



RAÚL O. FRADKIN (EDITOR)

¿Y el pueblo dónde está?

Contribuciones para una historia popular de la
Revolución de Independencia en el Río de la Plata

prometeo
libros

Raúl Osvaldo Fradkin es Doctor en Historia y profesor de Historia de América en la Universidad Nacional de Luján y de Historia Argentina en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Ha sido profesor de la Universidad Nacional de Mar del Plata y profesor invitado en varias universidades del país, de Francia y España. Especializado en la historia social rioplatense ha escrito numerosos artículos en revistas especializadas y libros colectivos. Junto a Juan C. Garavaglia ha publicado *En busca de un tiempo perdido. La economía de Buenos Aires en el país de la abundancia, 1750-1865* (Prometeo, 2005). Ha sido autor de *Cosecharás tu siembra. Notas sobre la rebelión popular argentina de diciembre de 2001* (Prometeo, 2002) y *La historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826* (Siglo XXI, 2006). Ha compilado los libros *El poder y la vara. Estudios sobre la justicia y la construcción del Estado en el Buenos Aires rural* (Prometeo, 2007) y *La ley es tela de araña. Ley, justicia y sociedad rural en Buenos Aires, 1780-1830* (Prometeo, 2010) y ha preparado la edición de Tulio Halperin Donghi, *La formación de la clase terrateniente bonaerense* (Prometeo, 2007). Junto con Gabriel Di Meglio ha publicado *Hacer política. La participación popular en el siglo XIX rioplatense* (Prometeo, 2013), y con Daniel Santilli y Jorge Daniel Gelman, ha publicado *Rebeldes con causa. Conflicto y movilización popular en la Argentina del siglo XIX* (Prometeo, 2014). La primera edición del presente libro (*¿Y el pueblo dónde está?*) es de 2009.

Índice

INTRODUCCIÓN

¿Y EL PUEBLO DONDE ESTÁ? LA DIFÍCIL TAREA DE CONSTRUIR UNA HISTORIA

POPULAR DE LA REVOLUCIÓN RIOPLATENSE - <i>Raúl O. Fradkin</i>	9
1. Una pregunta inquietante	10
2. Miradas de la revolución	12
3. El regreso de la revolución al primer plano	18
4. La historiografía argentina y la historia popular	20

CAPÍTULO 1

CULTURA POLÍTICA Y ACCIÓN COLECTIVA EN BUENOS AIRES (1806-1829): UN EJERCICIO DE EXPLORACIÓN - *Raúl O. Fradkin*

Un repaso del ciclo tumultuario	28
Tumultos en la campaña bonaerense: prácticas y temores	36
Ciclo, repertorio y tradición política	43
Últimas conjeturas: las intervenciones plebeyas en los tumultos	51

CAPÍTULO 2

LAS PALABRAS DE MANUL. LA PLEBE PORTEÑA Y LA POLÍTICA EN LOS AÑOS

REVOLUCIONARIOS - <i>Gabriel Di Meglio</i>	61
Fui con seis cartuchos al cuartel	63
Vamos a morir en defensa de nuestros derechos	68
El gobierno es un ingrato	75
No atiende a nuestros servicios	82
Nos quiere hacer esclavos	88
Aquí no tenemos padre ni madre	91
Habiendo visto reunidos en la puerta de mi tienda varios negros changadores	92
Un final y un legado	93

CAPÍTULO 3

ESCLAVOS, LIBERTOS Y SOLDADOS: LA CULTURA POLÍTICA PLEBEYA EN CUYO DURANTE LA REVOLUCIÓN - *Beatriz Bragoni*

1. Un Pueblo en revolución	101
2. Adhesión patriótica y libertad civil: la rebelión de esclavos (1812)	106

3. Esclavos y pardos libres en el ejército y en las milicias.....	121
4. Los trastornos de la politización plebeya.....	125
CAPÍTULO 4	
LOS "INFELICES" Y EL CARÁCTER POPULAR DE LA REVOLUCIÓN ARTIGUISTA - <i>Ana Frega</i> ...	139
El radicalismo popular	140
Caminos de libertad	148
Los derechos de los "naturales"	154
Un tema abierto.....	160
CAPÍTULO 5	
INSURRECCIÓN E INDEPENDENCIA. LA PROVINCIA DE SALTA Y LOS ANDES DEL SUR - <i>Sara E. Mata de López</i>	163
Conflictos sociales-conflictos políticos. La sociedad colonial en crisis. 166	
La insurrección y los insurrectos.	174
Las guerrillas insurrectas y el Ejército Auxiliar del Norte.....	179
Jefes de milicias y Oficiales del Ejército. Las facetas políticas de la insurgencia	186
A modo de conclusión.....	191
CAPÍTULO 6.....	193
REORDENANDO LA CAMPAÑA: LA RESTAURACIÓN DEL ORDEN EN SALTA Y JUJUY, 1822-1825 - <i>Gustavo L. Paz</i>	193
Introducción.....	193
La cuestión de los arrendamientos.....	195
El Reglamento de Milicias de 1824 y la limitación del fuero militar	200
Comentarios finales.....	204
CAPÍTULO 7.....	207
¿REVOLUCIÓN EN LAS PAMPAS? DIPLOMACIA Y MALONES ENTRE LOS INDÍGENAS DE PAMPA Y PATAGONIA - <i>Silvia Ratto</i>	207
El espacio pampeano patagónico	208
La estabilización de las relaciones fronterizas en Araucanía.....	214
Las guerras pehuenches-huilliches.	215
Pampas y tehuelches al auxilio de los porteños.....	217
La revolución entre los indios.....	220
La derrota de Rancagua y la migración de los patriotas chilenos.....	222
La "Guerra a Muerte" en las pampas.....	227
Conclusiones.....	233
FUENTES ÉDITAS	235

¿Cuál fue la intervención de la gente corriente en el proceso de la independencia? ¿Qué modalidades adoptó? ¿Cuál fue su incidencia en sus características y resultados? ¿Cuáles fueron sus motivaciones, expectativas y aspiraciones? Los estudios que componen este libro intentan acercar respuestas a estos interrogantes, durante muchos años ausentes en nuestra historiografía y suponen un desplazamiento del centro de interés que hasta ahora ha sido habitual. Para afrontar este desafío los autores tratan de superar dos tentaciones. Por un lado, aquellas que provienen del elitismo que deriva en "explicaciones" de las intervenciones "populares" como meros resultados de la manipulación de sus líderes o de una identificación más postulada que comprendida o demostrada. Por otro, las de un romanticismo que suponga postular una conciencia popular inmanente y sin historicidad. La "historia popular" que aquí intentamos recuperar es la historia de los grupos sociales subalternos del orden colonial rioplatense, aquellos que en la época eran denominados como la "plebe", el "bajo pueblo", el "populacho", cuando no la "chusma" o incluso la "canalla", un conglomerado heterogéneo y móvil que conformaba la mayor parte de la sociedad.

prometeo
libros

ISBN 978-987-574-722-7



9 789875 747227