

CEFERINO REATO
DOCE NOCHES

2001

EL FRACASO DE LA ALIANZA,
EL GOLPE PERONISTA Y
EL ORIGEN DEL KIRCHNERISMO

SUDAMERICANA



CEFERINO REATO (1961, Crespo, Entre Ríos) es periodista y licenciado en Ciencia Política. Dirige la revista *Fortuna*. De 2005 a 2011 fue editor jefe del diario *Perfil*. Antes se desempeñó como redactor de Política Nacional de *Clarín*, asesor de prensa de la embajada argentina ante el Vaticano y corresponsal de la agencia internacional de noticias ANSA en San Pablo, Brasil. En 2008 publicó *Operación Traviata*, que relanzó los libros de investigación periodística y reabrió la causa judicial sobre la muerte del sindicalista José Ignacio Rucci. En 2010 publicó *Operación Primicia*, sobre el debut del Ejército Montonero, que reveló las controvertidas y millonarias indemnizaciones a los familiares de guerrilleros muertos en el ataque a un cuartel en Formosa durante el gobierno constitucional de Isabel Perón. En 2012, su libro *Disposición Final* se convirtió en un documento histórico debido a la confesión del ex dictador Jorge Rafael Videla sobre los desaparecidos. En 2013 *¡Viva la sangre!* conmocionó con su retrato despiadado de la Córdoba del 75, entre la "patria socialista" y la constitución del ADN de la dictadura. Publicó, además, *El gran botín, el negocio de gobernar la Capital* (Sudamericana, 1996) y *Lula, la izquierda al diván* (Catálogos, 2006). Todos sus libros se convirtieron rápidamente en *best sellers* y siguen renovando sus lectores.

Introducción

CON LAS TRIPAS AL AIRE

Diciembre de 2001 nos ubica de inmediato en la mayor crisis de la historia de nuestro país. Un estallido económico, social y político que dejó a la Argentina al borde del caos, la anarquía y la disolución. Y que moldeó un nuevo consenso social, sin el cual el ciclo kirchnerista no tiene explicación.

Fue una crisis que manchó de sangre al país: hubo entre treinta y dos y treinta y ocho muertos, según la fuente que se consulte. Cinco de esas personas fueron asesinadas el jueves 20 de diciembre por la tarde—cuando el presidente Fernando de la Rúa anunció su renuncia por cadena nacional— entre la Plaza de Mayo y el Obelisco.

Era el país de los saqueos, los cacerolazos, los piquetes y los reclamos más diversos, unidos por un grito común: “¡Que se vayan todos!”.

Los políticos tenían que esconderse para evitar la furia de la gente; un escenario solo para gente curtida, como el diputado peronista Oraldo Britos, que, antes de que lo escracharan en Casablanca, un café frente al Congreso,

paralizó a la turba: “¡Ustedes se confunden; el hijo de puta que se dedica a la política es mi hermano gemelo!”.

La gran crisis se desarrolló frente a las cámaras de la televisión; no solo las protestas, la represión, las muertes y los heridos, sino también las maniobras de políticos, sindicalistas y dirigentes sociales, y el lobby de empresarios, que abandonaron su clásico bajo perfil y entraban y salían de la Casa Rosada y la residencia de Olivos a la vista de todos.

La Argentina parecía el set de un drama por entregas. En aquellos días agitados, yo vivía en San Pablo, en Brasil, donde trabajaba como corresponsal de la agencia internacional de noticias ANSA. Recuerdo que no podía dejar de mirar la CNN en español, que transmitió prácticamente en directo toda la crisis.

El país estaba con “las tripas abiertas”, una imagen utilizada por el presidente brasileño Fernando Henrique Cardoso, para referirse a una severa crisis política en su gobierno.

Este libro reconstruye aquellas jornadas dramáticas de diciembre de 2001, cuando en apenas doce días se sucedieron cinco presidentes, entre la caída de De la Rúa y la llegada a la Casa Rosada del ex gobernador bonaerense Eduardo Duhalde.

Con un inesperado y breve intermedio del carismático y polémico caudillo puntano Adolfo Rodríguez Saá, cuyo “Yo me animo” terminó estrellado contra buena parte del peronismo; enfrentado a un sector del empresariado, y disgustado con los principales medios de comunicación.

Tanto De la Rúa como Rodríguez Saá afirman que fueron víctimas de un “golpe no tradicional” liderado por Duhalde —con la presunta ayuda del ex presidente Raúl Alfonsín— para imponer la pesificación asimétrica y la me-

gadevaluación, que terminaron con la paridad 1 a 1 entre el peso y el dólar.

Por su parte, Duhalde, sus colaboradores y los partidarios de Alfonsín —fallecido en 2009— niegan de plano esa acusación.

Este libro se ocupa de esa denuncia; también del fracaso del gobierno de la Alianza, la coalición formada por el radicalismo y el Frepaso, una fuerza de centroizquierda que fue encabezada por De la Rúa y Carlos “Chacho” Álvarez.

2001 es una bisagra. Nos permite comprender nuestra historia reciente de crisis recurrentes, de las cuales salimos eyectados hacia la derecha o hacia la izquierda del arco político e ideológico, con igual convencimiento e intensidad.

Pero no solo eso: 2001 contiene las razones que explican el sólido liderazgo político de Néstor y Cristina Kirchner —los herederos, luego no queridos, de Duhalde— durante los últimos doce años.

Un consenso social que incluyó las violaciones a los derechos humanos durante la dictadura, una cuestión que había pasado a un segundo plano en los noventa, y la veneración de la épica revolucionaria de los setenta.

Este libro intenta abordar todos esos temas de la mejor manera en que lo puede hacer un texto periodístico: mostrando los hechos, recurriendo a fuentes diversas, cuestionando los relatos interesados y maniqueos, y —sobre todo— favoreciendo el pensamiento crítico de los lectores.

Pero es un libro periodístico, no es un catecismo: hay interrogantes que no tienen una respuesta fuera de toda duda; en esos casos, incluyo las versiones de todos los protagonistas para que cada lector pueda formarse su propio juicio de valor.



¿Hubo un "golpe no tradicional" o "blando" encabezado por sectores del peronismo durante la gran crisis de diciembre de 2001, como denuncian los ex presidentes Fernando de la Rúa y Adolfo Rodríguez Saá?

¿Qué papeles jugaron Eduardo Duhalde y Raúl Alfonsín?

¿Y los empresarios, los sindicalistas, los medios de comunicación?

¿Fueron organizados los saqueos en el conurbano bonaerense?

¿Quiénes pagaron la crisis y quiénes se beneficiaron?

¿Por qué fracasó la Alianza?

¿Qué lecciones aprendieron los Kirchner sobre el poder?

¿Se puede gobernar el país sin el peronismo?

Ceferino Reato responde estas preguntas con las herramientas del mejor periodismo: reconstruye los hechos desde la mirada de cada uno de sus protagonistas, cuestiona los relatos interesados y crea espacio para la reflexión crítica de sus lectores. Los doce días de 2001 — y sus larguísimas noches — en los que se sucedieron cinco presidentes funcionan como una bisagra que permite comprender tanto la historia reciente de crisis recurrentes como las razones del liderazgo de Néstor y Cristina Kirchner. Este libro puede parecer una novela gracias al estilo de Reato, que combina información precisa con pulso narrativo atrapante. Pero atención: no lo es. Es estricta historia contemporánea, pura realidad argentina.



f Editorial Sudamericana
t @megustaleerarg
www.megustaleer.com.ar