de Jesús?.....	205
IV. Hacer cristología escrita en tinta púrpura.....	209
La importancia de lo cotidiano. Una aproximación a la teología <i>mujerista</i> de Ada María Isasi-Díaz.....	213
DIANA VIÑOLES.....	213
I. Presentación general de la autora.....	214
1. Biografía.....	214
2. Producción escrita.....	215
II. La teología <i>mujerista</i> .....	218
1. Entre la teología de la liberación, la teología feminista y la teología hispano/latina.....	219
2. Aproximación al modo de hacer teología <i>mujerista</i> .....	221
III. Qué es/qué no es lo cotidiano y su cruce con la diversidad (mestizaje/mulatero).....	224
1. Triple función de lo cotidiano: descriptiva, hermenéutica y epistemológica.....	226
2. Lo cotidiano y su cruce con la diversidad: una liberación que reconcilia diferencias.....	228
IV. Notas para una conclusión: lo cotidiano como punto de partida y meta de la lucha por la liberación y la reconciliación.....	231
El discurso trinitario según Elizabeth Johnson. Dos preguntas críticas desde su obra <i>La que es</i> .....	233
PAULA MARCELA DEPALMA.....	233
I. La autora.....	234
II. La metodología propuesta en <i>la que es</i> .....	236
III. La lógica "insuficiente" del lenguaje en cuanto al modelo relacional.....	238
IV. El discurso trinitario en términos de Sofía.....	242
V. ¿Hacia dónde nos dirigimos?.....	245
Hablar rectamente de María. La hermenéutica feminista de Elizabeth A. Johnson.....	247
VIRGINIA R. AZCUY.....	247
I. La "propuesta modesta" de <i>verdadera hermana nuestra</i> .....	248
1. María, "amiga de Dios y profetisa".....	249
2. María, "verdadera hermana nuestra".....	251
3. María "en voces de mujeres".....	252
4. María, "mujer agraciada" en la comunión de los santos.....	256
5. ¿Una "propuesta modesta"?.....	257

II. Conversaciones sobre la "memoria peligrosa de María" .....	258
1. La anunciación o la profecía de un nacimiento .....	259
2. La venida del Espíritu o la profecía de los amigos y las amigas de Dios .....	261
3. María en la comunión de los santos .....	263
III. ¿Qué decir de esta memoria de María? .....	266
La teóloga anglicana Sallie McFague. Teología y espiritualidad de la creación .....	267
MARGIT ECKHOLT .....	267
I. Su camino hacia la teología y sus caminos dentro de la teología .	267
II. Observaciones sobre la metodología teológica de Sallie McFague: el camino hacia el desarrollo de la metáfora del "mundo como Cuerpo de Dios" .....	270
1. ¿Cómo hablar de Dios? Nuevos caminos de la teología meta- fórica .....	270
2. El punto de referencia cristológico en el desarrollo de la nueva metáfora del "mundo como cuerpo de Dios" .....	273
III. Teología del "embodiment"- Impulsos para una nueva teología y espiritualidad de la creación .....	279
1. "El mundo como cuerpo de Dios" - una categoría teológica nueva para determinar la relación Dios-mundo .....	280
2. Aspectos éticos de la teología ecológica .....	283
3. Espiritualidad de la creación .....	286
IV. Concluyendo: la contribución de Sallie McFague al ecofeminis- mo .....	288
Teología con rostro de mujer. Una aproximación al pensamiento de- María Teresa Porcile Santiso .....	295
NANCY VIVIANA RAIMONDO .....	295
I. Un talante teológico dialogal, sinfónico y sintético .....	296
II. Teología desde la óptica de la mujer .....	299
III. Una mirada teológica "con ojos de mujer" .....	303
1. Elementos para una antropología inclusiva .....	303
2. Perspectiva eclesiológica inclusiva .....	311
3. Espiritualidad "con ojos de mujer" .....	314
IV. A modo de conclusión .....	317
La teología sacramental feminista de Susan Ross y el sacramento del matrimonio ¿encuentro posible? .....	319
ANDREA SÁNCHEZ RUIZ WELCH .....	319
I. Una teóloga feminista reflexiona sobre teología sacramental .....	320
II. Cuatro criterios para una adecuada teología sacramental .....	324
1. La ambigüedad .....	324
2. Consideración crítica sobre las teorías del cuerpo y del género	327
3. Comprensión crítica de las teorías de la representación sim- bólica .....	330

4. Una adecuada teología sacramental es finalmente juzgada por su esfuerzo por superar la opresión y trabajar por la justicia	333
5. Balance parcial .....	334
III. Teología sacramental feminista y sacramento del matrimonio: otras miradas, otras prácticas.....	337
IV. Balance final.....	346
Rosemary Radford Ruether: Ecofeminismo teológico.....	349
CELINA A. LÉRTORA MENDOZA.....	349
I. Presentación bio-bibliográfica.....	349
II. El ecofeminismo teológico: postulados generales.....	350
1. El feminismo.....	351
2. La ecología.....	354
III. Ecofeminismo teológico: diversas rutas.....	356
1. Ecología y feminismo: opresión paralela.....	358
2. Una nueva exégesis bíblica desde el ecofeminismo teológico	359
3. Una nueva teocosmogonía.....	363
4. Ecofeminismo teológico y sociedad humana. Pluralismo cultural y religioso.....	364
IV. Discusión final y conclusión.....	372
El futuro del compañerismo El itinerario biográfico-teológico de Letty M. Russell .....	375
VIRGINIA R. AZCUY.....	375
I. Coordenadas biográfico-teológicas .....	376
1. "Compañerismo" en clave de ministerio o servicio.....	376
2. "Compañerismo" en clave de liberación feminista.....	377
3. "Compañerismo" en clave de liderazgo teológico e institucional.....	379
4. El legado eclesial de una teología del "compañerismo".....	379
II. Modulaciones en torno al concepto de "compañerismo".....	380
1. "Compañerismo" en el cruce de la liberación y el feminismo	381
2. Del "compañerismo" de Dios al "compañerismo" cristiano...	383
3. "Compañerismo" como nuevo paradigma de autoridad.....	386
4. La hospitalidad en la "mesa del compañerismo".....	388
III. Reflexiones sobre la "mesa del compañerismo" como figura de lo definitivo.....	390
1. La metáfora de la "mesa" como principio crítico.....	391
2. El "compañerismo" como figura escatológica de la Iglesia....	392
IV. A modo de conclusión.....	393
<i>En memoria de ella. Una obra clave de Elisabeth Schüssler Fiorenza.....</i>	395
CELINA A. LÉRTORA MENDOZA.....	395
I. Breve presentación bio-bibliográfica.....	395
II. Estructura y principales ideas de la obra .....	397
1. La metodología .....	397
2. La historia de mujeres.....	408

3. La lucha y el modelo .....	419
III. Los ecos de las propuestas de Schüssler .....	425
Desde la vida y para la vida. Teología feminista de la liberación según Elsa Tamez.....	429
LUCÍA RIBA DE ALLIONE.....	429
I. Su itinerario biográfico-teológico .....	429
II. Hacer teología como mujer protestante latinoamericana .....	431
1. El pobre como lugar hermenéutico: los rostros concretos de los/as pobres: mujeres, indígenas, negros. El rostro del Dios de los pobres .....	431
2. Lo ecuménico como experiencia, camino, opción teológica. El macroecumenismo .....	434
3. El feminismo: punto de llegada, posicionamiento, convicción y tarea.....	436
III: Construir una teología diferente leyendo la Biblia de otro modo.....	441
1. Pionera como mujer biblista latinoamericana. Su libertad y creatividad .....	441
2. Hermenéutica contextual. Lectura popular de la Biblia .....	444
3. Las biografías como lugar teológico. Visibilizando a los/as invisibles. La de-construcción .....	447
IV. Su esperanza ineludible.....	449
Teología y discipulado con rostro de mujer. Una aproximación a Ana María Tepedino.....	451
MARÍA LAURA RIBEIRO DE DE ISLA .....	451
I. Haciendo camino .....	452
1. Mujer y teóloga .....	452
2. Su itinerario en "femenino plural" .....	453
II. Cómo se hace teología desde la perspectiva de la mujer.....	455
1. Grandes temas.....	455
2. Notas acerca del método.....	458
III. Discipulado: clave de lectura en su obra .....	462
1. El discipulado de iguales.....	463
2. Las mujeres: discípulas de Jesús.....	466
3. Creer y amar: ejes del discipulado cristiano .....	470
IV. Conclusión.....	473
La redención cotidiana en el "mo(vi)mento" de los cuerpos. Aproxima- ción a la teología de Tânia Mara Vieira Sampaio .....	475
ZORAIDA CAROLINA INSFRÁN .....	475
I. Introducción.....	475
II. Teología desde la vida para des-velar el poder del discurso teo- lógico.....	477
1. La Biblia, los pobres y una teóloga metodista se encuentran en Brasil .....	477

2. Prostitutas pobres preguntan a la Biblia .....	479
3. Las mujeres en el texto bíblico y la interpretación del texto ...	480
4. Oseas: una apuesta a la riqueza de la reserva de sentido .....	481
III. El "mo(vi)mento" de la corporeidad en lo cotidiano .....	484
1. Preguntando desde la vida.....	484
2. Experiencia y no sólo discursos.....	485
3. El género como posibilidad.....	487
IV. Una resistencia activa y solidaria: balance del aporte de la auto- ra.....	488
Cuando la Teología se soltó el Pelo. Beatriz Melano: la primera teóloga en el Río de la Plata († 2004).....	493
MERCEDES L. GARCÍA BACHMANN .....	493
1. Algunas reflexiones en torno a su vida .....	493
2. Su producción académica.....	495
3. Una apreciación de su trabajo desde mi propio lugar .....	496
"Déjenla que haga lo que quiera, porque es el amor quien la inspira". El sendero abierto por el ministerio teológico de María Teresa Por- cile Santiso (1953-2001) .....	499
NANCY VIVIANA RAIMONDO .....	499
1. "Déjenla que me anuncie... está llena de amor y entusiasmo" .....	499
2. "Déjenla: Ella no sabrá hacer conmigo más que obras de belleza, que serán el derroche del amor" .....	501
3. "Déjenla derrochar... A ella envío mi Espíritu; que me llame, me desee, apresure mi venida..." .....	502
"Reunirse alrededor de la mesa y del mundo". La vida de Letty M. Russell (1929-2007) .....	505
VIRGINIA R. AZCUY.....	505
1. Su figura: "una antepasada de la teología feminista" .....	505
2. Su estilo: "teóloga feminista eclesial de la liberación" .....	506
3. Su legado: "reunirse alrededor de la mesa y del mundo" .....	508
Índice temático .....	511
Índice de colaboradoras .....	517
Siglas .....	519
Abreviaturas .....	521

## Introducción al Tomo 3

Celina Lértora Mendoza – Mercedes García Bachmann

Este tercer tomo de la colección “Mujeres haciendo teologías” está dedicado a estudios sobre autoras y obras de autoras relevantes, del área de América Latina, el Caribe y Estados Unidos. Su objetivo es completar y enriquecer las presentaciones de los tomos 1 (recensiones y reseñas) y 2 (antologías de textos) brindando un conjunto de trabajos de investigación realizados por teologandas, referentes y teólogas invitadas.

Para la selección de las teólogas a estudiar se ha procurado que el conjunto sea representativo de las regiones de procedencia y/o inserción teológica en el área geográfica delimitada para el estudio, de la etapa o generación teológica a la que pertenecen (generación pionera, generación intermedia y nuevas generaciones) y a los temas o disciplinas (Biblia, Espiritualidad, Teología Sistemática y Ética). El proyecto de estudio es ecuménico y, por lo tanto, se incluyen teólogas católicas y miembros de iglesias reformadas entre las autoras.

Aunque el orden de presentación es alfabético, las 22 teólogas estudiadas pueden ser abordadas según cualquiera de los ejes mencionados antes y sus combinaciones. Sus nombres son Barbara Andrade, María Pilar Aquino, Iris Barrientos Pavón, María Clara Bingemer, Phyllis Ann Bird, María Alicia Brunero, Isabel Corpas de Posada, Ivone Gebara, Jacquelyn Grant / Nelly Brown Douglas / JoAnne Marie Terrell –una trilogía de teología *womanista*–, Ada María Isasi-Díaz, Elizabeth A. Johnson –con dos estudios–, Sallie McFague, María Teresa Porcile Santiso, Susan Ross, Rosemary Radford Ruether, Letty M. Russell, Elisabeth Schüssler Fiorenza, Ana María Tepe-dino, Elsa Tamez y Tânia Mara Vieira Sampaio. El panorama de autoras se completa con tres homenajes a teólogas pioneras fallecidas en la última década: María Teresa Porcile Santiso (2001), Beatriz Melano (2004) y Letty Mandeville Russell (2007).

<i>Estados Unidos</i>	<i>América Latina y el Caribe</i>
Phyllis Bird	Barbara Andrade
Nelly Brown Douglas	María Pilar Aquino
Jacquelyn Grant	Iris Barrientos Pavón
Elizabeth Johnson	María Clara Bingemer
Sallie McFague	María Alicia Brunero
Rosemary Radford Ruether	Isabel Corpas de Posadas
Susan Ross	Ivone Gebara
Letty Russell	Ada María Isasi Díaz
Elisabeth Schüssler Fiorenza	María Teresa Porcile Santiso
JoAnne Marie Terrell	Ana María Tepedino
	Elsa Tamez
	Tânia Mara Vieira Sampaio

Las teólogas de Estados Unidos, cuya importancia radica precisamente en haber sido las movilizadoras e iniciales modelos de las latinoamericanas, están representadas por Phyllis Bird (ministra ordenada de la Iglesia Metodista y biblista), Nelly Brown Douglas (teóloga *womanista*), Jacquelyn Grant (teóloga *womanista*), Elizabeth Johnson (religiosa católica, dedicada a teología sistemática), Sallie McFague (anglicana, dedicada a teología sistemática y ecofeminismo), Rosemary Radford Ruether (laica católica, teóloga sistemática y pionera del ecofeminismo teológico), Susan Ross (laica católica, especialista en sacramentología), Letty Mandeville Russell (pastora presbiteriana, especialista en teología de la liberación y teología feminista), Elisabeth Schüssler Fiorenza (biblista y pionera de la exégesis feminista) y JoAnne Marie Terrell (teóloga *womanista*). De este elenco de autoras, las cinco que pertenecen a la generación pionera son las siguientes: Phyllis Bird, Sallie McFague, Rosemary Radford Ruether, Letty M. Russell y Elisabeth Schüssler Fiorenza; y las otras cinco se inscriben en la generación intermedia: Nelly Brown Douglas, Jacquelyn Grant, Elizabeth Johnson, Susan Ross y JoAnne Marie Terrell. Como es fácil ver, la mayoría proviene del área sistemática, aunque también se encuentran entre ellas representantes del área bíblica. Sus aportes visualizan muy variados temas y corrientes, entre los cuales se destacan la teología *womanista* y el ecofeminismo por su originalidad.

Las restantes autoras estudiadas en este tomo son latinoamericanas y caribeñas. Ninguna de ellas pertenece cronológicamente a la primera generación, puesto que casi todas se han conectado con el feminismo teológico a partir de las pioneras norteamericanas y europeas. Sin embargo, podemos hablar de un grupo pionero regional, aun perteneciendo –tal como ya se señaló en la Introducción al tomo 2 de la colección– a la generación intermedia. Ellas son María Pilar Aquino (laica católica mexicana radicada en EE.UU. y teóloga sistemática), María Clara Lucchetti Bingemer (laica católica brasileña, dedicada a teología sistemática y espiritualidad desde la perspectiva de la

mujer), María Alicia Brunero (laica católica argentina, especialista en ética social), Isabel Corpas de Posada (laica católica colombiana, especialista en sacramentos), Ivone Gebara (religiosa católica brasileña, teóloga pionera del ecofeminismo en esta área geográfica), Ada María Isasi-Díaz (laica católica cubana, residente en EE.UU. y promotora de la teología *mujerista*), María Teresa Porcile Santiso (laica católica uruguaya, teóloga sistemática desde la perspectiva de la mujer), Elsa Tamez (mexicana metodista radicada en Costa Rica, biblista) y Ana María Tepedino (laica católica brasileña, teóloga sistemática). Las otras tres autoras representan la generación intermedia y emergente, cuyos frutos ya comienzan a apreciarse en el panorama bibliográfico internacional: Barbara Andrade (laica católica alemana residente en México, dedicada a antropología teológica), Iris Barrientos (pastora reformada hondureña, biblista), y Tânia Vieira Sampaio (pastora metodista brasileña, biblista).

	<i>Primera Generación</i>	<i>Segunda Generación</i>	<i>Nuevas Generaciones</i>
<i>Estados Unidos</i>	Phyllis Bird Sallie McFague Rosemary Radford Ruether Letty M. Russell Elisabeth Schüssler Fiorenza	Nelly Brown Douglas Jacquelyn Grant Elizabeth Johnson Susan Ross JoAnne Marie Terrell	
<i>América Latina y Caribe</i>		María Pilar Aquino María Clara Bingemer María Alicia Brunero Isabel Corpas de Posada Ivone Gebara Ada María Isasi- Díaz María Teresa Porcile Ana María Tepedino Elsa Tamez	Barbara Andrade Iris Barrientos Pavón Tânia Mara Vieira Sampaio

En conjunto, podemos apreciar a través de estos estudios particularizados, algunos aspectos más propios o acentuaciones significativas, de la labor teológica de mujeres latinoamericanas: en las biblistas, una mayor importancia otorgada a la lectura popular de la Biblia y a las relecturas situadas en el contexto latinoamericano de pobreza y exclusión; en las sistemáticas, una constante preocupación por los aspectos relacionales (eclesiales, familiares, sociales), las situaciones de exclusión, marginalidad a invisibilidad, no sólo de las mujeres, sino de gran parte del pueblo, por lo cual sus enfoques tienden a ser globales e inclusivos; en las teólogas dedicadas a la espiritualidad y la ética o que asumen estas dimensiones, se aprecia la preocupación por abrir espacios propios que tomen en cuenta las particularidades de nuestra situación real. En todas se hace presente, con mucha fuerza, el mensaje liberador, sea en la línea de la teología de la liberación –movimiento al que muchas estuvieron o están estrechamente ligadas– o en la perspectiva de la mujer o feminista, e incluso en conformidad con opciones político-sociales en las que participaron o participan activamente. Se puede decir, sin temor a exagerar, que si para todas las teólogas feministas vale el principio: “pensar desde la realidad de las experiencias de las mujeres”, en las autoras latinoamericanas esta opción adquiere una dimensión omnipresente y totalizadora, lo que da a sus escritos, aun los más técnicos y académicos, el sello de un impresionante testimonio personal.

Las teólogas participantes en este tomo son Virginia Raquel Azcuy, Carolina Bacher Martínez, Nancy Elizabeth Bedford, Paula Carman, Laura de De Isla, Paula Marcela Depalma, Margit Eckholt, Mercedes L. García Bachmann, Gladys Illescas, Z. Carolina Insfrán, Celina Lértora Mendoza, Ahida Pilarski, Nancy Viviana Raimondo, Lucía Riba de Allione, Andrea Sánchez Ruiz Welch, Diana Viñoles y Socorro Vivas. Entre ellas, cabe destacar que ocho han trabajado con becas de investigación trimestrales en el Programa Teologanda: Carolina Bacher Martínez, Laura de De Isla, Gladys Illescas, Z. Carolina Insfrán, Nancy Viviana Raimondo, Lucía Riba de Allione, Andrea Sánchez Ruiz Welch y Diana Viñoles. Nancy Raimondo y Andrea Sánchez Ruiz se han desempeñado, además, como asistentes de investigación entre 2005 y 2008, contribuyendo cada una a este tomo con dos estudios, lo que hace un total de diez producciones de investigadoras en etapa de formación.

El Programa Teologanda ha desarrollado un Proyecto de Investigación trienal entre 2003 y 2005; las dos áreas más productivas en este tomo han sido las de Biblia, cuya referente en este período ha sido Mercedes García Bachmann, y la de Teología Sistemática, animada por Virginia R. Azcuy. Tanto el trabajo realizado en las áreas temáticas como el de las tutorías de investigación han posibilitado la realización de uno de los objetivos

primarios de Teologanda: la formación de recursos humanos mediante la capacitación científica de un grupo de teólogas argentinas. Las becas trimestrales otorgadas por Teologanda han sido financiadas a partir de distintas fuentes: subsidios institucionales, donaciones de comunidades y otros recursos a través de actividades de autofinanciación.

Las demás teólogas que escriben en este tomo pertenecen a tres grupos: teologandas referentes, que han colaborado como autoras, consultoras y/o tutoras de investigación, y teólogas invitadas, pertenecientes a Teologanda / Argentina, y vinculadas al Programa / de América Latina, EE.UU. y Alemania. Entre las referentes, se encuentran Virginia R. Azcuy, Nancy E. Bedford, Margit Eckholt, Mercedes L. García Bachmann, Celina Lértora Mendoza, de las cuales Azcuy y Lértora han tenido la función formal de tutoras de investigación en este tomo, dirigiendo cada una cinco de los estudios de becarias que se presentan. Del grupo de invitadas, agradecemos especialmente los aportes de Paula Carman (nacida en Buenos Aires, actualmente en Alemania), Paula M. Depalma (Buenos Aires, residente en Madrid), Ahida Pilarski (Perú, residente en EE.UU.) y Socorro Vivas (Bogotá). Estos aportes, junto al de las referentes del exterior, simbolizan el inicio de un trabajo en redes que se está dando entre teólogas de diferentes contextos y grupos de pertenencia.

<i>Teologandas referentes</i>	<i>Teologandas becarias</i>	<i>Teólogas invitadas</i>
Virginia R. Azcuy Nancy E. Bedford Mercedes García Bachmann Margit Eckholt Celina Lértora Mendoza	Carolina Bacher Martínez Laura de De Isla Gladys Illescas Z. Carolina Insfrán Nancy Raimondo Lucía Riba de Allione Andrea Sánchez Ruiz Welch Diana Viñoles	Paula Carman Paula M. Depalma Ahida Pilarski Socorro Vivas

Los criterios que han orientado las opciones particulares de los estudios han sido los siguientes: a) enfocar la obra de una autora en forma total y comprehensiva, es decir, dando cuenta de su biografía y producción escrita, elenco y explicación de sus temas principales, análisis y explicación de su método –implícito o explícito– y valoración global de su aporte; b) focalizar una sola obra –importante o representativa– de la autora, incorporando una introducción general a la autora; c) estudiar un grupo de obras vinculadas: temáticamente, cronológicamente o por algún otro motivo; d) investigar un grupo de autoras vinculadas, tal ha sido el caso –excepcional en esta compilación– del aporte de Bedford sobre la teología *womanista*.

Se ha elegido una metodología común como guía para la producción de los aportes, para garantizar la homogeneidad científica de los resultados. En primer lugar, se ha explorado el aspecto bio-bibliográfico, presentando el perfil de cada autora, incluyendo como elemento importante las autobiografías, las referencias autobiográficas, las entrevistas e incluso las consultas personales. El estudio de la obra, sea en general o en algún aspecto más específico, incluye un análisis temático y crítico, buscando exhibir y explicitar las categorías teóricas desde las cuales cada teóloga ha pensado y desarrollado ciertas intuiciones básicas. Se ha buscado precisar su aporte y su importancia, procurando un adecuado equilibrio y evitando cuidadosamente tanto la apología como la detracción.

<i>Estudios globales</i>	<i>Estudios de una obra</i>	<i>Estudios combinados</i>
María Pilar Aquino Phyllis Bird María Alicia Brunero Sallie McFague María Teresa Porcile Letty Russell Elsa Tamez	Iris Barrientos Elizabeth Johnson Susan Ross E. Schüssler Fiorenza	Barbara Andrade María Clara Bingemer Isabel Corpas de Posada Ivone Gebara Grant-Douglas- Terrell Tânia Mara Vieira Sampaio Ana María Tepedino

En conjunto, el tomo que presentamos posee la cualidad de expresar una riqueza de estudios sobre autoras, teólogas y biblistas, del contexto de América Latina, el Caribe y Estados Unidos. Su peculiaridad está en el hecho de que, entre las colaboradoras de este volumen, se encuentran ocho teólogas jóvenes en etapa de formación –la mayoría en ciclo de posgrado en teología–. El tomo 3 de la serie *Mujeres haciendo teologías*, Estudios de Autoras, ha tenido una función específica en la formación de un grupo de teólogas argentinas. Se trata de una generación prometedora que continúa su capacitación teológica en vistas a realizar una contribución indispensable en nuestro ámbito, como lo evidencia su participación activa en la actualidad.

Agradecemos especialmente el trabajo dedicado de todas las teólogas participantes y el apoyo de las instituciones eclesiales y académicas que han sostenido con su estímulo la paciente labor de producción de esta nueva compilación. Esperamos que las y los lectores interesados en profundizar el mapa de teólogas puedan disfrutar de este variado y fundado acceso a esta selección de autoras pioneras y representativas.

# Estudios de Autoras

en AMÉRICA LATINA, el CARIBE y ESTADOS UNIDOS

# 3

Con este tercer tomo de la colección, el Programa Teologanda concluye la publicación de su primera etapa de investigación y producción colectiva sobre las teologías hechas por mujeres en el contexto de América Latina, el Caribe y Estados Unidos.

Los tres primeros tomos son el fruto de un trienio de seminarios y debates, reuniones de áreas temáticas y elaboración de planes de lectura e investigación, tutorías y consultas. Son también el testimonio de una labor paciente y constante encaminada por un grupo de teólogas jóvenes que ensayan pensar y escribir teologías desde un ámbito de reflexión compartida.

El tomo 3 de la colección *Mujeres haciendo teologías* está dedicado a estudios sobre autoras y obras de autoras relevantes, del área de América Latina, el Caribe y Estados Unidos. Su objetivo es completar y enriquecer las presentaciones de los tomos 1 y 2, Diccionario de Obras y Antología de Textos, brindando un conjunto de trabajos de investigación realizados por las participantes.

Los nombres de las teólogas estudiadas son Barbara Andrade, María Pilar Aquino, Iris Barrientos Pavón, María Clara Bingemer, Phyllis Ann Bird, María Alicia Brunero, Isabel Corpas de Posada, Ivone Gebara, Jacquelyn Grant / Nelly Brown Douglas / JoAnne Marie Terrell - una trilogía de teología womanista, Ada María Isasi-Díaz, Elizabeth A. Johnson con dos estudios, Sallie McFague, María Teresa Porcile Santiso, Susan Ross, Rosemary Radford Ruether, Letty M. Russell, Elisabeth Schüssler Fiorenza, Ana María Tepedino, Elsa Tamez y Tânia Mara Vieira Sampaio.

El panorama de autoras se completa con tres homenajes a teólogas pioneras fallecidas en la última década: María Teresa Porcile Santiso (2001), Beatriz Melano (2004) y Letty Mandeville Russell (2007).

Actualmente, se prepara el tomo 4 de la colección, *Huellas y Cruces del Camino*, que inaugura la socialización de una segunda etapa de investigación en Teologanda, en la cual esperamos madurar las perspectivas de diálogo con otras disciplinas y culturas diferentes al servicio de una teología y una pastoral promotoras de una vida digna para todos y todas.



colección mujeres haciendo teologías