



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

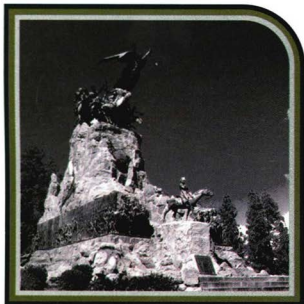
COLECCIÓN
Jarilla



Diccionario de gentilicios de Mendoza

Liliana Cubo de Severino


EDIFYL





Liliana Cubo de Severino

Mendoza, 1950.

Es profesora y licenciada en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo; doctora en Letras por la UBA, con una tesis sobre "Las cartas de Facundo Quiroga: descripción del habla del interior del país en el siglo XIX". Miembro correspondiente por Mendoza de la Academia Argentina de Letras. Es investigadora independiente del CONICET, profesora titular de Psicolingüística y Sociolingüística (FFyL, UNCuyo) y de maestrías y doctorados de la UNCuyo.

Es autora de numerosos artículos de su especialidad sobre procesos de comprensión y producción de discursos, autora y editora de los libros *Leo pero no comprendo*, *Los textos de la ciencia* y, en colaboración, *Escribir una tesis*, *El léxico del vino*, *Bicentenario: la renovación de la palabra* y *Discurso especializado: estudios teóricos y aplicados*.

Es autora de numerosos artículos de investigación sobre procesos de comprensión y producción de discursos especializados. Junto al equipo de investigación que dirige, ha publicado los libros: *Leo pero no comprendo*, *Los textos de la ciencia* y *Escribir una tesis*. Otras publicaciones en coautoría: *El léxico del vino*, *Bicentenario: la renovación de la palabra* y *Discurso especializado: estudios teóricos y aplicados*.

Índice

Prólogo. Barcia, Pedro Luis. Hacia un Diccionario de gentilicios argentinos (DiGA)". Presentación del Proyecto.	7
Introducción. Cubo de Severino, Liliana.	11
Abreviaturas	24
Primera parte: Del topónimo al gentilicio	25
a) Presentación de topónimos correspondientes a los distintos departamentos y distritos de la provincia de Mendoza y sus gentilicios.	25
b) Listado alfabético de los topónimos y sus gentilicios sin división por departamentos.	72
Segunda parte: Del gentilicio al topónimo. Listado alfabético de los gentilicios y mención del topónimo correspondiente.	95
Tercera parte: Nómina total de topónimos sin gentilicio conocido	113
Mapas. Noviltá, Alicia.	115
Bibliografía	125



Diccionario de gentilicios de Mendoza

Liliana Cubo de Severino

En el presente trabajo se abordan los gentilicios de Mendoza como representaciones sociales de la realidad que construye una comunidad.

Estas permiten a sus miembros autodefinirse y diferenciarse de los demás, construirse como individuos y como grupo de pertenencia. Esas representaciones conforman un marco, un modelo cultural a partir del cual la comunidad genera una forma de ser y estar en la vida.

El propósito de la investigación es recoger, mediante encuestas semidirigidas y rastreo en diarios del lugar y en internet, las formas que usa el pueblo, en Mendoza, para identificar y llamar a los nativos de cada uno de los dieciocho departamentos que la conforman y de los diferentes distritos que integran los departamentos. El análisis de dicho corpus de gentilicios se aborda utilizando como herramienta el concepto de modelo cognitivo y cultural, construido a partir de sistemas de creencias y valores, lo que permitirá describir las identidades colectivas.

La investigación surgió por una iniciativa del entonces presidente de la Academia Argentina de Letras, el Dr. Pedro Luis Barcia (2010), quien lanzó una propuesta para realizar el primer diccionario de gentilicios del país, y nos encomendó el diccionario correspondiente a Mendoza.

Dada la riqueza del fenómeno, se hace referencia en primer lugar a algunas características geográficas e históricas de la provincia de Mendoza que ayudan a contextualizar la información que aparece en el léxico. Luego se analiza el valor sociocognitivo-cultural y se presenta la descripción lingüística del gentilicio. Se acompaña con 18 mapas elaborados por Alicia Noviltá.



ISBN 978-950-774-251-4



9 789507 742514