



SUDAMERICANA

José Antonio Díaz

LA CABEZA DE CRISTINA



José Antonio Díaz publicó *Los herederos de Alfonsín* y *El heredero de Perón* con Alfredo Leuco, y *La Kaja. Kirchner S.A.* (Sudamericana, 2010). Actualmente es editor de la revista *Noticias*, columnista del programa “Le doy mi palabra” con Leuco en Canal 26 y conductor de “Díaz de crisis” en el canal Metro, desde hace una década.

Para esta investigación en la que se aproxima a los secretos del poder, Díaz tuvo que atravesar la previsible y mezquina falta de disposición de un centenar de funcionarios, jueces, psiquiatras y diplomáticos a revelar los entretelones de la intimidad presidencial. Un secretismo que recién empezó a romperse con los crecientes desacuerdos internos del oficialismo y las fugas subrepticias o explícitas de sus disidentes.

El poder personalísimo de Cristina Fernández no tiene antecedentes en treinta años de democracia. El peso político de una subjetividad como la suya, tampoco. José Antonio Díaz retrata la conducta presidencial y explora la intimidad de su psiquis: sus años sin Kirchner, el personaje que construyó para sobrevivirlo, la victimización del poder, el histrionismo a flor de piel, los estallidos de ira y euforia.

Este libro penetra en la mente de la presidenta y devela el desgarramiento personal detrás del simulacro público.

Es el testimonio urgente y estremecedor de un auge estruendoso y de una decadencia incipiente.

Si los ideales políticos pueden absorber la vida personal al punto de llevarla hasta el extremo del heroísmo o el mesianismo, la frontera entre lo íntimo y lo público se vuelve imprecisa: en *La cabeza de Cristina* están los elementos de una historia con final abierto destinada a condicionar el futuro de la Argentina.

