

**MARIA  
SEOANE**

---

**EL ENIGMA  
PERROTTA**

---

DE HIJO DEL PODER A INFORMANTE DEL ERP.  
LA HISTORIA SECRETA DEL DUEÑO DE  
*EL CRONISTA COMERCIAL* DESAPARECIDO POR  
LA DICTADURA MILITAR

SUDAMERICANA



**MARÍA SEOANE** nació en Buenos Aires.

Es periodista y escritora. Es directora de Radio Nacional, del Centro Cultural Caras y Caretas y editora general de la revista *Caras y Caretas*. Trabajó en *Clarín*, *Noticias*, *Sur*, *El Periodista* de Buenos Aires. Escribió una decena de libros, entre ellos *El dictador* (2001), *Todo o nada* (1991), *El burgués maldito* (1998), *La noche de los lápices* (1986). Publicó los *Cuadernos de Caras y Caretas: El Cordobazo* (2009), *La tragedia y la comedia en la Argentina* (2008), *Rodolfo Walsh, la palabra no se rinde* (2007), *Evita, esa mujer* (2007), *La noche de la dictadura* (2006), *La noche de los bastones largos* (2006). Codirigió el documental *Gelbard, la historia secreta del último burgués nacional* (2006). Recibió varios premios, entre ellos el Premio Internacional de Prensa Rey de España (1998), el Konex al mérito en Letras (1994), el Premio a la Trayectoria como Mujer Destacada (2003), el Julio Cortázar (2003), el Premio Rodolfo Walsh (2002) y Al Maestro con Cariño (2003). Actualmente dirige el largometraje de animación *Eva de la Argentina* (2011).

## ÍNDICE GENERAL

De profesión, periodista .....	9
Uno: El laberinto.....	15
Dos: Tinta del Centenario .....	21
Tres: En nombre del padre .....	67
Cuatro: Un cronista para el poder .....	107
Cinco: El compañero patrón.....	175
Seis: Un burgués en la orquesta roja.....	245
Siete: El cerco.....	289
Ocho: Crímenes tarifados y otros relatos .....	325
Nueve: Detrás de la <i>deadline</i> .....	353
Bibliografía.....	365
Fuentes y testimonios .....	373
Anexo documental .....	377
Desgrabación textual de los interrogatorios .....	423
El oficio de escribir .....	445
Índice onomástico .....	447

---

Esta investigación se remonta al invierno de 1997, cuando la periodista María Seoane, como editora de un diario, tomó contacto por primera vez con archivos secretos del Batallón 601 de Inteligencia del Ejército, que contenían la transcripción mecanografiada de la declaración bajo tortura de Rafael “Cacho” Perrotta, secuestrado por la dictadura militar. El ex director y dueño de *El Cronista Comercial* había desaparecido en 1977, acusado de tener vinculaciones con el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP). Su destino sintetizaba las aristas más perversas del Estado terrorista y las paradojas de muchos argentinos que abrazaron el camino revolucionario. Perrotta pertenecía a la elite empresarial, integraba el círculo de la alta sociedad porteña. Era un hijo del poder económico y político, que derivó del humanismo católico al marxismo. Quienes lo conocieron aseguran que fue un hombre sensible y solidario. Y un empresario que revolucionó el medio que le tocó dirigir. El proceso de transformación que lo llevó a ser amigo de personajes como Onganía, Massera y Martínez de Hoz, para luego vincularse con la guerrilla guevarista, es el enigma que busca desentrañar este libro. Un relato vertiginoso e inquietante que en la exquisita pluma de María Seoane deviene una pintura reveladora de uno de los períodos más crueles de nuestra historia.

---

ISBN 978-950-07-3675-6



9 789500 736756



Impreso en la Argentina  
[www.megustaleer.com.ar](http://www.megustaleer.com.ar)