

**LAS SEÑORAS  
DE LA CALLE  
BRENNER**

**ANGÉLICA  
GORODISCHER**

emecé



**Angélica Gorodischer** es narradora. Escribió numerosos libros, entre los que figuran *Jugo de mango* (1988), *La noche del inocente* (1996), *Cómo triunfar en la vida* (1998), *Menta* (2000), *Kalpa imperial* (2001), *Doquier* (2003), *Historia de mi madre* (2004), *Tumba de jaguares* (2005), *La cámara oscura* (2009) y *Tirabuzón* (2011). Recibió, entre otros, los premios Konex de Platino, Emecé (por su novela *Floreros de alabastro, alfombras de Bokhara*, publicada en 1985), Más Allá, Esteban Echeverría y Dignidad, otorgado por la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos por su trabajo en pro de los derechos de la mujer. En 2011, en Estados Unidos, le otorgaron el World Fantasy Award a la trayectoria. Sus cuentos figuran en antologías del país y del extranjero. Ha sido traducida al alemán, inglés, francés, italiano, ruso, checo y portugués.

emece  
cruz del sur

“Sólo que el destino no se decide de un plumazo: se decide hoy y se vuelve a decidir mañana y el mes que viene y cuando una hace el amor por vez primera y en la hora de la muerte y siempre.”

Cuando las protagonistas de esta historia se ven por primera vez, la ciudad a su alrededor es un montón de escombros. Pronto ambas comprenden que sólo se tienen una a la otra para sobrevivir.

Desde la zona de desastre hasta la casa de la calle Brenner, sin sobresaltos, sin preguntas, las mujeres recorren las vidas que tratan de forjar. Un cielo plomizo, el silencio, un museo, el río visto desde un balcón, manifiestan el dolor que no se nombra y conducen imperceptiblemente a la contemplación del cuadro de aquel maestro enamorado de la ciudad de los canales.

*Angélica Gorodischer* ha escrito con maestría una novela sutil y engañosa en su manera de devanar una realidad que cambia a medida que se suceden los escenarios y las miradas de quienes se deslizan hacia un futuro incierto.

ISBN 978-950-04-3462-1



9 789500 434621