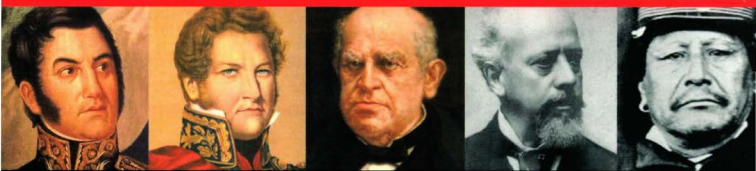
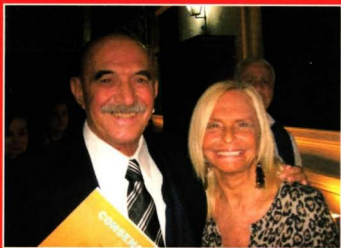


# ROLANDO HANGLIN

## BREVE HISTORIA INCORRECTA DE LA ARGENTINA



EDICIONES  
**Lea**



*Rolando y Martita.*

## **Rolando Hanglin**

---

Nació en Ramos Mejía el 2 de marzo de 1946. Se educó en escuelas del Estado y luego en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Estudió Ciencias Orientales en la Universidad de El Salvador, su maestro fue el húngaro Francisco Jos Badiny, profesor de Súmero. Como deportista fue boxeador amateur, futbolista federado y jugador de tenis en la Liga Interclubes de nuestro país. Como periodista, fue redactor de numerosos medios: *Gente, Siete Días, Somos, Extra, Todo*, también director editorial de *Satiricón, Emanuelle* y *El Ratón de Occidente*, director periodístico del *Semanario Goles* y Jefe de Redacción de *Para Ti*. Durante los años 70, se radicó en Sitges (Barcelona) y allí se ganó la vida traduciendo obras del inglés, el francés y el italiano. En particular, cabe mencionar que tradujo la obra de Alan Watts y la del economista contracultural Robert Theobald, para la Editorial Kairós de Salvador Pániker. Alcanzó popularidad en Radio Continental de Buenos Aires, donde se desempeñó durante ▶

- ▶ 23 años. A lo largo de este período condujo el espacio de la primera mañana (de 6 a 9), la segunda mañana (de 9 a 13), la llamada siesta (14 a 17) y también la noche, de 22 a 24. Actualmente, conduce un programa que se llama *Rolando Hanglin*, por Radio 10, de 14 a 17, de lunes a viernes, y ha mantenido posiciones de liderazgo desde 2006 hasta la fecha. Se lo considera un innovador por su combinación del humor, la actualidad y la conversación intimista con personajes desconocidos. Su hallazgo más celebrado es la creación de "El Gato y el Zorro", un espacio de improvisación surrealista que comparte con su amigo Mario Mactas, y que ha perdurado durante 25 años en distintas emisoras. Está casado con Marta Ibáñez Vidal del Carril. Entre los dos reúnen seis hijos, 12 nietos y un bisnieto. Desde 1985 hasta la fecha ha publicado los siguientes libros: *El Macho Tumbado*, *El hippie viejo*, *El perro interior*, *Cartas y Encuentros*, *El Gato y el Zorro* (en colaboración con Mario Mactas), *Esperanza por Encargo* (en colaboración con Marta Ibáñez), *El tiempo de la Mala Mujer*, *Un hombre de derecha*, *El señor González y otros fachos*, *El señor González, cada vez más facho*, *Hanglin Antiprogre*.

[rhanglin@fibertel.com.ar](mailto:rhanglin@fibertel.com.ar)

# Índice

Prólogo <i>por Mario Mactas</i> .....	9
Prólogo <i>por Rosendo Fraga</i> .....	11
Proemio con 5 malones.....	15
Introducción.....	25
El primer “tano”.....	33
Un general inglés y el 25 M.....	43
La inflación como arma de guerra.....	49
Una mirada más detallada sobre las invasiones inglesas.....	53
Los crímenes del terror de mayo: Liniers y Álzaga.....	59
El drama de los Alvear.....	69
¿Por qué Juana Azurduy?.....	75
¿Qué dicen los españoles del 25 de mayo?.....	79
Una bofetada a San Martín.....	93
Nuestra barbarie.....	103
Las cartas de Calfucurá.....	107
Fotheringham y Rosas.....	113
Elogio de las boleadoras.....	117
Nuestros alemanes.....	121
Normas morales del ranquel.....	125

Entre indios.....	131
San Martín entra en la leyenda .....	135
Una lupa sobre San Lorenzo.....	139
San Martín, el masón.....	143
Un príncipe argentino .....	147
El gran Roca .....	151
Más sobre Calfucurá .....	155
El Loco .....	161
La Argentina nazi.....	165
Fidel Castro, nuestro ídolo .....	171
Ernesto Guevara, más que argentino .....	175
¡Qué lindo, el imperialismo chino! .....	191
Chile y Argentina: ¿crisis mapuche? .....	195
Adiós, jineteada, adiós.....	201
La nueva inquisición.....	205
Testamentos .....	211
El 17 de octubre según mi abuelo .....	217

Hanglin nos propone una visión de la historia argentina donde no valen los prejuicios ni las medias tintas. A través de personajes emblemáticos que dieron sentido a la palabra "patria", se construye un nuevo imaginario que elude los facilismos y que se propone desentrañar el pasado para entender mejor nuestro presente. Liniers, San Martín, Rosas, Sarmiento, Calfucurá, Roca, son los grandes nombres que recorren estas páginas y que tomarán una nueva dimensión en el intento de comprender, dejando de lado la comodidad de la corrección en este caso "histórica", a la Argentina.

"Tenemos aquí esta historia incorrecta que corrige algunos embrollos y suaviza muchas mentiras. Sin furia, con gracia, pero con valentía: es que tenemos por estos lados la tentación del fanatismo y la ideología de folleto. ¿Por qué dejarles ganar todas las partidas?"

*Mario Mactas*

"Si bien no es el primer desafío a la 'historia correcta' impuesta en los últimos años, la de Hanglin es la primera que sale del reducido ámbito académico y se ubica frente a un público masivo que él, desde los medios de comunicación, ha sabido interpretar, comprender e interactuar con reiterado éxito.

Es desde esa perspectiva que este libro marcará un antes y un después: se trata del primer desafío abierto a la historia 'correcta' que se propone al público en general".

*Rosendo Fraga*

EDICIONES  
**Lea**

[www.edicioneslea.com](http://www.edicioneslea.com)

ISBN: 978-987-718-200-2



9 789877 182002

*Filo y contrafilo* 