

Escuela pública y maestro en América Latina

Historias de un acontecimiento,
Siglos XVIII-XIX



Alberto Martínez Boom
José M. L. Bustamante Vismara
(compiladores)

prometeo
libros

Colección: SUJETOS/POLITICAS/EDUCACIÓN

Alberto Martínez Boom es profesor titular en la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia). Investiga en el Doctorado Interinstitucional en Educación asuntos relacionados a políticas educativas, enfoque comparado, modernización educativa, escuela pública, saber pedagógico, historia del maestro, análisis arqueológico y genealógico de la educación. Su último libro: *Verdades y mentiras sobre la escuela*.

José Bustamante Vismara es investigador asistente del Conicet y docente de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina). Se ha especializado en temáticas de historia de la educación en el siglo XIX. Su último libro se titula *Escuelas en tiempos de cambio: política, maestros y finanzas en el valle de Toluca durante la primera mitad del siglo XIX*, editado por El Colegio de México en 2014.

Índice

PRÓLOGO

Historizar el encuentro entre burocracia y pastoralización Universidad Humboldt <i>Marcelo Caruso</i> (Alemania)	11
--	----

INTRODUCCIÓN

Un tema con variaciones <i>Alberto Martínez Boom</i> y <i>José Bustamante Vismara</i>	21
--	----

PARTE I

Conceptualizaciones, metodologías y recuerdos sobre la escuela	31
--	----

Escuela y escolarización. Del acontecimiento al dispositivo. Universidad Pedagógica Nacional <i>Alberto Martínez Boom</i> (Colombia)	33
--	----

Instrucción pública, educación pública y escuela pública: Tres conceptos clave en los orígenes de la nación mexicana, 1780-1833. DIE – CINVESTAV <i>Eugenia Roldán Vera</i> (México)	61
---	----

Escritas da história da educação brasileira e representações do Século XIX: Três notas e dois tempos. Universidade do Estado do Rio de Janeiro <i>José Gondra</i> (Brasil)	93
---	----

Siete innovaciones y una falacia sobre la educación elemental durante la época de la independencia. El Colegio de México <i>Dorothy Tanck de Estrada</i> (México).....	111
El sueño de Clotilde Universidad de Antioquia <i>Jesus Alberto Echeverri Sánchez y Laura Elena Isaza Echeverri</i> (Colombia).....	139
Pedagogos, maestros y escuelas en el Buenos Aires de 1820. Universidad Torcuato di Tella <i>Mariano Narodowski</i> (Argentina)	155
PARTE II	
Historizando escuelas públicas.....	185
¿Vencer la ignorancia del pueblo? El Colegio de México <i>Anne Staples</i> (México).....	187
Una historia regional comparada de la educación elemental (Córdoba, Buenos Aires y Entre Ríos, 1800-1840). Universidad Nacional de Mar del Plata <i>José Bustamante Vismara</i> (Argentina)	211
Los arduos inicios de la escuela pública del Uruguay. Universidad de la República <i>Jorge Braich</i> (Uruguay).....	237
En los márgenes de la ciudad letrada: los maestros primarios de Lima, C. 1800 – C. 1860. Virginia Commonwealth University <i>G. Antonio Espinoza</i> (Estados Unidos)	259

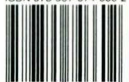
El desarrollo de la educación elemental en Buenos Aires 1852-1862. Instituto Universitario FSEADE <i>Carlos Newland</i> (Argentina)	287
Escolarização, diferenciação formativa e especialização de instituições educativas no Brasil do século XIX. Universidade do Estado do Rio de Janeiro y Universidade Estadual do Oeste do Paraná <i>Eveline Algebaile y Denise Rissato</i> (Brasil)	311

A finales del siglo XVIII la escuela irrumpe como acontecimiento que reordena formas y prácticas. Su aparición no fue fruto de un autor, ni de los impulsos borbónicos, ni de las reorientaciones republicanas postindependientes. La escuela pública unifica lo que antes estaba disperso: letras, escritura, canto, manualidades, vida en policía. Si bien el Estado contribuye a la formación de la escuela, la aparición de ésta es un punto nodal en la aparición del Estado, el resultado será una escuela diferencial y unificada con la que inician los procesos de escolarización en nuestros territorios. Su emergencia antecede las luchas emancipatorias y no fue un proceso eurocentrista. Junto a la escuela y al desarrollo estatal emerge también un personaje central: el maestro, sus lugares en este acontecer son de radical importancia. En sus cuerpos se inscriben las instituciones escolares de modo que no podemos pensar una escuela sin maestro y un maestro sin escuela.

prometeo
libros

www.prometeoeditorial.com

ISBN 978-987-574-660-2



9 789875 174660 2