

LA LIBER
TAD
TOTIA

PABLO KATCHADJIAN

novela

BAJOLALUNA



Foto: Florencia Levy

Pablo Katchadjian nació en Buenos Aires en 1977. Publicó *La cadena del desánimo* (2012), *Mucho trabajo* (2011), *Gracias* (2011), *Qué hacer* (2010), *El Aleph engordado* (2009), *El Martín Fierro ordenado alfabéticamente* (2007) y tres libros de poesía: *el cam del alch* (2005), *dp canta el alma* (2004) y, en colaboración con Marcelo Galindo y Santiago Pintabona, *los albañiles* (2005).

Dos hombres discuten sobre cuestiones bastante universales y abstractas; al mismo tiempo, intentan entender dónde están y adónde ir, porque desde un primer momento resulta claro que el lugar en el que transcurre la historia es desconocido para todos. La discusión de a ratos cae en el absurdo pero, sin embargo, conserva una ilación lógica que conduce a nuevos temas, introduce nuevos personajes y devela un mundo extraño, con leyes propias y ecos deformados de nuestro mundo.

La libertad total se configura exclusivamente desde la conversación. El intercambio de palabras e ideas entre los protagonistas se hace cargo tanto de la ausencia de narrador como de todas las definiciones espaciales o temporales, el texto evoluciona a partir de lo que los personajes dicen: lo que se dice existe —¿hay alguna manera de demostrar más confianza en el lenguaje?—, y lo que se dice deviene acción para darle cuerpo a una rara novela.

isbn: 978-987-1803-35-4

