

Gastón J. Gil

Las sombras del Camelot

Las ciencias sociales
y la Fundación Ford
en la Argentina de los '60

Universidad Nacional
de Mar del Plata





Gastón Julián Gil

Es doctor en Antropología Social (UNaM, 2005) y ha realizado estudios postdoctorales en la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS). En la actualidad se desempeña como investigador adjunto del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y como docente de grado y postgrado en la Universidad Nacional de Mar del Plata. Autor de *Fútbol e identidades locales* (Miño y Dávila, 2002), *Teoría e Historia del Pensamiento Antropológico* (Estanislao Balder, 2007), y de más de cuarenta artículos, en revistas nacionales e internacionales y libros académicos. Por EUDEM ha publicado *Hinchas en tránsito* (2007) y *Universidad y utopía* (2010). Desde 2005 investiga sobre la constitución del campo de las ciencias sociales en la Argentina de los años sesenta y setenta.

Las sombras del Camelot

Agradecimientos	5
Introducción: razones y trayecto de una investigación no pensada	9
Capítulo I. Antropología, espionaje e imperialismo	27
Capítulo II. América Latina, intelectuales y universidad	59
Capítulo III. Las ciencias sociales y la Fundación Ford en la Argentina	119
Conclusiones	179
Bibliografía	191

Gastón Julián Gil

Las sombras del Camelot

*Las ciencias sociales y la Fundación Ford
en la Argentina de los '60*

Las sombras del Camelot. La Fundación Ford y las ciencias sociales en la Argentina de los '60 fue pensado como una manera posible de relatar la historia de las ciencias sociales en la Argentina durante una década, focalizando en algunos de los proyectos académicos y políticos que fueron concebidos en una época signada por un acelerado proceso de modernización cultural, la proscripción del movimiento político mayoritario y una radicalización ideológica, especialmente en la juventud y en sectores intelectuales.

En ese marco, el accionar de las organizaciones filantrópicas norteamericanas, el imperialismo cultural o directamente el espionaje científico, se constituyeron en ejes centrales de debate en toda América Latina en décadas como la de 1960. Por eso, el *Proyecto Camelot* y la Fundación Ford (y sobre todo el *Proyecto Marginalidad*) se muestran como posibles puertas de entrada para abordar tópicos y problemáticas de tanta complejidad e importancia.

En consecuencia, este libro constituye un ejercicio para pensar antropológicamente las ciencias sociales, para también hacerlo con una época del país relativamente reciente cuyas debates, proyectos y sueños continúan -en mayor o menor medida- parcialmente vigentes.

ISBN 978-987-1371-81-5



9 789871 371815



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE MAR DEL PLATA



eudem

Librería García Cambeiro