

---

# Hasta que te conocí

---

Luis Gusmán



novela  edhasa

**Luis Gusmán** nació en Buenos Aires en 1944. Novelista, cuentista y ensayista, en el campo de la ficción ha publicado *El frasquito* (1973, 2009 Edhasa); *Brillos* (1975); *Cuerpo velado* (1978); *En el corazón de junio* (1983, Premio Boris Vian); *La muerte prometida* (1986); *Lo más oscuro del río* (1990); *La música de Frankie* (1993); *Villa* (1996, 2006 Edhasa); *Tennessee* (1997) –llevada al cine por Mario Levín con el título de *Sottovoce*–; *Hotel Edén* (1999); *De dobles y bastardos* (2000); *Ni muerto has perdido tu nombre* (2002), *El peletero* (2007 Edhasa) y *Los muertos no mienten* (Edhasa, 2009). También es autor de una autobiografía *La rueda de Virgilio* (1989, 2009 Edhasa) y de varios volúmenes de ensayos: *La ficción calculada* (1998), *Epitafios. El derecho a la muerte escrita* (2005), *La pregunta freudiana* (2011); *Kafkas* (2014); *La ficción calculada II* (2015) y *Un sujeto incierto* (2015). Varios de sus libros se han traducido al portugués. En 2014 fue distinguido con el Premio Konex de Oro en el rubro Literatura.



Walenski, un ex pesista, le cuenta un sueño a un cliente del gimnasio donde trabaja; el sueño de una amistad añorada. Al mismo tiempo, una mujer, Lucero, muy lejos de allí, le anuncia a Silvio, su muy singular novio, que está embarazada; quizás la peor noticia que podía darle. Walenski y Lucero todavía no se conocen, pero están destinados a coincidir. Terminará por unirlos la fatalidad de la pasión y una muerte violenta.

De la mano de un policía, Bersani, un inspector ambiguo y sagaz, sin más vida que su oficio, esa muerte sacará a la luz negocios clandestinos e impudicos en el Gran Buenos Aires.

También a una ex amante de Silvio, Clara, que se vuelve la prenda de unión y disputa de dos hombres solitarios, que ensayan los ritos de una amistad que nunca podrá ser. Y que no obstante se mantendrá como esperanza y anhelo.

Relato policial, de amores perdidos, encontrados y al final silenciados por la torpeza o el mal entendido, *Hasta que te conocí* es una novela inolvidable y conmovedora. Con una prosa fluida, donde alternan la transparencia y la intuición de un enigma, los personajes de Luis Guscán, a la sombra de la soledad, buscan una emoción, un sentimiento, que los proteja del futuro. Pero el pasado ha hecho sus propias profecías. Frente a ellas, la voluntad y el deseo no siempre vencen. Y hasta el encuentro más prometedor puede desfallecer.

ISBN 978-987-628-375-5

